

# 促进初中藏语文学习的作业设计与实践

格桑德吉

西藏自治区日喀则市定日县第二初级中学

**摘要：**文章围绕促进初中藏语文学习的作业设计与实践展开讨论，分析了当前初中藏语文作业设计存在的问题以及优化作业设计的必要性。提出了优化作业设计的具体措施，包括设计多样化的作业形式、结合学生生活和实践经验、创设情境、充分利用现代技术手段以及提升教师专业素养等。通过这些措施，可以更好地激发学生的学习兴趣，提高学习效率，培养学生的综合语言能力，从而更好地传承和发展藏族文化。

**关键词：**初中藏语文；作业设计；实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.11.140

## 引言

初中阶段是学生接触藏语文学习的关键时期，作业作为教学的重要组成部分，对于促进学生的学习兴趣和提高学习效果至关重要。然而，当前初中藏语文作业设计存在一些问题，如缺乏趣味性、与学生实际生活脱节等。因此，有必要探讨如何通过优化作业设计，促进初中藏语文学习的实践，提高学生的学习积极性和成效。

### 一、初中藏语文学习的作业设计优化的必要性

初中藏语文作业在学生的语言学习中具有重要的地位，它既是巩固知识、提高能力的重要手段，也是促进学生对藏族文化的认知和理解的重要途径。然而，目前初中藏语文作业设计存在一些问题，如缺乏趣味性、与学生实际生活脱节等，因此，优化作业设计是十分必要的。

首先，优化作业设计有助于激发学生的学习兴趣。当前一些作业设计过于枯燥乏味，难以吸引学生的注意力，导致学生对学习缺乏兴趣，甚至产生厌学情绪。通过设计具有趣味性的作业，如绘画、手工制作、角色扮演等，可以让学生在完成作业的过程中感受到乐趣，从而更加积极地投入到学习中去。

其次，优化作业设计有助于提高学生的学习效果。作业不仅是学生巩固知识、提高能力的手段，也是教师了解学生学习情况、进行个性化指导的重要途径。通过优化作业设计，教师可以根据学生的实际情况和需求，设计不同类型、不同难度的作业，帮助学生更好地掌握所学知识，提高学习效果。

此外，优化作业设计有助于培养学生的综合能力。传统的作业设计往往注重对语言知识的传授和应用，而忽视了学生综合能力的培养。通过设计多样化、趣味性的作业，如小组合作、情景模拟等，可以培养学生的创新意识、合作能力、解决问题的能力等，从而提高他们

的综合素养。

最后，优化作业设计有助于促进藏族文化的传承和发展。藏语文作为藏族文化的重要组成部分，通过优化作业设计，可以更好地向学生传播藏族文化的精髓和特色，增强他们对自己民族文化的认同感和自豪感，从而推动藏族文化的传承和发展。

## 二、初中藏语文教学作业设计的现状

### （一）过于重视数量而忽视了质量

在当前的初中藏语文教学中，存在着过于重视作业数量而忽视了作业质量的问题。教师往往将大量的作业布置给学生，期望通过大量作业来强化学生的记忆和理解。然而，这种做法却容易使得学生陷入机械式的死记硬背之中，而忽视了对语言运用和思维能力的培养。作业的数量虽然可以在一定程度上反映出学生的学习情况，但如果质量不高，就难以真正促进学生的语言能力和文化素养的提升。

### （二）作业缺乏足够的可选择性

通常情况下，教师会为所有学生布置相同的作业任务，缺乏针对不同学生的个性化需求和能力水平的考虑。这种统一布置作业的做法，容易导致部分学生感到无法适应或者缺乏兴趣，进而影响到他们的学习积极性和学习效果。因此，作业设计应该更加灵活，给予学生一定的选择权，让他们根据自己的兴趣和能力进行选择，从而更好地激发学习动力和发挥潜能。

### （三）作业中蕴含的趣味性不足

当前初中藏语文教学作业的设计中，往往缺乏足够的趣味性。由于教师可能更加注重作业内容的完成情况，而忽视了作业的设计是否具有足够的吸引力和趣味性。因此，许多作业内容往往过于枯燥乏味，难以引起学生的兴趣和好奇心。这种情况下，学生可能会将完成作业视为一种义务性的任务，而缺乏主动性和积极性。

而缺乏趣味性的作业设计也会影响到学生对藏语文学习的态度和情感投入，从而影响到学习效果的提升。

### 三、初中藏语文作业设计过程中的原则

#### （一）坚持作业数量和质量动态平衡的原则

在初中藏语文作业设计过程中，应该坚持作业数量和质量动态平衡的原则。这意味着作业的数量和质量应该相互协调，既要保证作业的数量充足，又要确保作业的质量高效。作业数量过多可能会导致学生压力过大，而作业质量不足则难以达到教学目标。因此，教师在设计作业时应该根据学生的学习情况和课程要求，合理安排作业数量，并确保每个作业都具有一定的教育意义和学习效果。

#### （二）坚持满足学生个性化学习需求的目标

每个学生的学习能力、兴趣爱好和学习方式都不尽相同，因此作业设计应该考虑到学生的个性化需求，灵活设置作业内容和形式。教师可以根据学生的学习水平和兴趣特点，设计不同难度和类型的作业，让每个学生都能找到适合自己的学习方式。通过满足学生个性化学习需求的目标，可以更好地激发学生的学习兴趣，提高学习效果。

#### （三）坚持提高作业实践性的原则

作业不仅是学生巩固知识、提高能力的重要手段，也是学生将所学知识应用于实际生活和实践活动的重要途径。因此，作业设计应该注重培养学生的实践能力和创新思维，使学生能够将所学知识运用于实际情境中，解决实际问题。作业可以设计成与日常生活、社会实践密切相关的任务，让学生通过实践活动来体验和感受语言文化的魅力，从而更好地掌握和运用所学知识。

### 四、初中藏语文作业设计实践

#### （一）为学生设计具有趣味性的作业

在设计趣味性作业时，首先需要考虑内容的多样性。内容可以涵盖藏族传统文化、民间故事、历史传说等，以及与学生实际生活和经验相关的话题，如家庭、朋友、校园生活等。这样的内容更能引起学生的共鸣，激发他们的兴趣和好奇心。除了内容多样性外，作业的形式设计也是关键。教师可以采用多种形式，如绘画、手工制作、小组讨论、角色扮演、游戏等，让学生在参与作业的过程中感受到乐趣和成就感。例如，设计一个以藏族传统节日为主题的手工制作作业，让学生动手制作传统服饰或装饰品，既锻炼了他们的动手能力，又增进了对藏族文化的了解。

作业既要具有趣味性，又要符合课程要求和学习目标。因此，在设计作业时，教师需要确保作业内容和形式能够达到教学要求，帮助学生掌握语言知识和技能，同时又能够激发学生的学习兴趣。设计一些需要学生自主发挥的部分，如创作故事、编写藏语歌曲、制作藏语文化展板等，让学生在作业中发挥自己的创造力和想象力，增强他们的学习动力和主动性。教师在设计趣味性作业时，起着至关重要的作用。教师需要充分了解学生的兴趣爱好和学习需求，根据学生的特点和能力水平设计相应的作业。同时，教师还要及时给予学生反馈和指导，帮助他们克服困难，提高作业的完成质量，从而增强学生对学习的积极性和投入度。

#### （二）布置分层次地作业

布置分层次的作业对于促进学生的个性化学习、提高学习效果具有重要意义，分层次的作业设计可以充分考虑到学生的学习水平和能力特点，使每个学生都能得到适合自己的学习任务，从而更好地发挥潜能。分层次作业的设计能够充分考虑到学生的个体差异，使得不同水平的学生都能得到合适的学习任务。对于语言学习而言，每个学生的学习速度和能力都有所不同，因此，分层次作业能够满足学生个性化学习需求，帮助他们更好地掌握语言知识和技能，提高学习效果。

在布置分层次作业时，需要遵循一些设计原则。首先，要根据学生的学习水平和能力特点划分不同的层次，确保每个层次的作业难度适中，既能够挑战学生，又不至于过于困难。其次，要考虑到作业的内容和形式，确保与学习目标和课程要求相符，同时又能够激发学生的学习兴趣 and 动力。最后，要关注作业的反馈和指导，及时给予学生反馈和帮助，促进他们的学习进步。在实际教学中，可以通过不同方式来实施分层次作业。例如，可以根据学生的测试成绩或平时表现划分不同的学习小组，为每个小组设计不同难度和类型的作业；也可以根据学生的学习计划和目标，让他们选择适合自己的作业任务，并根据实际情况进行调整和改进。此外，教师还可以利用多媒体和网络资源，为学生提供更丰富、更多样化的学习材料和作业内容，以满足他们的个性化学习需求。在评价分层次作业时，应该注重对学生学习过程和成果的综合评价。除了考虑作业的完成情况外，还要关注学生的学习态度、思维能力和创新意识等方面。此外，教师还可以通过课堂表现、口头答辩、小组讨论等方式来评价学生的学习情况，从而更全面地了

解和指导学生的学习进程。

### （三）为学生设计开放的实践性作业

#### 初中藏语文为学生设计开放的实践性作业的措施

开放的实践性作业设计可以使学生在实践中运用所学的语言知识，增强语言能力，同时也能够增进对藏族文化的理解和认知。教师可以通过设计各种不同的实践场景，激发学生的学习兴趣 and 参与度。这些场景可以包括日常生活中的情景、学校活动、社会实践等，以及与藏族文化相关的活动，如传统节日庆祝、民间艺术表演等。通过创设多样化的实践场景，可以使学生在实践中感受到语言的生动性和实用性，增强语言运用能力。鼓励学生积极参与实践活动，并将实践活动与课堂学习相结合。例如，可以组织学生到社区、博物馆等地参观，了解藏族文化的历史、传统和发展，然后根据所见所闻，设计相关的实践性作业，如写感想、制作展板、拍摄视频等。通过参与实践活动，学生能够更加深入地了解 and 体验藏族文化，从而提高语言运用能力。

设计一些开放性的任务和项目，让学生在自由发挥的基础上进行探究和实践。例如，可以提出一个开放性的主题或问题，让学生自主选择研究方向和方法，并根据自己的兴趣和能力进行调查、研究和实践。这种开放性的任务和项目能够激发学生的创造力和探索精神，增强他们的学习动力和自主性。借助现代技术手段，如互联网、多媒体设备等，为学生设计更加丰富、多样化的实践性作业。例如，可以要求学生利用网络资源进行调查和研究，制作PPT、视频或博客等，展示自己的研究成果和实践经验。通过充分利用现代技术手段，可以拓展学生的学习空间，提高他们的学习效果。

### （四）构建多元化课后作业评价方式

在初中藏语文教学中，构建多元化的课后作业评价方式对于促进学生的全面发展和提高教学效果具有重要意义。传统的作业评价方式往往局限于书面作业的批改和分数评定，而多元化的评价方式可以更全面地了解学生的学习情况和水平，有助于激发学生的学习动力和兴趣。口头表达是评价学生语言能力和表达能力的重要方式，教师可以通过课堂提问、口头报告、小组讨论等形式，评价学生在口头表达方面的表现。通过听取学生的言论，教师可以了解他们对学习内容的理解程度、语言表达能力和思维逻辑能力，从而更全面地评价他们的学习情况。书面作业是学生掌握知识和技能的重要体现，也是评价学生学习效果的主要方式，除了简单的批改和

评分外，教师还可以针对学生的书面作业给予详细的评价和指导，包括语言表达的准确性、思想深度和文采风格等方面。通过书面作业的评价，教师可以及时发现学生的问题和不足，并帮助他们改进和提高。项目作业是评价学生综合能力和创新能力的重要途径，教师可以设计一些项目性作业，让学生在实践中运用所学知识和技能，完成一些具体的任务或项目。在评价项目作业时，教师可以考察学生的团队合作能力、创新意识和解决问题的能力，从而更全面地评价学生的综合素质。

学生的参与度是评价其学习态度和主动性的重要标准，教师可以通过观察学生在课堂上的表现、参与课堂讨论和活动的程度等方式，评价学生的参与度。此外，教师还可以结合学生的课外活动、社会实践等方面的表现，综合评价学生的参与度，从而更全面地了解学生的学习情况。自我评价和同学互评是培养学生自主学习和合作学习能力的有效方式，教师可以引导学生对自己的学习情况进行反思和评价，自觉地发现自己的优缺点，并制定改进计划。同时，教师还可以组织学生进行同学互评，让他们相互学习、相互帮助，促进学习氛围的形成和良性竞争的产生。

最后，教师还可以采用综合评价的方式，将以上各种评价方式相结合，综合考虑学生的课堂表现、书面作业、项目作业、参与度等方面的情况，综合评价学生的学习效果和水平，有针对性地进行教学指导和个性化辅导。

### 结语

通过文章的探讨，我们深刻认识到优化初中藏语文作业设计的重要性。只有通过设计具有趣味性、符合学生实际需求的作业，才能更好地激发学生的学习兴趣，提高学习效果。希望文章提出的优化措施能够引起教师们的重视，并为促进初中藏语文学习的实践提供一定的参考和借鉴。

### 参考文献

- [1] 仁欠卓玛. 论如何科学有效地布置藏语文作业[J]. 读书文摘, 2016(10): 244.
- [2] 罗松尼玛. 浅谈如何提高初中藏语文教学[J]. 课程教育研究, 2013(12): 181.
- [3] 达娃普赤. 谈藏语文作业布置的艺术[J]. 西藏教育, 2011(12): 25.
- [4] 旦正加. 浅谈如何实现初中藏语文“减负增效”的作业设计[J]. 散文选刊: 中旬刊, 2022(9): 52.