

# 多媒体在初中历史教学中的应用探讨

乔龙巴特·艾丽曼

尼勒克县乌赞中学

**摘要:**在我国科学技术飞速发展的带动下,大量的新型科学技术被人们研发出来,为教育事业的发展起到了积极的助动作用。合理的将先进科学技术引用到课程教学之中,能够从根本上提高教学的质量和效果,帮助学生知识进行更深入的理解和掌握。在当代课程教学中,多媒体在其中发挥出了重要的作用,多媒体的运用使得教学内容得到有效的充实,从多个不同的感知觉角度入手将学生的学习积极性充分的调动出来,从而为学生学习效率的提升创造良好的基础。就历史这门学科来说,教学内容中涉及大量的历史资料,将多媒体教学模式加以良好的运用,能够借助相关图片、音像资料将知识直观的呈现出来,从而将使得学生能够借助多种媒介完成对知识的学习,同时也能够协助教师在课堂上创设出适合的教学环境。在教学中多媒体的运用表现出了良好的优越性,但是要想保证教学的效果还需要教师掌握多媒体的操作技能,高效的将高科技教学工具加以运用。鉴于此,此篇研究主要围绕多媒体在初中历史课程教学中的实践运用展开全面深入的分析研究,希望能够对我国教育事业的未来发展有所帮助。

**关键词:**多媒体辅助手段;历史教学;教学手段

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.11.133

## 前言

怎样利用适合的教学模式来进行课程教学工作,从根本上促进学生综合素质不断发展,是当前初中历史课程教师迫切需要解决的问题。将多媒体进行合理的运用为教学工作给予辅助,促使课堂教学方法不断优化,是当前提升学生综合素质的有效方法。

### 一、多媒体简介

多媒体教室往往也被人们称之为电子教室,其是在原始电子教室的基础上演变而来的,其中运用了多种先进的教学辅助设备和设施。多媒体教室在实践运用的过程中,能够将音频、声音、图像等进行有效整合,在课程教学中具有关键性的作用。其不但能够提升教学质量,并且也可以更好的将学生的注意力吸引到教师的教学中,为学生创造适合的学习环境。

### 二、多媒体教学的优点

首先,借助多媒体完成教学工作,可以有效的充实教学知识量,提升教学效率。就以往教师的教学工作的开展情况来说,学生的学习思维都是跟随者教师的引导,教师的教学言行对于学生的学习情况会造成直接的影响,不利于学生自主思维的发展,无法保证对知识进行高效的掌握。特别是在历史课堂上,很多学生对于历史发展规律缺少正确的认识,无法将理论与实际进行有效关联,所以对于教学效果势必会造成一定的损害。而将多媒体进行良好的运用,可以为教师的教学提供更多的便利的同时,提升教学的质量。教师借助多媒体将可以反映历史事件的图片或者是影像资料进行展示,在大屏幕上为学生进行展示,这样也可以有效的节省老师的

板书时间。教师在教学中可以将学生进行分组讨论,促进学生想象力的良好发展。

其次,在教学中合理的运用多媒体教学,可以将教学的重点和难点加以明确,教师在教学中就可以给予侧重关注。课堂教学的效果往往都会受到教学重点和难点的教学效果的影响,所以教师要想合理的利用课堂时间保证完成教学任务,那么还需要在课下对难点知识进行更深入的研究。利用多媒体将知识进行演示,提升教学的生动性,学生的学习兴趣也可以调动出来。诸如:教师在为学生讲解“郑和下西洋”相关历史知识的时候,很多学生往往对地理位置知识不能准确的判断,对于整合下西洋所路径的路线缺少正确的认识,如果教师只是单一的采用板书的方法是无法形象的将路线呈现出来的,而将多媒体进行合理的运用,可以借助FLASH动画演示来为学生将郑和下西洋的途径线路展现出来,这样对于学生的学习效果必然能够加以根本保障,从而也可以有效的扩展学生的知识面。

再有,多媒体教学模式的运用可以培养学生良好的创新能力和思维能力。在组织学生学习哥伦布新航路的探索和开辟这部分知识的时候,学生都表现出了良好的探索欲望,特别是男同学对这部分知识具有较强的学习兴趣。要确保教学的效果,教师可以将多媒体技术进行良好的运用,为学生播放相关影视资料,协助学生对哥伦布航海的航程进行全面了解。通过这种教学模式,学生能够形成良好的对世界的探索欲望。随后教师可以组织学生自行利用仿真让罕见完成航海练习,在这个过程中学生也可以对世界十四、十五世纪所出现的经济、政

治以及文化变动加以了解，逐步充实学生的知识结构。

最后，在课堂上借助多媒体进行教学工作，能够创设出良好的教学情景，为教学工作的实施提供必要的保障。创设教学情景的主要目的就是提升学生的学习积极性，将教学知识与现实生活进行良好的练习，促使学生能够准确的理解知识，与此同时学生也能够将所学到的知识运用到解决生活中所遇到的各种问题中，从而实现学以致用目的。

### 三、多媒体教学在历史教学中的作用

多媒体教学模式的运用在实践中表现出了较强的直观性和完整性，在教学中将文字、图片、影像资料等进行整合运用，将原本抽象的知识为学生直观的加以呈现。多媒体教学可以从根本上提高声像的效果，将学生的多种感官充分调动出来，促使学生可以积极的参与到教师组织的课堂教学活动之中。利用这种教学方法也能够对教学的准确性和高效性加以保障，并且也实现将大部分教学内容进行精炼处理的目的，这样就可以将教师从巨大的工作量中摆脱出来，促进信息传递效率的不断提升，协助学生对知识进行更高效的理解和掌握，提升教学的效率和效果。多媒体教学的运用使得教师的老旧的教学模式发生了巨大的变化，教师在课堂上的角色也随之改变，学生在课堂上的主体地位越发的凸显出来。更为重要的是利用多媒体教学，师生之间的距离得到了良好的拉近，在课堂上师生之间的互动越发的频繁，这样对于学生养成良好的学习积极性也是非常有帮助的。通过多媒体所创设的新型课堂模式，学生对于历史知识所涉及的内涵能够进行更深入的理解，并且也可以自主的在所学到的知识的基础上进行延伸和扩展，促进学生思维能力的良好发展。多媒体教学模式的合理运用可以促使学生养成良好的学习意识和学习习惯，促进学生智力的不断发展。人们从事各种实践活动的主要动力就是兴趣，只有对某件事物形成良好的积极性，才可以积极的去探索和追求。而将多媒体教学进行合理的运用，也可以将其在提升学生兴趣方面所具有的中介的作用发挥出来，其之所以能够激发出学生的兴趣主要是原因涉及下面几个方面：首先，其在形式方面具有较强的创新性，学生对于外界新鲜事物往往都具有良好的好奇心和探究欲望，教师在教学中应当对学生这一心理特征加以良好的利用，促使学生能够对历史知识学习形成良好的主动意识。其次，多媒体具有较强的综合性和交互性，其所拥有的表现力能够使得学生更好的将注意力集中到教师的课堂教学之中。初中历史教师在组织学生进行知识学习之前，可以将所需要讲解的内容制作成多媒体课

件，在课堂上利用多媒体设备为学生播放，这样就可以协助学生能够更为直观的对知识加以了解。在学生观看完视频之后，教师可以要求学生进行总结，这样对于学生的逻辑思维能力的的发展就可以起到良好的助动作用。尽管多媒体在教育领域中的运用时间较短，但是其在提高学生的学习兴趣，创建良好的学习氛围、提高课堂教学效率方面都具有良好的实践作用，所以受到了广大教师的青睐和认可。

### 四、多媒体教学应用中存在的负面影响

#### 1. 课堂教学过于依赖多媒体

尽管多媒体在课程教学中表现出了诸多的优势，但是教师在进行课堂教学工作的过程中也不能过分的依赖多媒体设备，不然就会造成诸多的负面影响。教师的教学只是单纯利用多媒体为学生播放前期设计的课件，学生在观看结束之后完成教师设定的学习任务，这样就丧失了多媒体教学模式的意义。教师在课堂上还是应当以板书为主，利用多媒体为教学给予辅助，这样才可以在保证教学质量的基础上课堂教学的效率。

#### 2. 对学生的课堂组织难度大

多媒体的教学模式具有良好的多样性，其是将大量的不同类型的教学资源进行整合运用，对教学方式进行创新，将学生的注意力吸引到课堂上。但是在教师教学中很多学生对于教师的教学活动缺少良好的参与积极性，极易导致教学秩序混乱的不良后果。针对上述问题教师可以将多媒体教学进行良好的引入，推进各项教学工作有序高效的开展。

### 五、多媒体让历史教学“活”起来

在新课程改革工作全面推行的过程中，信息技术的良好引入使得初中历史课程教学渠道得到了逐步的扩展，教师可以将多媒体教学模式加以良好的运用，协助学生对历史知识进行更全面、细致的了解，促进学生学习效果不断提高。

#### 1. 科学性强、实效好

初中历史教材中所设计的内容都具有较强的趣味性，往往都是将知识点融入了历史故事之中，设计效果更符合初中学生的学习需要和心理特征。多媒体教学可利用的教学资源较为丰富，并且教学效率较高，其可以将生动的知识形象的加以呈现，从而为学生创新思维的发展给予必要的辅助。教师在进行历史课程教学工作的过程中，应当重视灵活的将教学内容、历史事件以及现实生活进行良好的整合，促使学生可以利用自身的多种感官完成对知识的理解和掌握，对于学生的创新思维能力的发展能够发挥出有效的实践作用。与此同时，通过

这种教学方式也可以促使学生养成积极的思想观念，促进学生身心全面发展。

## 2. 直观、形象、生动

多媒体教学模式的运用能够利用相关图片，文献资料或者是相关历史影像资料等，将无法再现的历史现象为学生直观、形象的展现出来，这样就可以保证学生能够对知识内涵进行准确的理解，也能够帮助教师在课堂上营造出适合的学习环境，促使学生可以充分的发挥出自身的潜能，促进学生对学习产生浓厚的兴趣，保证教师的教学工作可以完成教学任务，实现既定的教学目标，为后续各个阶段的教学工作的开展创造良好基础。

## 3. 丰富有趣

在课堂上学生的注意力情况往往会对教学的效果造成巨大的影响。以往老旧单一的教学模式已经无法有效调动学生的学习积极性，再加上历史学科内容知识较为单调，所以如果教师只是运用简单的言传式的教学模式那么是无法从根本上保证学生的学习质量和效果的。而利用多媒体能够将相关文字、图片、动画等形式进行有效利用，将知识以多种多样的方式展现出来使得学生能够利用多个感官对知识进行学习，从而对学生的学习质量和效果加以根本保障，促使课堂教学内容得以良好的充实和完善，在保证学生的学习效果的同时也可以实现培养学生思维能力和创新能力的目标。

## 4. 创设教学情景

结合需要为学生讲解的教学内容，引用适当的生活情景，为学生提供适合的学习环境，充分的将学生的学习主动性激发出来，从思想方面能够形成正确的历史观感。以往在课堂上都只是单纯的依赖教师的语言来为学生传授知识，而将多媒体进行良好的运用能够可以采用多种模式将知识形象、直观的进行展示，为学生创造适合的学习环境，这样也可以带动学生形象思维能力的良好发展。

## 5. 节奏紧，容量大

历史课程中所涉及的内容较多，并且也具有一定的复杂性，因为课堂时间都是有限的，如果教师将大部分的时间都花费在为学生讲解各个概念，那么必然会对培养学生综合能力的培养形成一定的限制。而将多媒体引入到课堂上，教师可以利用其将前期准备的课件进行展示，这样就可以控制花费在板书方面的时间，从而提升课堂教学的效率，逐步的促进学生知识容量的不断增加，促进课堂教学工作能够得到良好发展。

## 六、历史中运用多媒体教学存在的误区

### 1. 教学还是“满堂灌”

就之前教师的教学模式来说所采用的都是满堂灌的方法，而将多媒体方法加以运用之后，很多教师就出现了错误的思想，单纯的认为多媒体能够取代教师，利用计算机来进行各项教学工作，这样对于教师的实践作用的发挥必然会造成一定的限制。教师的教学风格也不能在课堂上更好的展现出来，导致多媒体教学效果较差。

### 2. 从接受者到观赏者

教师在进行课堂教学工作的过程中所承担的职责是双向的，不但要将自身的主导作用充分施展出来，并且还应当侧重关注将学生的主体作用进行良好的利用。为了实现上述目标，教师应当积极的摆脱老旧的教学思想的限制，切实地将多媒体加以运用，在促进学生学习兴趣不断提高的同时，还应当关注培养学生的学习能力和思维能力。之前在课堂上教师和学生的沟通交流较浅薄，而将多媒体进行运用之后，能够在课堂上为学生提供更充足的独立思考的时间，对于学生的综合素质的发展是非常有帮助的。

### 3. 金玉其外，败絮其中

在多媒体教学中，课件属于其中较为重要的一个部分，课件设计的效果对于课堂教学质量会造成巨大的影响。教师在进行课件设计工作的时候，可采用的方式方法较多，教师务必要做好对教学内容的分析工作，从而挑选最为适合的方法，保证课件的设计效果，更好的为教学工作的开展提供帮助。

## 七、结语

总的来说，在初中历史课程教学中合理的将多媒体加以引用，在激发学生学习兴趣，保证教学质量起到了无法替代的作用，在这种发展形势下教师就需要积极的对多媒体教学模式进行创新优化，为教学工作的发展创造有利的基础。

## 参考文献

- [1] 吴广繁. 浅谈多媒体技术应用在初中历史教学中的利与弊[J]. 新课程(下), 2019(07).
- [2] 李辉; 杨宁. 信息技术背景下初中历史教学的优化策略探析[J]. 山西青年, 2020.
- [3] 张秀芝. 沉浸式教学在中职历史教学中的应用研究[J]. 天津职业院校联合学报, 2022, 24(03): 67-70+91.
- [4] 朱芮. 微课在初中历史教学中的运用[J]. 知识文库, 2021(07).
- [5] 孙玲. 多媒体在初中历史教学中的重要作用[J]. 中学政史地(教学指导), 2021(09): 28-29.