

小学语文教学中培养学生语言表达能力的策略

李念生

江西省宜春市宜丰县教育体育局

摘要:对学生语言表达能力的培养,可以优化语文课堂教学的内容与形式,提升语文课程教学的有效性,并促进学生语文综合能力的提升的途径。对此,小学语文教师应探寻高效培养学生语言表达能力的有效策略,为学生的高效学习与高质量发展奠定坚实基础。文章在分析小学语文教学中培养学生语言表达能力的意义和必要性的基础上,提出行之有效的培养策略,以供参考。

关键词:小学语文;语言表达能力;培养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2022.12.158

在新课改背景下,小学语文教学应关注学生未来的学习与发展。而通过在小学语文教学中培养学生的语言表达能力,教师会重点培养学生说、写的能力,使学生具备对个人真实想法与感受表达的能力,为学生日后的学习与生活打下良好基础。在现阶段小学语文教学中,虽然语言表达能力已得到重视,但是培养的方法仍不够合理,影响学生语言表达的兴趣与效果。基于此,在小学语文教学中,教师应遵循创新性、合理性、趣味性原则,探寻更多创新的语言表达能力培养方式和策略,从而提升学生语言表达和语文课堂教学的效果。

一、小学语文教学中培养学生语言表达能力的意义

语言表达能力,即学生在演讲、对话、写作过程中综合运用语言技巧的能力。对小學生来说,他们具备语言表达能力,对他们整体的进步与发展意义深远,概括为如下几点。

(一) 提高学生语文学习质量

在小学语文教学过程中,教师加强对学生语言表达能力的培养,对学生语文学习质量的提高起到了积极作用。一方面,表达能力是语文思维的外化表现。学生进行语言学习与表达的过程中,对所学词汇、语法等语文知识的理解效果极好,这让学生语文学习的效果更为理想。另一方面,学生语言表达的过程中,会与同学、教师进行充分互动。在这一过程中,学生能发现自己学习中存在的问题并解决^[1]。所以,以培养学生语言表达能力为目标进行小学语文教学,也间接实现了学生的高质量学习。

(二) 提高学生其他学科的学习质量

尽管学生通过语文学习形成了语言表达能力,但这并不意味着其积极影响仅体现在语文课程内,还体现在其他课程中^[2]。例如,当学生具备语言表达能力时,也就具备了一定的思维能力,而这对其他学科知识的理解与内化起到了积极作用。再如,语文是一门语言学科,英语也是一门语言学科,学生可以借鉴语文学科中

语言表达的方式和技巧,显著提升英语学科语言学习与表达的效果。所以,在语文教学中加强对学生语言表达能力的培养,为学生其他学科的学习提供了支持。

(三) 给学生的日常生活带来便利

当学生具备语言表达能力时,学生的生活也会发生正向变化^[3]。例如,当学生与家人、朋友产生矛盾时,可以利用自身的语言表达能力化解这些矛盾,让家人、朋友之间的关系更加良好。再如,当学生被他人问路时,良好的语言表达能力可以帮助学生准确表达清楚路线图,给予他人帮助。因此,在语文教学中培养学生的语言表达能力,让学生不断受到良性的引导,有利于他们的健康成长与发展。

二、小学语文教学中培养学生语言表达能力的必要性

对小学生语言表达能力的培养,不仅意义重大,而且十分必要,主要体现在如下几个方面。

(一) 是推动学生语文学科素养发展的需要

语文新课程标准要求具备语文学科核心素养,在小学语文教学中加强对语文学科素养的培养十分必要。而在小学语文教学中培养学生的语言表达能力,其实就是对学生语言构建与运用素养的培养。语文学科各方面素养之间有相互促进的作用,同时语言素养是语文学科核心素养的基础。所以,当学生具备语言构建与运用素养时,学生的思维能力、审美能力、文化素养也会随之提升^[4]。

(二) 是语文学科教学的重要任务

语文是一门语言学科,无论想要达到语言教学目标,还是想要达到人文教育目标,都应重视对学生语言表达能力的培养。因此,在小学语文教学中,对学生语言表达能力的培养十分必要^[5]。

三、在小学语文教学中培养学生语言表达能力的策略

(一) 利用图画,引导学生形象表达

小学生在语文课堂学习时，自控力较差，常出现注意力时间较短的情况。对此，教师应充分利用创新教学方式，激发学生的学习兴趣，提升学生学习的专注力，更好达成预期的教学目标。以培养学生语言表达能力为目标进行教学时，教师可以根据学生的年龄特点、认知特点，利用图画开展语言表达活动，使学生积极观察和思考插图，并利用语言表达自己的想法^[6]。而在选择图画时，教师可以选择教材中的插图，也可以补充与教材内容相关的网络图片，提升图画对学生的吸引力和引导性，使学生始终保持表达的兴趣，提升学生语言表达的技能。

以《麻雀》这篇课文的教学为例，要求学生从老麻雀神态、动作中体会爱，并感受爱的强大力量。为帮助学生在语言表达中理解课文的深意，教师可以选择画图教学方式。首先，教师让学生看一看教材中的插图，使学生了解这篇课文描述的对象是麻雀。然后，教师提出：“同学们，你们在生活中见到过麻雀吗？它什么样子呢？”等问题，让学生思考问题并进行语言表达。学生可以回忆生活中看到的麻雀，并组织语言，如“我见过麻雀。相较于其他类型的鸟，麻雀体型很小，嘴巴尖而小，羽毛颜色为棕色和黑色。”每个学生都可以结合教材图片和生活所见进行形象表达。另外，教师还可以利用多媒体播放一些与麻雀相关的图片，使学生在形象表达中深化学生对麻雀的认知，实现对学生语言表达能力的培养。

在课后，教师为学生布置写一篇关于麻雀的作文，字数不限制。学生为了写好作文，会主动搜集与整理关于麻雀的图片、视频资料，丰富表达内容，在拓展训练中，进一步提升学生语言表达效果。

（二）感悟重点，引导学生个性表达

阅读是小学语文教学的核心环节，自然在培养学生语言表达能力方面发挥着重要作用。在日常阅读教学中，教师应引导学生找到课文的重点，对其分析的基础上，表达自己的个性化观点，从而提升学生对文本理解效果的同时，促进学生个性表达意识与能力的提升。需注意的是，在阅读文本教学中，教师必须要为学生预留充分的解读课文的时间，并要注重学生之间的合作，使学生生成与表达个性化观点，真正达成培养学生语言表达能力的目标^[7]。

以《父爱之舟》这篇课文为例，要求学生抓住文中描写父爱的场景和细节，领悟以小见大反映人物情感的写法，体会父亲的伟大。为帮助学生在语言表达中有效学习这篇课文，教师可以按照如下步骤教学。首先，教师要求学生自主阅读课文，找出课文中描写父爱的段

落，初步了解作者写作的目的。然后，教师要求学生细读课文，并划分层次，引导学生用自己语言说明这么划分的原因。为了提升学生答案及表达的准确性，教师组织学生进行小组合作探究，提升探究的深度。最后，每个小组派出一名学生展示合作成果。按照以上步骤进行教学，既能够帮助学生抓住课文重点，对其进行感悟，又能够让每个学生都有个性化表达的机会，实现对学生语言表达能力的培养。

需注意的是，在小组表达中，教师应鼓励学生之间相互指出问题，同时，教师也应加强对小组内表达的关注，给予一定帮助，确保学生表达的正确性，从而提升学生个性表达的质量。

（三）创设想象情境，引导学生趣味表达

小学生特别爱想象，想象能力较强。在小学语文教学中，教师抓住学生这一特点进行教学，可以结合教学内容创设想象情境，使学生一边想象一边表达，提升对课文理解效果的同时，也实现学生的趣味表达。相信在这样的表达环境中，学生会感受到语文学习和语言表达的乐趣，形成语言知识学习与应用的兴趣。

以《威尼斯的小艇》这篇课文为例，要让学生了解威尼斯独特的地理风貌、小艇特点及它威尼斯水城的关系，并在学习课文中激发学生热爱大自然、生活的情感。为帮助学生顺利达成学习的目标，教师可以创设想象情境，引导学生进行趣味、精准表达。首先，教师询问学生生活中见到过的水上交通工具。这一问题调动学生相关生活经验，给出了小船、帆船、游艇、游轮、快艇等答案，使学生明确本节课学习的内容与水上交通工具相关，同时也在这一过程中营造了活跃的课堂气氛。然后，教师要求学生自主阅读课文，找出威尼斯小艇与生活中见到过的小艇有何不同，并对找出信息充分想象的基础上，利用语言表达出来。为降低学生学习的难度，教师利用多媒体播放一组关于威尼斯小艇的图片，也可以播放与之相关的短视频，让学生对比课文后，表达自己的意见。最后，教师根据学生对威尼斯小艇十分感兴趣这一点，为学生设计读后续写任务，让学生接着课文的描述，继续描述威尼斯小艇，展现其更多特点及美，从而提升语文课堂教学的效果。可见，教师在课堂及课后为学生创设想象情境，激发了学生想象及表达的兴趣，使学生在趣味表达中掌握更多词汇与技巧，促进学生表达能力的提升。

（四）词汇积累，引导学生拓展表达

小学生学习语文课程的时间并不长，语文基础相对薄弱，要想提升对他们语言表达能力的培养效果，教师应引导学生积累词汇。因此，在日常语文课堂教学中，

教师应多带领学生积累词汇，并为学生提供运用词汇的机会，让学生在拓展表达中，认识到自主积累词汇并运用的重要性，逐渐养成相关习惯。

以《草原》这篇课文为例，为引导学生积累词汇，促使学生进行拓展表达，教师可以按照如下步骤进行教学。首先，教师引导学生阅读课文，使学生感受草原美景和草原人民热情好客的同时，也找出文中的重要词汇，如“马蹄”“摔跤”“翠绿”“疾驰”等。然后，教师利用大屏幕将这些词汇展示出来，并辅以相关的图片，帮助学生理解词汇及其运用。接着，教师组织“造句”比赛游戏，比赛规则是让学生所造句子中最少包含两个新学的词汇，同时不通顺、缺乏逻辑的句子会被淘汰出局，最终剩下的学生就是此次比赛的胜利者，可以得到教师事先准备的一份精美奖品。最后，教师应对学生课堂中的表现进行激励性评价，以保持全体学生拓展学习词汇及表达的兴趣。

就本次课堂教学效果来看，不仅学生们词汇积累与拓展表达兴致极高，而且学生也在这一过程中找到了深入分析课文的切入点，也让学生更全面理解课文，与作者形成情感共鸣。可见，引导学生进行词汇拓展及表达，也是学生深度学习的途径，可以提高语文课程教学的实效性。

（五）创意表演，引导学生灵活表达

在小学语文教学中，教师要想实现对学生语言表达能力的培养，就需要遵循理论结合实践、趣味性等原则，组织与开展一些趣味实践活动，使学生更主动参与到语言表达中，从而显著提升学生语言表达的水准。其中，创意表演是一种让学生对课文进行演绎的实践活动形式，可使学生在表演角色及角色之间对话中，理解课文，提升表达能力和逻辑思维能力，从而实现学生语文学科的综合性学习与发展。对此，在日常语文课堂教学中，教师应对教学的课文进行分析，若课文的情节性较强、人物较多，就可以组织创意表演活动，让学生以小组为单位参与表演中，对人物语言表达及方式进行学习，从而提升学生口语交际的自信心和能力。

以《鲁宾逊漂流记（节选）》这篇课文为例，教师可以在课堂中组织小组创编舞台剧的活动，让各组学生对文本中的人物对话进行重新编写，更精准展现鲁滨逊这一人物积极向上的人生态度。为提升表演的可观性，教师还可以提醒各组学生在编写人物对话时，应对人物的动作、表演等进行设计，使学生在表演中更真切感受人物及语言的魅力。在各组编写舞台剧后，教师可以邀请各组表演舞台剧，展示演绎的成果。最后，教师应对学生活动的表现进行评价。评价的标准应更加多样化，

如语言的精炼程度、语言的流畅程度、是否存在语病、搭档之间的配合程度、表演的创新程度、情感的投入程度等等。在这些标准的运用下，学生在活动中得到客观、全面的评价，不仅提升学生自主学习能力，还让学生在改进语言表达不足的过程中，提升语言表达能力。

（六）开展课后实践活动，培养课下表达习惯

除了课内的创意表演实践活动外，教师还应利用课后时间，组织更多实践活动，使学生在课下表达过程中，养成课下自主表达的习惯。在开展课后实践活动，教师应注意活动形式的多样化，以更好彰显其应有的语言表达能力培养价值^[8]。

以《总也倒不了的老屋》这篇童话课文为例，在学生课堂学习结束后，教师开展如下几种课后实践活动。

活动1：讲故事。学生回到家庭后，用自己的语言为父母讲一讲《总也倒不了的老屋》这个故事，或者也可以为父母讲述其他的童话故事。在讲故事中，为学生提出语言流畅、语调合适、表情恰当等要求。

活动2：征文活动。学生结合实际生活经验，自己撰写一篇童话故事，提出“故事完整、内容有趣、富有深意、感染力强”等要求，促使学生按照要求进行创作。

结语

综上所述，语言表达能力的发展对学生日后的生活和发展有重大意义，也对小学语文课程的改革与创新产生积极影响。因此，小学语文教师应重视对学生语言表达能力的培养，并借助多元化方法和策略，将其培养贯穿语文教学的始终，全面优化语言表达能力的培养过程，从而提升学生的语言表达能力。

参考文献

- [1] 宋炳勇. 小学语文教学中学生语言表达能力的培养对策分析[J]. 考试周刊, 2020(A4): 43-44.
- [2] 陈磊扬. 小学语文教学中如何培养学生的口语表达能力[J]. 智力, 2020(36): 33-34, 37.
- [3] 李敏, 王昆. 小学语文教学中学生语言表达能力的培养对策[J]. 中国多媒体与网络教学学报, 2020(12): 126-127.
- [4] 姜岩. 小学语文教学中表达能力培养的研究[J]. 现代教育科学, 2020(S1): 109-110.
- [5] 汪爱平. 小学语文阅读中提升学生表达能力的途径[J]. 教育界, 2020(39): 65-66.
- [6] 何燕. 小学语文教学新课改下提升学生表达能力的探究[J]. 智力, 2020(25): 87-88.
- [7] 陈惠娟. 小学语文教学中学生口语表达能力培养策略分析[J]. 考试周刊, 2022(44): 27-31.