

巧设情境，激活课堂

——小学语文情境教学策略的运用思考

梁婉

临川区第一实验学校

摘要：新课程改革的不断推进使得以往教学模式逐渐显现出不足，教师需要不断创新教学模式以学生核心素养及学习能力培养为目标激发学生学习兴趣，引导学生在探讨问题的过程中提升思维能力及问题意识。语文教学是所有教学的基础其重要性不言而喻，情境教学法可以将枯燥乏味的文字转变为具体的场景为学生深入探究及思考打下坚实基础，实施小学语文教学活动时教师需要基于教学内容及学生实际情况应用情境教学法。本文将深入探究小学语文情境教学运用策略，希望为教师带来一定启发进一步提高教学活动有效性。

关键词：小学语文；情境教学；应用策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.12.121

情境教学法是时代发展的产物在小学语文教学中得到广泛应用且取得一定成效，如充分激发学生的学习兴趣确保学生在课堂教学中的主体地位鼓励学生积极参与教学活动培养学生问题意识树立正确导向等等，但情境教学法与以往的教学法不同需要从多方面入手设计教学环节引导学生探究学习导致部分教师在实施教学活动时出现了一些问题如无法调动学生的学习热情课堂教学千里主题等等导致教学效果与理想存在较大差异且在一定程度上制约了学生的成长及发展，因此深入探究情境教学法在小学语文教学中的应用有着一定积极意义。

一、小学语文运用情境教学的意义

（一）改善课堂教学氛围

小学生处于身心发展的重要阶段轻松和谐的学习氛围及环境有利于学生积极参与教学活动大胆发表自己的意见及看法并在沟通交流中学习知识得到提升。以往的课堂教学中教师往往采用单一的教学模式并将自己放置于主体位置上详细深入的讲解各项知识且未注重学生的课堂反馈以及表现，使得课堂氛围相对枯燥乏味无法调动学生的学习热情导致教学活动的开展效果不太理想，而在情境教学法中教师以学生身心发展规律和教学内容为依据创设了宽松和谐的氛围给予了学生自主探究及合作探究的空间使其充分参与到教学活动中。

（二）帮助学生理解知识

小学教育又被称为基础教育，因为小学生的身心正处于发展中且学习经验及生活经验较少各项能力相对较弱需要教师启蒙引导以为学生参加接下来的学习打下坚实基础。而在小学语文教学中我们常常会看到学生无法快速理解及掌握教学重难点的情况，出现这种情况的根本原因是相关知识相对抽象且学生缺乏抽象知识转化能

力，情境教学法可以将抽象的文字转化为具体的生活场景或者是事件，看到这些内容时学生可以调动自己的生活经验学习所学内容从而快速有效地理解知识及掌握知识。

二、小学语文运用情境教学的原则

（一）实际性原则

运用情境教学法开展小学语文教学时教师需要了解其目的及意义即基于情境创设让学生从生活当中的事件及人物出发深入体会语言快速有效的理解所学知识提升语言能力并进行语言实践，所以在创设教学情境的时候教师需要以实际性为原则增强情境与生活的联系，最大限度地发挥出情境教学法的效用提高教学活动的有效性。

（二）适用性原则

教育改革的推进使得情境教学法受到教师们的关注且其成为课堂教学的“常客”，同时教育改革强调知识教授及能力发展所以教师在运用情境创设法开展小学语文教学时要注重情境的适用性，其可从适当拓展延伸（引入其他学科内容）和基于学生能力需要提升教学手段适用性两个方面入手以为学生接下来的学习打下坚实基础。

（三）启发性原则

之所以要在小学语文教学中运用情境教学法是为了快速有效的帮助学生建立知识支架使其自主学习及探究并在该过程中提升学习能力开发学习潜能，也就是说是否成功应用情境教学与学生是否愿意参与教学活动密切相关，因此在实施教学活动时教师须以启发性原则。

三、小学语文运用情境教学的策略

（一）设计趣味性教学情境，激发学生学习兴趣

兴趣是学生最好的教师当学生对教学内容产生浓厚的兴趣时就会从被动学习转变为主动探究哪怕遇到难题也会尽可能去解决及处理,因此在小学语文教学中教师需要以学生兴趣激发为目的创设教学情境。考虑到趣味性元素有利于集中学生的注意力使其产生学习兴趣始终以积极态度参与的知识学习中,所以教师不妨创设趣味性教学情境。

例如在教学《小马过河》的时候,教师需要了解如果自己在课堂教学中直接讲解相关知识会将学生放置于被动学习的位置上而且课堂氛围相对枯燥不利于调动学生的学习兴趣导致教学效果不太理想,情境教学法能够增强课堂教学的趣味性丰富知识展示形式带给学生独特的学习体验从而提高教学效果,所以教师可以借助信息技术创设趣味性教学情境。具体而言,教师在实施教学活动时可以借助多媒体设备播放动画视频展示课文中的对话场景如小马和老牛或松鼠的对话场景,由于动画视频生动形象刺激到了学生的感官所以学生的注意力能够快速集中于课堂教学中并感知到知识的趣味性产生学习本课内容的兴趣,在兴趣的驱使下学生可以通过自主探究及合作学习快速有效地理解教学内容。由该案例可以看出,创设趣味性教学情境能够丰富知识展示形式激发学生兴趣调动学生的学习积极性及主动性从而提高教学效果。

(二) 设计生活化教学情境,培养学生情感态度

知识源于生活也应用于生活且生活中的场景有利于拉近学生与知识的距离促使其深入探究文本提高教学活动有效性,所以在实施教学活动时教师不妨设计生活化教学情境并鼓励学生结合生活经验思考文本探究知识,在进一步深入学习知识的同时培养学生的情感态度及价值观。

例如在教学《黄山奇石》的时候,教师需要了解这篇课文讲述的是黄山景区中奇形怪状的石头与我们的生活密切相关,若创设生活化情境可以轻而易举地调动学生的生活经验使其与作者产生情感共鸣从而快速有效地掌握知识内涵感知文章中的深厚情感。开展课堂教学时教师可以先不教授新知识而是提出学生是否去过黄山风景区这一问题活跃课堂氛围引入生活情境,若学生说自己去过黄山风景区那么教师就可以鼓励学生说一说自己在游览过程中看到了怎样的奇石景观?听到了哪些故事?有怎样的感受?之后教师在黑板上写下《黄山奇石》留出一定的时间及空间要求学生自主阅读,学生阅读时便会不由自主的结合生活经验从而与作者产生情感

共鸣。除此之外教师还可以在条件允许的情况下带领学生走出教室到周边的大自然中寻找、收集石头并在课堂教学中与其他学生分享交流,在进一步丰富学生的想象力及创造力的同时使学生切实感知知识与生活的联系,从而帮助学生深入理解课文重点内容对我国大好河山产生向往之情及喜爱之情。由该案例可以看出,设计生活化教学情境可以拉近知识与学生的距离使学生从生活经验出发深入探究文本内容有效感知文章中的深厚情感。

(三) 设计问题化教学情境,培养学生问题意识

问题化教学情境能够调动学生的思维激发学生的讨论欲使其在交流沟通中解答问题,其是培养学生问题意识及思维能力的有效路径。在小学语文教学中设计问题化教学情境时教师需要考虑到教学内容及学生的身心发展规律设计科学合理的问题。

例如在教学《我要的是葫芦》的时候,教师需要了解本文讲述的是一个人想让自己喜爱的小葫芦快快长大但在发现叶子上的虫子的时候他毫不在乎导致虫子破坏了葫芦他想要葫芦的愿望落空了,渗透了事物与事物之间关系密切不可为追求结果而不在乎细节的道理,小学生的各项能力处于发展之中所以在自主学习的过程中只能了解前程含义无法了解深层内涵导致教学效果不太理想,所以教师需要创设问题情境通过科学合理的问题引导学生深入阅读及学习文本提升自身学习能力。开展教学活动时,教师可以鼓励学生自主阅读文本并提出如下问题引导学生思考:文章中的人是否获得了他想要的葫芦?为什么他没有获得葫芦?这个故事渗透了怎样的道理?问题层层递进但有一定难度,所以教师可以在学生获得答案后引导学生进行小组合作积极分享自己的看法观点,通过激烈的思维碰撞学生可以进一步理解文章内涵了解其中渗透的道理,同时增强了学生的问题意识及思维能力为学生接下来的学习及发展打下了坚实基础。由该案例可以看出,设计问题化教学情境可以激发学生的问题意识培养学生的思维能力强化学生对文本的认知。

(四) 设计实践性教学情境,体会课文内涵情感

设计实践教学情境可以为学生提供动手操作的机会带给学生独特的学习体验,从而激发学生的学习兴趣及学习热情使其更加积极主动的参与到教学活动中。在小学语文教学中教师可以引导学生角色扮演使学生在扮演过程中与人物角色产生情感共鸣深入理解文章内容,同时增强学生的内心体验加强学生的学习动力。

例如在教学《狐假虎威》的时候,教师需要了解这

篇文章讲述的是一个有关于老虎和狐狸的故事渗透了人生哲理，为协助学生体会文章内涵及情感提高教学活动有效性，可以采用小组合作学习法引导学生角色扮演。开展教学活动前教师可根据自己对学生的了解划分小组每组四人且性格各异、能力存在差异但各组综合实力相等，划分好小组后教师可以拿出提前准备好的狐狸老虎兔子小鹿的头套并分发下去告知学生可以随意挑选一个头套扮演相关角色重现文章内容，因这样的教学方式相对独特且实践性较强所以学生的积极性和主动性能够被调动起来，通过深入揣摩文本不断磨合演绎故事，如扮演小狐狸的学生在森林中散步突然扮演老虎的学生出现了张嘴就要吃狐狸狐狸虽然很慌张但假装镇定地说：“你敢吃我？”扮演老虎的学生听到这句话愣住了呆呆地回了一句：“我为什么不敢？”扮演狐狸的学生说“我可是老天爷派下来管理你们的你敢吃我你好大的胆子。”说完后便带领着扮演老虎的学生在森林里走一圈……学生完成表演后教师可以根据学生的表演精彩程度进行评价以增强学生的荣誉感。由该案例可以看出，创设实践性教学情境可以为学生提供动手操作的机会使其与文章角色产生情感共鸣在获得独特学习体验的同时增强学习动力。

（五）设计活动性教学情境，加深传统文化理解

就目前情况而言大多数小学生不够了解我国的传统节日及文化反而过度推崇西方节日，作为学生成长路上的引路人教师要借助小学语文教材中收录着的有关于传统文化的文本设计活动性教学情境通过活动帮助学生进一步了解、传承及发扬传统文化。

例如在教学《传统节日》的时候，教师需要了解传统文化有着几千年的传承教育意义广泛教育价值不可估量，而本课内容有关于传统节日所以不妨设计活动情境，借助活动帮助学生树立正确意识提高对传统文化的认识。具体而言教师可以在完成教学后布置如下任务：采用自己喜欢的方式如翻阅书籍利用信息技术等收集与传统节日有关的资料。课文中涉及了很多节日如重阳节元宵节清明节等等，学生在完成任务时可以选择自己感兴趣的一个节日并在获取资料后整理总结。另外教师可以发挥鼓励作用让学生通过多种方式了解二十四节气以此加强学生对传统节日的认知增强学生的传统文化意识及文化素养为学生接下来的学习及发展打下坚实基础。由该案例可以看出，设计活动性教学情境能够发挥传统文化的教育价值提升学生的文化素养为学生积极传承及发扬优秀传统文化打下坚实基础。

（六）设计音乐性教学情境，营造良好教学氛围

音乐能够渲染气氛营造情境调动学生的学习积极性及主动性使其快速有效理解教学内容，实施小学语文情境教学时教师需要基于教学内容选择针对性的音乐调动学生的感觉器官如视觉听觉以增强学生的价值情感体验强化学生对知识的认知。

例如在教学《枫桥夜泊》的时候，教师需要了解这首诗精确细腻地描述了一个客船夜泊者对江南深秋夜景的观察和感受勾画了月落乌啼霜天寒夜江枫渔火孤舟客子等景象渗透了诗人的羁旅之思、家国之忧以及身处乱世尚无归宿的忧虑之情，是写愁的代表作，但古诗字数少意蕴深厚与白话文存在较大差异学生在学习时难免会遇到这样那样的问题导致教学效果不理想，所以教师不妨借助音乐创设教学情境通过气氛渲染使学生感知古诗中渗透着的情感通过朗读分析理解古诗内容。开展教学活动前教师需要花费一定的时间以及精力深入分析教材内容在了解其主题的基础上选择针对性的音乐，开展教学活动时教师可以选择学生容易理解的方式讲解古诗主要内容然后利用多媒体技术播放音乐鼓励学生基于音乐大声朗诵，在音乐渲染的气氛中学生能够更加深入的理解及感悟诗词内容感知作者的深厚情感。由该案例可以看出，设计音乐性教学情境能够营造良好气氛丰富学生的情感体验进一步提高学生审美能力及学习能力。

情境教学法是时代发展的产物以情境为载体教授知识培养学生各项能力，语文是所有学科的基础小学教育又被称为启蒙教育，小学语文教学效果可决定学生接下来的学习及发展，所以小学语文教学中教师要积极应用情境教学法以凸显学生的主体地位强化学生对知识的认知激发学生的学习兴趣培养学生的各项能力及核心素养。

参考文献

- [1] 高桂香. 试论小学语文提升阅读教学有效性的相关策略[J]. 考试周刊, 2021, (A4): 4-6.
- [2] 郑永梅. 小学语文情境作文教学策略探究[J]. 新课程, 2021, (51): 72.
- [3] 乔井香. 以情境创设提高小学语文阅读教学质量的策略研究[J]. 吉林教育, 2021, (36): 54-55.
- [4] 梁兴堂. 小学语文教学中如何渗透情境德育的方法研究[J]. 考试周刊, 2021, (99): 34-36.
- [5] 赵雅. 浅析小学语文情境教学在课堂中的创设与运用[J]. 考试周刊, 2021, (99): 58-60.