

多媒体技术在小学语文阅读教学中的应用策略研究

高道成

夏津县宋楼镇中心小学

摘要：与国家经济发展状况及科技发展策略相匹配的教育体系，才能符合新时期人才培养的要求，才能为我国社会主义现代化建设，实现中华民族伟大复兴，提供充足的人才支持。近几年来，伴随着国家经济战略的稳步推进，各种信息化技术也在不断地发生变化，学校的教育信息化也得到了长足的发展，而将多媒体技术运用到教师们的日常教学中，就是一种很好的例子。小学语文教师在进行阅读教学活动的时候，有效地利用多媒体技术，既能促进自己的教学模式的发展与变革，又能真正地提升阅读课程的教学品质，在不知不觉中培养学生的语文学科素质与信息素质。

关键词：多媒体技术；小学语文；阅读教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.12.110

引言

新的发展态势对新的教学体系、教学理念和教学手段提出了更高的要求，要培养出适应时代发展规律和人才培养要求的新的人才，就必须对自身的教学观念进行创新，改进教学方式，同时也要与教育信息化的潮流相适应，在课程体系引入各类现代化的教育信息化工具，强化课程建设。将多媒体技术融入教学活动中，是促进教学改革，优化教学体系的可行途径之一。因此，小学语文教师必须要持续地更新自己的知识体系，强化对多媒体技术的全面应用，持续地积累教学经验，同时还要注重在教学中运用自己的创造性思维和教学智慧，把自己培养成为一名信息素质很高的新型教育工作者，让多媒体技术能够让学生们健康地发展，快乐地学习。

一、多媒体技术在小学语文阅读教学中的应用意义

在小学语文阅读的课堂上，学校和教师们要持续地运用有效的教学方法来提升课堂的效果，利用多媒体技术进行教学，这样既能拓宽学生的眼界，又能激发他们的好奇心，让他们对语文学科和文章的阅读产生更浓厚的兴趣，从而制定出更好的学习方案，从而更好地提升语文能力。有效的语文阅读教学方法，既要求教师精心设计教学内容，也要求学生在学习中勇于挖掘自己的潜能，勇于挑战。

首先，多媒体技术的直观性、针对性强，可以有效地打破学生的视觉局限，以图文并茂、视听相结合的形式，将教师想要讲解的教学要点凸显出来，在激发学生的学习兴趣 and 课堂参与情绪的前提下，让他们更深入地了解。在对新事物进行认知的过程中，学生常常会运用自身的生活经验和知识储备来对事物的含义进行抽象理解，并与自己心中所存在的事物的客观发展规律相联系，从而了解新事物的基本内涵，根据既定的思维框架

分析事物的本质与突出特点，对事物的发展规律进行预测，这也是学生在学习语文学科新知识、新技巧时所面临的问题。特别是对小学生而言，他们的思维层次还处于表象层面，他们的生活经验和阅读基础知识量都比较缺乏，所以他们更愿意去阅读与学龄前儿童年龄层次和发展阶段相适应的文本内容，并且对文本进行表象解读，他们更喜欢能带给学生最直接的感受的视听符号。多媒体技术恰巧在某种程度上满足了小学生的认识规律和发展需求，因此，小学语文教师也要运用多媒体技术，逐步转变学生的思维方式，培养他们深度阅读的思维方式和学习习惯。

其次，它是动态的、互动的。动态是指教师能够把自己从各种途径获得的动态教学资源引入课程系统中，这样就能深刻地反映出事物的基本概念及演化过程，这有助于增强学生对现实情境的认识，并能在网上进行仿真。能扩展学生的思维，巩固内容，同时也能让教师们在进行阅读教学时，突出教学重点，突出教学难点，让学生们通过特定的情境来记住相应的阅读内容，用生动形象的学习记忆来填充学生的大脑，从而在一定程度上有助于他们克服遗忘规律，形成成长时记忆。与此同时，教师也可以运用多媒体技术的交叉互性，使学生在阅读教学活动的全过程中获得更多更深更全面的参与，把阅读教学过程建设成一个师生互动的学习空间，促进学生成为高效阅读环境的重要建立者，提高学生的自学意识。与此同时，在学生的自学过程中，也要为他们营造一个反思的思考环境，促进他们建立一个新的认知架构，并不断地改进他们的认知架构。

二、多媒体技术在小学语文阅读教学中的应用策略

1. 结合教学内容，做好充足教学准备

多媒体教学具有大容量、易于操作等优点，但是，

这并不表示教师需要向教学过程中引入大量的教学信息,过多的教学信息也会使学生难以专心,或抓不住教学要点。为此,教师要紧密地将教学内容与学生的认识能力相结合,对教学过程进行科学的设计,对教学课件中的信息的表现形式进行合理的规划。多媒体教学是一种动态生成的过程,它可能会出现教师事先没有预料到的特殊情况,因此,要在课堂上把握好教学时机,及时地解决学习问题,将自己的教学智慧充分地利用起来。在课前,教师要做好充分的准备,这样才能让教师们在课堂上遇到一些意想不到的情况时,能够做出最好的反应。教师要根据自己的教学内容,对自己的教学问题进行预先的安排,并做好相应的准备。另外,在多媒体教学课件中,还会使用各种信息化材料,因此,在课堂之外,教师们也要适当地提高自己的信息检索效率和信息集成能力,以便能够合理地减少课前的准备工作,减少自己的教学负担,把更多的精力放在学生的个人发展和教学内容上。

比如,在引导学生学习《小蝌蚪找妈妈》一文的时候,教师在制作教学课件的时候,要把各种形状的青蛙的照片都包括进去,然后再把相应的画面展示给学生,这样才能让他们对青蛙的生活有一个更好的认识。鉴于现实中的青蛙演化图像可能会使一些学生产生惧怕之情,同时也为了不破坏正常的学习节奏,以及学生在无意中产生的抵触情绪,在选取教学图片时,可以选用能够展示青蛙变化过程,但不会引起学生害怕的卡通形象,或是干脆播放一段形象生动的教学动画。教师也要根据课堂上的具体环节,对教学材料进行适当的补充,比如将一首充满童趣的乐曲加入到教学课件中,用来给学生们阅读课文或参加教学活动提供背景音乐。

2. 加强课堂导入,创设生动教学氛围

好的课堂导入能快速激发学生的学习热情,让他们注意到课堂内容,为营造一种活泼的教学气氛奠定基础。有些小学语文教师在进行阅读教学的时候,忽视了课堂导入这一环节,将教学内容简单直白地讲出来,这让学生只能跟着教师的步伐走,抓不住重点。所以,小学语文教师们在组织阅读教学的时候,可以仔细地设计好课堂导入环节,让他们有一种探索的感觉,有一种自我意识,能够更早地被激发起学习的兴趣,让他们的阅读思维变得活跃起来。教师可以利用多媒体课件与师生之间的互动,在课前的导入阶段,给学生们播放一些多媒体的教学素材,同时,还可以设计一系列的学习问题,通过任务来指导学生,让他们带着问题到文本中去找答案,从而更好地理解课文的内容。

比如,教师在教《曹冲称象》的时候,可以利用多媒体播放《王戎不取道旁李》,或观看《司马光砸缸》,让学生感受司马光、王戎的智慧,再引入话题:我们今天要学的课文中,还有一位与司马光、王戎同样聪慧的儿童——曹冲,他巧妙地计算出了大象的体重,并利用多媒体展示了曹冲与大象的图画,并在多媒体中展示了一个大大的问号,他是怎样称量一头大象的?这样,就能充分地激发学生的热情和好奇,使他们对阅读的学习产生浓厚的兴趣,为后面的阅读学习打下坚实的基础,再一步一步地破译曹冲的称象过程,并利用多媒体进行演示,并现场进行检验,使学生具备曹冲那样的观察力和思维能力,更好的理解阅读的内容。

3. 增加学习互动,调动学生参与意识

在教学导入环节中,除了要将多媒体技术有效地运用到教学中,还要把多媒体技术与课堂互动环节相结合,在课堂上适当地增加学习互动的次数,使学生的参与意识得到全面的提高。要实现这一目标,教师应增强师生间的交往互动,并对其进行适当的优化。教师可以创造一个师生互动的互动主体,让他们有更多的时间去自由地表达自己的想法,这样才能让教师在最短的时间内得到真正的、有效的教学反馈。由于教师在运用多媒体技术的时候,更多地是站在教师的角度,尽管教师会根据学生的性格特征来为学生制订教学计划,但由于教师与学生个人的能力差异较大,不能达到真正的同频共振。所以,在教学过程中,教师应鼓励学生对教师所采用的多媒体教学方式提出自己的看法和建议。与此同时,教师们要将大量的多媒体技术的特点合理地运用在课堂上,将更多的时间留给学生,让他们进行更多的自主互动,并且在他们的互动环节中,对多媒体教学材料进行补充,让他们能够进行有效的沟通。

比如,在学习《狐假虎威》这篇文章时,教师可以让学生在对文章有足够的了解后,戴上口罩,戴上帽子,分角色表演,通过师生合作、男女合作、小组合作等多种方式来完成,每个回合都要有不同的动作,表现出不同的表情和动作。在表演的过程中,利用多媒体技术给学生们播放背景音乐、特殊音效以及有关的图像。例如,在寻找食物的时候,可以搭配一张老虎饿得受不了,渴望吃东西的图像,找到狐狸后快速地捉住狐狸。这样,学生就可以对老虎有一个直观的认识。比如“狐狸眼珠子滴溜溜乱转”,就是给学生展示一只狐狸转动眼球的动态图片,让学生们对狐狸的狡诈有一个直观的认识。老虎从一开始的茫然,到后来的迷茫,再到放松,再到半信半疑,再到东张西望,再到相信的过

程,可以通过多媒体和特殊的音效,来让学生们感受到老虎被欺骗的心情,将他们带入到自己的角色之中。在表演结束后,也可以利用多媒体来欣赏动画片《狐假虎威》,在课堂上,利用《战国策》中的“狐假虎威”,使学生更好地理解教材。

4. 拓宽学生视域,加强学生深度阅读

针对很多学生在学习文本时,只是停留在表面层面,或者是比较浅层的层面,没有很好地发挥自己的自主意识,对教材内容进行创新性地解读和思考,没有形成深度思考和深度阅读习惯的问题,在教学过程中,教师要有效地利用多媒体技术,不但要对阅读文本的教学内容进行适当的补充和有效的扩展,从而使学生能够掌握更多的基本知识,提高他们的个人认知基模,拓宽他们的学习视野,同时也要注意提高学生的深度阅读能力,使他们能够对课堂教学文本进行高效的理解,同时,也要鼓励他们将在课堂上建立起来的深度阅读思维和深度学习模型运用到其他种类的阅读文本中,甚至是其他学科。

比如,在教学中,教师在引导学生学习《一封信》时,重点是描写了一位母亲和一位外出旅行的父亲,表现了一家人的温馨,这篇文章的内容比较简单,而且与学生们的日常生活很接近,因此很容易让人明白。在学生学习能力允许的时候,教师可以对其进行适当的扩展,并将其引入探究式的教学内容。例如,教师可以选取《傅雷家书》这一题材相似的文章,在演示文稿中输入文字和朗读音频,让学生们以父亲的视角来阅读并阅读这封信,并与文章的内容进行比较和分析,并且能够初步地掌握信件的写作格式。

5. 避免使用误区,注重学生个体感受

除了上述的策略之外,在运用多媒体技术进行阅读教学的过程中,也要注意防止某些多媒体应用上的错误,把重点放在学生的个人情感上,站在教学目标的角度,来处理那些不能有效地进行学习探究的教学问题。教师使用多媒体教学设备和教学技术的频率应该建立在教师的教学需要之上,由于在使用多媒体技术的时候,教师必须要事先做好材料准备和活动设计,这就不可避免地会占用教师的教学时间和精力,而且,在使用多媒体设备的过程中,在方便教师和学生的同时,也可能会占用更多的教学时间。因此,对于某些比较容易的教学作业,教师就不需要运用多媒体来布置了。同时,在运用多媒体课件的过程中,也要注意发挥其应有的作用,切不可单纯地使用课件而抛弃板书。教师在使用多媒体设备时,也要注重事先检查设备的软硬件运行状况。

比如,在引导学生进行《我是什么》一文的时候,教师要在适当的时候适当地使用多媒体设备,让学生们更好地了解“我”的各种形式,教师们想要给他们看一场关于水的不断变化及其背后的科学原理的演示,在课堂上,有可能发生网络中断的现象,教师可以提前下载教学动画,并提前到多媒体设备上播放,看看播放的过程是否顺畅,播放软件能否正常工作,从而节省课堂时间。因此,在课堂教学中,教师要尽可能做到合理、科学、适度,这样,才能真正培养出学生的自主学习能力。

结束语

综上所述,本文是从小学语文教师的阅读教学情况出发,首先,对多媒体技术在小学语文阅读教学中的应用价值进行了简单的分析,以此来提高教师们对多媒体技术的关注,然后着重分析了小学语文教师们是怎样将多媒体应用思想融入自己的教学活动中,让多媒体技术与教学活动更好地结合起来,给教师们提供一些实践上的借鉴。小学语文教师应将多媒体技术运用到实际中,对丰富的信息化教学资源进行开发与集成,推动信息化的教学资源向所有学生共享,强化师生之间的合作交流方式,使多媒体技术的教学功能得到充分地发挥,发掘学生的语文阅读学习潜力,为所有学生创造一个信息化、开放式、探究性和创新性的语文阅读学习成长空间。

参考文献

- [1]王秋花.小学语文中阅读教学如何与多媒体技术整合[J].读天下(综合),2020,0(8):0174-0174.
- [2]王涛.多媒体技术在小学语文阅读教学中的优越性[J].西部素质教育,2020,6(7):161-162.
- [3]牟婷.巧用多媒体技术提升小学语文阅读教学的有效性[J].新课程,2018,0(34):146-146.
- [4]龚世兰.信息技术与小学语文阅读教学深度融合的策略研究[J].小学生作文辅导(语文园地),2021(3):4-4.
- [5]万乾香.多媒体技术在小学语文阅读教学中使用性策略研究[J].中华少年,2017,0(25):38-39.
- [6]李华.巧用多媒体拓展小学语文阅读教学[J].中国多媒体与网络教学学报(电子版),2019,0(36):173-174.
- [7]杨芬兰.多媒体在小学语文阅读教学中的运用[J].中小学电教(综合),2021(10):42-43.
- [8]吴杰权.巧用多媒体提升小学语文阅读教学有效性[J].中国新通信,2021,23(24):174-175.