

新课标背景下初中语文阅读教学实践探究

旦增顿珠

那曲市中扎县中学

摘要：在新课标背景的影响下，初中阶段语文学科教师开展阅读教学过程中，进行教学方法调整以及教学策略的创新是非常重要的，能够对学生有很大的帮助。传统的教学理念会影响了学生的学习效果，也不能够体现出学生的主体地位，帮助学生去学习相关的知识，所以教师应该做出有效的教学改革。本篇文章是针对新课标背景下初中语文阅读教学展开了分析与讨论，并且提出了具体的有效实践策略，希望能够提高课堂教学质量，改善课堂教学效果。

关键词：新课标；初中语文；阅读教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.10.023

引言

阅读对于学生来讲是非常重要的学习部分，会对其日后产生一定的影响。作为初中阶段语文学科的教师，应该重视阅读教学部分，并且积极的寻求有效教学策略，让学生能够在自己的影响下主动地参与其中，学习更多的阅读学科知识，提高学生的学习能力。

一、初中语文阅读教学的现状

（一）教师缺乏科学的阅读教学方法

缺乏科学的阅读教学方法是初中语文阅读教学的问题之一，传统的教学方法，如讲解、提问、分析等，虽有其价值，但过于偏重于字、词、句的讲解，而忽视了对学生阅读能力和阅读兴趣的培养。这样的教学方式往往导致学生成为被动的接受者，无法真正体验到阅读的乐趣，也无法真正提高自己的阅读能力。许多教师在阅读教学中忽略了学生个体的差异，每个学生都有自己独特的阅读喜好和阅读能力，但很多教师并没有针对不同学生的特点制定个性化的阅读教学方法。这样的教学方式不仅无法发挥每个学生的优势，还可能使阅读能力较弱的学生感到挫败和失落，进一步降低他们的阅读兴趣。

（二）阅读方式比较单一

在现今的教育实践中，我们不难发现，大部分教师仍坚持着传统的阅读教学模式，即要求学生逐字逐句地深入剖析文本内容。这种刻板的阅读方式虽然能够确保学生对文本细节的把握，限制了他们阅读体验的多样性和丰富性。朗读、诵读、快读、跳读等多种阅读方式，在培养学生的阅读兴趣和动力方面具有不可替代的作用。目前这种单一的阅读方式却使许多学生陷入了阅读的困境。他们感到阅读变得枯燥乏味，难以从中找到乐趣，进而对阅读产生了抵触情绪。这不仅影响了学生的阅读兴趣，也限制了他们在不同情境下灵活运用不同阅读方法的能力。

（三）阅读效果不够明显

初中语文阅读教学的问题之一，就是阅读效果不够明显。这通常源于教师没有设定明确的阅读目标，导致整个教学过程缺乏针对性和计划性。在这种情况下，学生往往只是被动地接受教师讲解的内容，而难以真正理解和把握文本的核心思想和情感内涵。教师没有给学生明确的阅读指南，学生就无法准确地理解文本的深层含义，也无法有效地提高自己的阅读能力和阅读水平。这不仅影响了学生的阅读体验，也限制了他们的阅读成果。教师对阅读效果的评估也往往存在问题，由于缺乏科学的评估方法，教师难以准确地判断学生的阅读水平和阅读能力，也无法及时调整教学策略，进一步影响了教学效果。

（四）学生缺乏阅读学习的主动性

学生普遍缺乏阅读的主动性，许多学生对于阅读缺乏足够的热情和兴趣，他们往往只是被动地听讲和接受教师的指导，缺乏独立思考和主动探索的能力。这种消极的学习态度不仅影响了他们的阅读效果，更限制了他们语文综合能力的提升。家庭和社会环境也是影响学生阅读主动性的重要因素。

（五）教师对阅读教学缺乏认知

阅读教学在初中教育中占据着重要的地位，然而，许多初中语文教师对其重要性却缺乏深刻的认识。在他们看来，阅读教学似乎只是一种辅助性的学习任务，而非培养学生综合素质和思维能力的关键环节。这种观念的滞后，无疑阻碍了学生阅读能力的全面提升。许多教师对于阅读教学的研究和实践也相对匮乏。他们未能深入挖掘阅读教学的内在规律和特点，导致在阅读教学过程中无法有效地引导学生，使得教学效果大打折扣。这不仅影响了学生的阅读体验，更在无形中限制了学生思维能力的发展。

二、新课标背景下开展初中语文阅读教学的策略

（一）创设阅读教学情境，激发学生的学习兴趣

在阅读教学里，初中语文教师是非常重要的引导者，激发学生的阅读兴趣，唤醒他们内心的求知欲。教师灵活运用各种教学工具和手段，巧妙地将学生引入到一个个生动、有趣的阅读情境中。当教师利用多媒体技术，轻轻一点，一幅幅精美的画面、一段段动人的音乐或视频便展现在学生眼前。这些媒体元素不仅将文本所描述的情境生动地呈现出来，更让学生在视觉和听觉的双重刺激下，更加深入地理解和感受文本内容。这种沉浸式的阅读体验，无疑让学生更加沉浸其中，流连忘返。

除此之外，教师还别出心裁地组织学生进行角色扮演、故事讲述等活动。学生在亲身参与中，仿佛穿越到了文本所描述的那个时代，成了故事中的主人公。他们用自己的语言、动作和表情，诠释着角色的内心世界，感受着阅读的乐趣。这种寓教于乐的方式，不仅让学生更加热爱阅读，更在潜移默化中提高了他们的阅读能力和语言表达能力。通过创设生动、有趣的阅读教学情境，初中语文教师成功地激发了学生的学习兴趣 and 阅读欲望。

（二）坚持以生为本的教育理念，保障学生的主体地位

在阅读教学的殿堂中，初中语文教师扮演着引路人的角色，他们秉持着以生为本的教育理念，致力于保障学生的主体地位。这不仅仅是一种教学方法，更是一种对学生独立思考和创造力的尊重与培养。教师深知，给予学生足够的阅读时间和思考空间至关重要。他们相信，在这样的环境下，学生能够沉浸在文字的世界中，感受语言的魅力，从而自主阅读、自主思考、自主探究。这样的过程不仅锻炼了学生的阅读能力，更培养了他们的思维深度和广度。

教师鼓励学生发表自己的见解和感受，尊重每个学生的个性化差异。他们认为，每个学生都是独一无二的，他们的思想、情感都值得被尊重和珍视。在这样的教学环境中，学生敢于表达，勇于创新，他们的创新意识和创造能力得到了充分的激发和培养。而且要关注学生的情感态度和价值观，引导他们树立正确的阅读观念和人生观。教师相信，阅读不仅仅是获取知识的手段，更是一种情感的交流、思想的碰撞。通过阅读教学，学生们不仅能够学到知识，更能够培养正确的人生观和价值观。

（三）建立课外阅读的联系，深化学生读写结合

为了全面提高学生的读写能力，初中语文教师不仅

要注重课堂教学，更应鼓励学生深入课外阅读的世界，与文字建立更紧密的联系。课外阅读不仅是课堂的延伸，更是培养学生阅读兴趣、拓展阅读视野、提高阅读理解能力的重要途径。教师可以通过定期的书目推荐，为学生筛选出适合他们年龄段的经典文学作品和优秀文章。这些推荐不仅应涵盖文学名著、历史传记、科普知识等多个领域，还应注重内容的多样性和趣味性，以激发学生的阅读兴趣。同时，教师应引导学生学会自主选择阅读材料，培养他们独立阅读的能力。在这一过程中，教师可以结合课堂教学内容，指导学生如何将课内学到的阅读技巧和方法运用到课外阅读中。例如，通过比较不同文章的结构、分析作者的写作意图、归纳文章的主旨等方法，帮助学生更深入地理解和掌握阅读材料。

除此之外，教师还可以组织定期的课外阅读分享会或读书小组活动，让学生在交流和讨论中相互启发、共同进步。通过这些活动，不仅能加深学生对阅读材料的理解，还能锻炼他们的口语表达能力和批判性思维。通过建立课外阅读的联系，深化学生读写结合，初中语文教师能够更有效地培养学生的阅读兴趣和写作能力，为他们的全面发展奠定坚实基础。

（四）积极开展自主合作探究，培养学生的创造性思维

为了充分培养学生的创造性思维，初中语文教师需要积极引导他们开展自主合作探究。这种学习方式不仅能够促进学生的知识吸收，更能在潜移默化中培养他们的团队合作精神和创造性思维。在阅读教学中，教师可以巧妙设计小组讨论环节，让学生围绕文本内容进行深入探讨。通过思维的碰撞和交融，学生们可以更加深入地理解文本的内涵，同时也能够激发他们的创新思维。除此之外，教师不仅要传授知识，更要注重培养学生的批判性思维和独立思考能力。教师可以鼓励学生在小组内提出疑问，激发他们的好奇心和探索欲望。

在一个充满疑问和讨论的氛围中，学生不仅能够获取知识，更能够学会如何分析、评价和创新。当学生在小组内提出疑问时，他们会积极寻找答案，从而加深对知识的理解和应用。同时，这种互动式的学习方式还能够培养学生的团队合作和沟通能力，让他们学会在集体中发挥自己的优势。为了鼓励学生提出疑问，教师可以设置一些具有启发性的问题，引导学生进行深入思考。在小组讨论中，教师可以担任引导者和协调者的角色，确保每个学生都有机会表达自己的观点。同时，教师还要对学生的质疑给予积极的反馈，肯定他们的思考成

果, 激发他们继续探索的热情。教师还可以结合具体的教学内容, 设计一些具有挑战性的任务, 让学生在完成任务的过程中学会批判性思考。这种任务可以是一个问题、一个项目或一个案例研究, 为的是让学生在解决问题的过程中, 锻炼自己的批判性思维和独立思考能力。为了更好地培养学生的创造性思维, 教师还可以组织一些创新性的活动, 如创作短篇小说、编写剧本等。这些活动可以让学生将所学知识应用于实际创作中, 从而培养他们的创新思维 and 实践能力。同时, 教师还可以通过点评和指导, 帮助学生发现自己的不足, 进一步提升他们的创作水平。自主合作探究是一种非常有效的教学方式, 可以帮助学生更好地掌握知识, 培养他们的创造性思维。初中语文教师应该充分利用这种方式, 为学生创造一个充满创新和活力的学习环境。

(五) 改革阅读教学评价方式, 激发学生的学习潜能

改革阅读教学评价方式, 充分激发学生的学习潜能, 是当前初中语文教育的重要任务。传统的评价方式过于注重学生的考试成绩和教师的主观判断, 这样的做法往往会限制学生的学习热情和创造力, 让他们觉得阅读是一件枯燥无味的事情。初中语文教师应该积极尝试多元化的评价方式, 除了传统的教师评价, 还可以引入学生自评和学生互评的方式。这样, 学生可以更加主动地参与到评价过程中, 从多个角度审视自己的阅读表现。同时, 评价的内容也应该更加全面, 包括阅读兴趣、阅读习惯、阅读技能和阅读体验等多个方面。在评价学生的过程中, 教师应当时刻牢记学生的个体差异性和独特性。每个学生都是独一无二的, 他们各自拥有着独特的兴趣、天赋和成长背景。因此, 教师在评价时, 应当充分尊重这些差异, 避免使用一刀切的评价标准。当教师对学生的表现给予积极的反馈和鼓励时, 他们不仅激发了学生的内在动力, 还帮助学生建立了自信心。这种自信会让学生更加勇敢地面对挑战, 愿意尝试新事物, 从而在学习的道路上走得更远。积极的反馈还有助于学生更好地认识自己的优点和不足, 通过了解自己在哪些方面做得好, 哪些方面还有待提高, 学生可以更有针对性地进行自我调整和完善。这种自我认知的能力是学习过程中不可或缺的一部分, 它帮助学生找到了适合自己的学习方法, 从而事半功倍。在鼓励学生的同时, 教师也应避免过度表扬, 以免学生产生骄傲自满的情绪。适度的批评和指导同样重要, 它可以帮助学生看清自己的不足, 找到改进的方向。因此, 教师在评价过程中应当把握好鼓励和批评的平衡, 让学生在既受到鼓

舞又保持谦逊的状态下茁壮成长。教师在评价学生时应充分尊重学生的个性和差异, 给予他们积极的反馈和鼓励。这样的评价方式不仅能够激发学生的学习兴趣 and 自信心, 还能帮助他们更好地认识自己, 找到适合自己的学习方法。改革阅读教学评价方式是一项长期而艰巨的任务, 需要初中语文教师不断探索 and 实践。

结束语

根据对上文叙述的内容进行分析可知, 在开展初中阶段语文阅读教学的过程中, 教师应该做出有效的教学改革, 帮助学生更好地融入于学习活动中, 掌握更多的阅读知识, 这样才能够为之后的阅读学习奠定良好的基础。在这个过程中, 教师要对教学内容以及相关的教学资料进行深入的研究, 坚持从实际出发进行科学堂教学活动的设计, 使学生的主动性得到加强, 从而能够更好的去开展相关的内容的学习。

参考文献

- [1] 海鹏, 马锐. “一课一研”背景下初中语文集体备课现状分析及应对策略——以X学校《藤野先生》集体备课活动为例[J]. 试题与研究: 教学论坛, 2021(19): 1.
- [2] 王成容. 探析初中语文新课标视角下的整本书阅读教学实践与策略[J]. 课外语文(上), 2019(7): 102, 104.
- [3] 孟庆文. 试分析新课标背景下初中语文阅读教学存在的问题与对策[J]. 考试周刊, 2013(84): 35.
- [4] 孙乐. 新课标背景下初中语文阅读教学的困境与出路[J]. 科教导刊-电子版(中旬), 2015(3): 52-53.
- [5] 张梦国, 黄芸荣. 新课标背景下的初中语文阅读教学现状分析[J]. 新课程·中旬, 2015(12): 232.
- [6] 刘波纹. 新课标下初中语文个性化阅读教学的方法与策略[J]. 都市家教(下半月), 2014(3): 154-154.
- [7] 傅西成. 初中语文阅读教学立足于新课标的深化策略初探[J]. 新课程·下旬, 2013(6): 143-143.
- [8] 张晶. 新课标下初中语文阅读与写作一体化教学模式研究[J]. 语文课内外, 2020(36): 219.
- [9] 熊鹰. 新课标背景下初中语文群文阅读教学模式的有效探析[J]. 互动软件, 2020(5): 2341-2342.
- [10] 郭天红. 新课标下初中语文阅读与写作一体化教学模式思考研究[J]. 课外语文(下), 2021(7): 139-140.