

教化中国视域下的红色文化教育

李喆

江西干部学院

摘要：中国的红色文化教育得到了不断的发展，它已经成为继承伟大先烈的精神与文化的一种重要途径。然而，在全球化浪潮的推动下，中国视野下的红色文化教育如何与国际接轨、继承和创新、提高其全球影响力已经成为一个不容忽视的课题。本文旨在探讨全球化的大环境下，红色文化教育应如何在全球化的条件下保留自身的特色，并将其纳入国际化的视野，从而增强其全球的吸引力与影响力。

关键词：中国视域；红色文化教育；爱国主义

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.12.236

在“教化中国”视野中开展红色文化教育，是深化大众尤其是青年了解和继承中国历史、红色传统的一条重要路径。在全球一体化的背景下，不同文化之间的交流和融合越来越多，这就给教育带来了新的挑战，在继承传统文化的基础上，我们还需要寻找一条与世界文化接轨的新途径。这既与在全球化的全球化环境中如何继承与发扬有关，也与通过教育使这一独特的文化魅力超越了国界，引起了全世界的注意与认可。

一、红色文化教育的实践

（一）红色文化景区的建设

1. 红色教育基地的打造

在建设过程中，运用声光电子等现代化科技手段，目的是让体验者在互动体验中更好地了解和领悟红色文化。其中，“红色教育基地”的建设是其实践活动的内核，是历史实质与教育目的的有机结合。以实景再现、情境仿真等方式，为游客营造了具有教育性与感染力的学习环境，使大家能够直接体验到人民在逆境中顽强拼搏的精神。在这样的体验中，既能让游客更好地了解历史，又能让他们更加坚定自己的信仰，追寻理想。红色教育基地，不仅是为了纪念历史，也是为了传承精神，为了让每个游客看到，都能感受到一种前进与探索的动力。这些基地促使人们对历史进行深刻的思索，激发每个人在当今的时代里，将那种不畏困难、勇于进取的精神继续传承下去^[1]。

2. 红色文化传承活动的组织

通过开展一系列丰富多彩的红色文化活动，使广大群众能够切身感受到红色精神，深刻地感受到红色历史。主要的传承项目有：红色历史知识讲座，红色电影展播。让红色精神能更好地传递。另外，红色文化的传承活动也十分重视让青少年参加，通过青少年夏令营、红色故事讲述会等方式，让青少年在不知不觉中将红色文化传承下去。通过这些活动，我们可以很好地推动红色文化在各年龄层、各社会团体中的广泛传播，并使其深入人心，从而为培养具有时代性的红色文化传承者奠定了扎实的基础。

（二）学校与社区的合作

1. 学校红色课程的开展

通过“红色”课程的实施，使学校更好地融入周围的社会中，把不同时期的红色历史进行传承与弘扬。“红色教育”既是对学生进行历史教育，又是对学生进行道德教育，对学生的精神塑造，对学生的文化认同。透过讲座、实地考察、艺术表演等多种活动，让同学们在交流与参与中，对多年以来人们的执着与奋斗有了更深层次的认识与体会^[2]。使同学们在一个非正式的氛围中，与红色文化有一个近距离的接触，让他们在生动的讲述中领悟到了红色文化的魅力与价值。

2. 社区红色文化活动的推动

社区定期举行红色专题讲座、展览等，邀请老兵、历史专家等参加，为广大群众尤其是青少年加深对红色历史的认识，加深对他们的认识。这些演讲、展览，不但是为了传播知识，也是为了传达感情，以唤起观众的爱国主义精神。

通过开展“红歌比赛”、红色主题话剧、舞蹈等活动，让广大居民积极投身到“红色”的教育活动中来，使之成为一种新的教育方式。通过这种形式的宣传，可以让人们更容易地了解到红色文化，从而提高其感染力。

通过与学校、红色教育基地合作，开展红色文化教育工程，例如，在社区内开展红色教育营、红色历史知识竞赛等，将红色文化教育融入青少年的成长历程中，增强学生的历史责任感和使命感。

社区也积极地运用社交媒体、网络平台等现代化信息技术，开展对红色文化的宣传与教育，拓宽红色文化的覆盖面，让红色文化教育能够与时俱进，更好地适应当今时代的传播特征。

二、红色文化教育的成果

（一）青年群体的红色认同与情感

1. 红色认同的深化

通过精心设计的教育内容，包含发人深省的历史故事、深刻的人物事迹介绍、各种互动性强的文化体验活动，引导青少年对那个特殊时代的历史精神有更深刻的认识和领悟。这种教学方法，不但使青少年对那段历史

有了较为全面、深入的了解，而且在感情上与历史长河中的人、事有着密切的关系。这是一种深刻的感情上的共鸣，增强了他们对自己的文化传统的珍惜，产生了一种强烈的国家和民族归属感。

2. 情感共鸣的激发

教育者们运用生动的历史叙述、感人的人物故事和丰富多彩的文化体验活动，搭建起了一座沟通年轻人与特定时代心灵世界的感情共振之桥。这一方式有效地打动了青年人的心灵，让他们从感情上深切地感受到了时代人物的执着和献身，并在他们的心灵深处培养起了一种感情的纽带。在这样的情感共振中，学生们不但对红色历史有了更深刻的认识，也更加珍惜自己的传统，更加热爱自己的祖国，更加有归属感。这既提高了青年人的文化认同，也激发了他们对社会的积极参与，表现出了积极的社会责任感，为社会的发展贡献了自己的青春活力。

3. 精神传承的促进

学校利用大量的历史影像展示、实地体验学习、与时代模范人物对话等多种教学资源与活动，使青少年能够切身体会到这一时代的精神面貌。这样的教育方式，不但使青少年从认知层次认识到了这一时代的深刻意义，也使他们在精神层次上对传统的精神价值观产生了认可与尊敬。藉此，激励年轻一辈将积极的价值观念与精神特质发扬光大，并将之纳入个人成长与社会实践之中。这既增强了青年人的民族自豪感与责任感，又激励他们从当代社会的挑战中吸取历史的精神力量，表现出一种更主动、更有创造性的姿态。这样，才能使精神传承扎根于青少年的内心，为社会文化的不断发展带来新的生机。

(二) 社区的凝聚与发展

1. 社区红色文化活动对社会凝聚力的影响

通过开展红色讲座、红色歌曲比赛、历史知识竞赛、故事分享会等以红色历史为主题的各种红色文化活动，使社区居民既能了解到红色历史，又能在活动中互相交流，加强邻里关系。

通过这一系列的活动，使广大群众对所在地区的传统及文化价值有了更深入的了解，从而增强了他们对本地的红色文化的自豪感与归属感。通过对前辈的回忆与艰苦奋斗精神的共同缅怀，使居民产生了浓厚的集体记忆，增强了邻里间的感情纽带。

此外，开展的红色文化活动，不仅将“红色记忆”进行了历史化，而且还让它成了现实，推动了社区成员间的交流与对话，提高了社区向外界宣传红色文化的能力，从而带动并吸纳了更多的人参与进来，营造出了一种积极的社区文化气氛。

2. 红色文化传承对社区经济的促进

在红色旅游蓬勃发展的今天，通过对红色历史资源

的开发和利用，当地的居民可以通过销售纪念品、特色民宿、主题餐饮等方式，直接融入红色文化的传承之中。这不但增加了当地居民的经济收入，而且也激发了他们保存、传承红色文化的热情^[4]。

另外，在开展红色文化活动的同时，也增强了社区内的创业气氛，增强了社区的创造力。有些地方已经开始尝试把红色文化同现代化的信息技术融合起来，通过研发红色文化的数字化产品和线上教育平台，为社区的经济的发展提供更多的途径。

随着红色文化教育事业的不断发展，社会各界也在不断地与外部世界进行着交流和合作。利用“红色文化”这一独特的资源优势，很多地方都与国内、外的文化教育机构、旅行社等进行了合作，为当地的开放、经济的发展提供了新的契机。

三、中国视域下红色教育的策略

(一) 引导和鼓励文化遗产保护

必须在国家层面上，对红色文化遗产进行明晰化的立法，将其作为一个重点，并将其作为一项基本原则来加以研究。提出一套完整的红色文化遗产目录与保护规范，并对其进行分类、分级、动态保护。

政府应加强对红色文化遗产的管理，为其顺利实施提供必要的财力与技术保障。其中包括对红色旧址的修复，相关文献资料的整理，以及对红色文化遗产的专业保护人才的培养。

还应加强对红色文化遗产的教育与宣传工作。通过开展红色教育、爱国主义教育等活动，使青少年认识到红色文化的重要意义，积极投身于保护红色文化的行动中。充分调动全社会的积极性，调动全社会的力量，积极开展发掘、整理、宣传等工作。

另外，通过数字化等现代技术手段，将红色文化遗产的数字化记录与信息化管理，不仅可以保持其物质形态，而且有利于其长期的传承与传播。

(二) 推广教育资源的普及和共享

要对各种类型的红色教育资源进行有效的开发与整合。政府与教育部门应该联合有关单位，对历史文献、遗址、红色文艺等资源进行系统化、数字化，建立易于获取的公众图书馆和网上教学平台。该平台经过了专业人士的审核，保证了教学内容的真实性和教育性，并提供了一个人性化的操作界面，让各个年龄层的人都能积极地学习。

要建立面向社会、面向全体人民的“红色教育网”。利用学校、图书馆、社区中心、博物馆等公共设施的共同作用，以及互联网平台的辐射作用，把红色教育和爱国主义教育等有机地结合在一起，更加密切地围绕着市民的日常生活环境来布置。同时，通过举办各种形式的讲座、展览等，进一步提高学校的吸引力和影响力^[5]。

要促进教育资源的分享和传承。在此基础上,鼓励社会各界,如民间团体、教育从业者、学者等,积极参与到红色文化的创作和共享中来。在这种分享机制下,知识与观念的沟通与交互,使教育资源的内涵持续充实与提升。

(三) 创新与多样化的文化传播方式

要以数字技术为载体,实现对红色文化的创造性传播。比如,利用虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等技术对历史情景进行再现,让学生在身临其境的情境中亲身经历红色历史,增强学生的学习兴趣与历史意识。与此同时,以更生动、更容易被大众接受的方式,通过社交媒体平台、网络视频、现场直播等,向广大群众,特别是青少年传播红色文化的内容。

要以“红色主题研学”、“红色故事讲座”、“红色歌曲音乐会”等多种形式的文化活动,以“体验”、“参与”的方式使“红色精神”深入群众的内心。通过组织青少年参加红色文化学习活动,使其有切身体会到历史遗迹、纪念地的教育价值,增强了他们的爱国热情和社会责任感。

将传统与现代化的教学方法相结合,研制红色教育课程及教材,把红色历史故事、英雄事迹等纳入学校教学系统。还应加强对“红色文化”的研究,加强对“红色文化”的研究与实践的探索。

(四) 鼓励社会实践与榜样示范

通过社会实践,使学生在学习、感受红色文化中获得更多的经验。比如,我们可以组织学生、社团成员前往红色历史地点进行实地参观,通过志愿服务、社会调查等方式,对过往历史以及他们的英雄事迹有深刻的认识,以此来在实践中汲取红色精神,增强社会责任感和历史使命感。

通过对先进典型人物的发掘与宣传,加强榜样的示范效应。通过讲他们的故事,展现他们的精神面貌,让我们的红色文化教育不再局限于简单的理论知识,更重要的是,以具体的人物为榜样,让大家去学习前辈的爱国主义精神和高尚品格。同时,还可以邀请社会上的杰出社会工作者、科技创新者等当代模范,与大家分享自己的经验与体会,突出“红色精神”的现实意义与价值。

要使广大人民群众主动参与到红色文化的传承和发展中去,就必须对传统和现代进行创造性的结合。社区、学校、企业可以共同开展红色文化活动,比如征集红色故事,开展主题演讲比赛,开展红色文化艺术展览。这样的活动,不但为人们提供了一个深刻理解传统文化的机会,也使他们积极投身其中,发挥创意。比如,利用互联网、社交媒体等,开展网上红色故事分享活动,让广大群众参与其中,分享自身对红色文化的切身体会。与此同时,在学校和社区中举办文化创意大赛,让年轻人和大众用他们自己的方式来了解和认可这

一文化,从而让社会各界更多地关心和参与到“红色文化”中来,从而营造出一种全民共融的文化氛围。

(五) 强化跨文化交流与国际合作

将红色文化的普世价值融入世界各地,既能提高红色教育在国际上的影响力,又能促进世界各国对中国的了解与尊敬。

要与外国的历史文化、教育组织建立联系,联合实施红色文化教育。通过相互访问,举办学术研讨会,共同出版有关红色文化的研究成果,推动红色教育思想与世界教育思想的交融^[6]。

充分发挥国际会议、展览、文化节等国际合作平台,将红色文化的魅力展现在世人面前。通过分享故事、展示文物、文艺演出等方式,使世界各国对中国红色文化的历史价值与时代意义有了更深层次的认识。

综合运用网络教学平台、社会化媒体等现代信息技术,实现红色教育资源的国际化。发展多种语言的红色文化教育资源,实现跨语言、跨文化交流,为世界各地的观众提供红色文化资源。

结论

综上所述,红色文化教育是中国教育事业发展的一种重要方式,它是一种继承和创新的教育方式。这样的教育,不但重新塑造了它的历史内涵,而且激起了全国人民对它的重新关注与尊敬。在今后的教育工作中,要注重运用现代化的信息技术,扩大教育的方式与平台,把红色教育做得更生动、更深入。希望通过这种方式,能够更好地对青少年进行教育和培养,提高他们的历史意识和责任感,从而在整个社会中推动红色文化的普及和产生深远的影响。

参考文献

- [1]张淑东,匡静.新时代井冈山红色文化融入高校思想政治教育价值意蕴、现实困境和实践路径探析[J].黑龙江教师发展学院学报,2024,43(2):33-36.
- [2]林慧萍.青少年传承江西苏区红色体育文化研究[D].江西师范大学,2023.
- [3]戚婷婷.临沂市红色景区红色教育发展问题与对策研究[D].广西师范大学,2022.
- [4]吴凡.河北红色文化在高校思想政治教育中的运用研究[D].河北经贸大学,2022.
- [5]于玥.新时代红色文化融入高校思想政治教育现状及路径研究[J].才智,2024(6):104-107.
- [6]张静,宋玉兰.红色文化融入高校思政课的独有价值及路径[J].白城师范学院学报,2024,38(1):113-118.

作者简介:李喆(1993—)男,汉族,江西省井冈山市,助教,本科,单位:江西干部学院,研究方向:党性教育,中共党史。