

指向新课标的小学语文作业设计

胡昕超

江西省抚州市临川区孝桥镇中心小学

摘要：新课程标准实施以来，教育领域越来越注重学生语文能力的培养与提升，为了适应这一变化语文作业设计的模式也在不断地演进和更新。在小学阶段，语文作为基础学科的重要性不言而喻，教师在开展语文教学活动时肩负着设计和布置合适作业的重要任务。作业不仅仅是对课堂所学知识的简单复习和机械练习，还是帮助学生加深理解和强化记忆的有力工具。为了更好的发挥作业的优势，本文从优化小学语文作业设计的方向入手，在教学中不断探索和创新，设计出既有趣味性又具有挑战性的作业，以激发学生的学习热情，促进他们在语文学科上取得全面而深入的发展。

关键词：小学语文；作业设计；课程改革

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.12.152

随着新课标的实施，小学语文作业的设计已经从单一的知识复习转变为一个全面提升学生语文能力的综合性过程。传统的语文作业中，通常涉及大量的读写背诵，学生的思维能力得不到重视，影响学生的个性发展和潜能培养。在教育不断改革中，教师逐渐意识到作业是教学过程中重要的组成部分，想要促进学生语文能力的发展，需要设置一定的课下作业帮助学生巩固知识。因此教师在进行语文教学时，首先应该以学生的知识掌握和学科水平为依据，在布置作业时不仅要强化知识点，还应引导学生在完成作业的过程中，积极思考和发散思维，进一步培养创新意识和批判性思维能力。同时，教师也要明确自己布置作业的本质目的是什么，才能更好的帮助学生提高语文素养，促进学生积极高效的学习语文。只有这样，学生的语文学科素养才会自然而然的得到提高，进一步学会如何更好地运用语言来表达自己的情感和思想，从而在文字的世界里自由翱翔。

一、优化小学语文作业设计的方向

（一）作业设计应适量适度

与其他学科相比，语文课程具有的显著特性在于其对知识积累和能力逐步提高更加重视，教学中不仅需要学生持续地进行阅读和思考，还需要在教师精心指导下，逐渐深化对语言文学的理解和运用。因此，教师在设计语文作业时，必须充分考虑到作业量的适宜性，以确保学生在不超负荷的情况下能够完成既定的学习任务。这样的设计目标是为了让学生在轻松愉快的学习环境中自然地吸收知识，而不是在压力过大的情况下敷衍了事，或者采取不诚实的方式来应对作业，如剽窃他人作品或寻求代写服务。同时，为了培养学生的学科思维和创造力，教师也应合理分配作业量和类型，鼓励

学生自主学习，从而在长期的学习过程中逐渐提高他们的语文素养。最终通过合理的作业安排，教师可以激发学生的学习兴趣 and 积极性，还能够培养他们的人文素养和社会责任感，促进他们全面发展。

（二）作业设计要有趣味性

小学生正处在充满好奇心和探索欲的童年时期，他们天生爱好游戏，对于新鲜事物有着浓厚的兴趣。在这个阶段，教育者布置语文作业时，应当深入考虑学生的发展特点和心理需求，在教学中设计有趣的作业形式，使学习变得更加生动，让学生们在玩乐中掌握知识，从而充实他们的课外生活。通过设计具有创意和趣味性的作业内容，不仅能够点燃小学生们对语文学习的热情，还能让他们在完成作业的过程中获得满足感和成就感^[1]。当学生们意识到完成作业不再是单调乏味的任务，而是一个可以发挥想象、享受创造的过程时，他们的态度将由被动应对转变为积极参与，确实地将语文作业变成一种令人愉悦的活动，而非额外的负担。最终在这样积极的学习态度的影响下，小学生的成长和发展将会得到进一步提升，帮助他们更好地巩固和掌握所学的语言技能和文学知识，从而培养他们的自主学习能力和终身学习的习惯。

（三）作业设计要有开放性

语文教育是一门独特而富有弹性的学科，它不仅强调知识的积累和语言能力的提升，更注重思维的拓展和实践的应用。作为教育者，在策划学生的家庭作业时，有必要立足于教材的基础知识，并突破传统的课本框架，将眼光投向广阔的校园外环境，甚至进一步扩展到社会的各个角落。这种设计不仅要求教师深刻理解课内外资源的互补性，还要求他们具备将这些资源融会贯通

的能力，以便更好地服务于学生的学习和成长。同时，在制定作业内容时，教师需要确保其与教材中的知识点有明显的联系，作业的设计不应局限于课本，而应延伸至学生的生活实践中，关注他们的日常经历和周围环境，以此激发学生的探究兴趣和学习热情。更进一步来说，语文作业的设计应该与社会实际活动相接轨。利用实践来丰富学生的课外生活，并为他们提供深入理解和体验语文学科内涵的机会。最终通过引导学生参与社会活动，让学生在实践中运用语文知识，增强其社会责任感和实际应用能力。

（四）作业设计应该多元化

现阶段，新课标的发布进一步强化语文的重要性，但大部分教师仍只注重学生的考试成绩，为了让学生得到优异的成绩，往往反复训练学生的基础知识和模板化的应用。学生每天在一堆枯燥的作业中度过，不仅让学生对语文课堂丧失兴趣，还会让学生产生厌学情绪，不利于学生语文技能的培养。为了充分激发小学生的积极主动性和创造力，作业的设计必须跳出传统的框架，采取多元化的方法。其中不仅包括传统的书面作业，还应该涵盖观察类任务和实际操作活动，以促进学生的全面发展。同时，教师在策划作业时，需要根据不同学科的特点和教材内容，巧妙设计各种富有创意的任务形式。在趣味的教学方式中点燃学生的学习热情，让他们在完成的过程中体验到学习的乐趣，并在实践中加深理解和掌握知识。最终通过这种方式，教师能够有效地培养学生的独立思考能力和问题解决能力，真正将素质教育的理念落到实处。

二、优化小学语文作业设计的策略

（一）设计多样化的作业

语文作业大多是枯燥的，小学阶段的学生在学习语文的过程中很容易由于单一的作业模式丧失对语文课堂的兴趣。针对这一情况，教师可以设置多样化的作业模式激发学生的兴趣，以体验学习为主，将所要学习的知识融入观察、表演、讲故事等活动中，培养学生自主探究的能力，促进学生高效学习^[2]。同时在语文的学习中，学生只有带着兴趣去学习，才能在收获知识的基础上锻炼学生的思维。教师在课堂进行小学语文教学时，应根据学生的水平在作业上开展相应的变化，尤其是对于基础性的抄写作业，可以根据学生在课堂上学习的情况和状态，针对性的进行趣味的作业设计，确保学生有效的完成知识点的掌握。最终通过趣味的作业设计充分

激发学生自主学习和探究学习能力，巩固在课堂上所学到的知识，进一步促进小学语文的学习。

例如：在学习《竹节人》这一课时，学生通过学习课文，不仅可以了解到传统手工艺的魅力和历史文化的内涵，还能够领悟到匠人精神与坚持的重要性。为了加深学生对课文内容的理解，并锻炼他们的思考与创造力，教师可以设计多样化的作业。在课后可以给学生布置一个小项目，利用网络资源来调研竹子在中国文化中的应用，并分析为什么竹子会成为中国文化的一个重要元素。这一过程中，学生们需要探究为何竹子能够在中华文化中占据如此重要的地位，它又是如何融入中国人的日常生活、艺术创作乃至哲学思想中的。最终通过这种方式可以实现对传统教学理念的有效优化，进一步提升了学生课堂学习的主动性，促进教学目标的落实。

（二）设计开放性的作业

开放性是新课程改革的方向，小学阶段的学习对于学生来说是非常重要的，尤其是在学习语文这门语言思想性强的学科时，更需要学生在学习过程中对课程进行深入思考。一般作业给出的答案和解释只是供学生参考，在布置作业的过程中，开放性不仅仅针对的是作业的答案，也可以是作业的形式，教师布置作业时要勇于创新，不单单是书面格式，还可以举行以探究性、拓展性为主的实践作业，锻炼学生的思维意识^[3]。同时教师在布置课下作业时要抓住学生所出现的问题，针对性的下发任务，让学生自主选择作业类型，帮助学生在学语文的过程中锻炼自己的探究能力。这种开放性的作业设计不仅有助于学生知识的吸收，还能培养他们的创新精神和生活技能，为未来的学习和生活打下坚实的基础。

例如：在深入探讨《浪淘沙》这一课的教学中，为了充分调动学生的学习热情并促进他们多方面能力的发展，教师可以巧妙地设计两种不同性质的作业任务。第一种任务是引导学生将他们对诗歌内容的理解转化为视觉艺术，即通过作画的方式，让他们描绘出诗歌中蕴含的景象，培养他们将文字转换为图像的想象力。另外一种任务鼓励学生发挥个人的创造力，对原诗进行适度改编，这种改编可以是增加新的元素或者重新编排诗句，以此来表达学生个人对于课文的理解，从而提高他们的语文表达能力和创新思维。同时在着手这些作业之前，学生必须仔细阅读课文，理解诗歌的主旨和背景，为他们进行创作和表达打好基础。最终通过选择适合自己的作业形式，不仅能提升学生完成任务的积极性，还能帮

助他们在初步探索古诗的过程中，感受到语言的魅力和美感。

（三）设计可发展的作业

创新是基础教育改革的灵魂，想要促进学生的可持续发展，小学阶段的作业设计也要注重创新性。因此，教师必须改变教学观念，从长远出发，开展基于新课程理念的教学课堂，帮助学生在快乐学习中完成教学任务，更轻松的收获到语文知识。在布置语文作业时要倡导学生主动参与，通过学生的表现来设计一些发展性的作业，如根据课堂所学内容安排一些续写、仿写、改写等任务，促进学生思维模式的改变。这样的作业设计跳脱了课文本身的局限，允许学生将目光转向广阔的现实生活，从自己的经历和观察中寻找答案。同时教师在教学过程中要以学生为主体，在高效作业的基础上了解和关注学生的思想，开展创新性的作业形式。通过设计新颖的作业，学生的积极性极大增强，有助于提升学生创新思维和应对外部变化的能力，为语文的学习打下良好的基础。

例如：在学生学习完《学弈》这篇课文后，教师可以精心设计一些与文章主题紧密相关的课后作业任务。具体来说，教师可以要求学生思考并列举出在生活中那些需要我们投入极高集中力和专注度才能圆满完成的的活动或任务。通过这种紧扣课文核心同时又拓展至个人体验的作业形式，学生被鼓励去深入反思、积极联想，并将这些思考融入文字表达中^[4]。同时，教师在教学过程中应注重设计开放性问题的，有效的激发学生的思维活力，让他们在完成家庭作业的同时，不仅仅是复习课堂内容，而是在更深层次上进行情感的体验和理解。这种方法不仅有利于学生对知识的消化和吸收，还能增强他们运用语文进行自我表达和情感沟通的能力，从而全面提升学生的语文素养。

（四）设计人文性的作业

每个学生都有属于自己独特的个性，由于阅历不同，语文素养也不相同。而设计有效的作业能让学生在巩固知识的基础上发展自己的性格特点，促进教学的事半功倍。因此教师在开展语文课程的教学时，要根据语文学科的特点，设计有效的作业满足素质教育的要求。这一过程中可以设计针对性的作业，进一步展现出学生独特的情感思想，从而培养学生正确的人生观和价值观。通过作业实践去探索学生所适应的教学方式，更好的促进学生语文素养的提升。与此同时，教师在完成一

节课的讲述后，在布置作业的时候要注意尽量选取多样化的方式，让每个学生在自己最适应的状态去强化自己的语文思维和情感意识。学生也可以在作业中被课文人物崇高的精神所打动，通过用自己的方式表达观点，促进学生踊跃积极的表达自我，塑造更加完善的人格。

例如：在细致研读《金色的鱼钩》这一章节的过程中，为了帮助学生们更好地消化与吸收老班长对革命事业坚贞不渝的忠诚，并能够将这种感动转化为自身的思考和学习，教师可以设计一个具有启发性的作业任务。首先要求学生再次认真阅读文章，但此次的阅读应超越字面意义，让他们用心去感受、去思考老班长对于革命的赤诚之心，以及他如何用实际行动诠释了对信仰的坚守^[5]。这一过程中学生还应该细心观察和分析作者是如何巧妙运用语言描绘、动作表现和表情刻画等文学手法来展现人物丰富的内心世界，从而让人物形象鲜活起来。通过这种学习方式，学生不仅能够加深对文本的理解，还能学会如何在自己的写作中运用这些技巧，使他们能以更细腻的笔触去勾勒情节，以更真挚的情感去渲染氛围，最终撰写出富有感染力的故事。

综上所述，新课程教学的最高境界是让学生快乐完成学习，教师在考虑布置作业时应不断的根据学生的状态去优化。在教学时可以不断的根据学生的能力，对作业进行系统和科学的优化，让作业散发出多彩的魅力，达到让学生切实理解并掌握所学内容和知识的目的。通过这样全方位、多层次的作业设计，教师能够为学生创造一个立体的学习环境，使语文学习不再停留在纸上，而是活生生地融入学生的生活和社会之中，从而提高学生的综合素养，培养他们成为社会的有用人才。

参考文献

- [1] 张小平. “双减”视野下的小学语文作业设计探讨[J]. 教学管理与教育研究, 2021, 6(24): 32-34.
- [2] 孙春萍. 小学语文课外作业优化策略[J]. 基础教育论坛, 2021, (36): 42-43.
- [3] 李艳新. 基于“以人为本”理念的小学语文教学评价探究[J]. 课外语文, 2021, (36): 38-40.
- [4] 程晓燕. 新课改背景下小学语文作业优化设计的探索与实践[J]. 散文百家(新语文活页), 2021, (12): 132-134.
- [5] 陈丽丽, 吴迪, 陈少凝. 基于核心素养的小学语文作业设计探究[J]. 散文百家(新语文活页), 2021, (12): 190-192.