

《儿童文学》课程思政育人实践探索

王冬梅

内蒙古锡林郭勒职业学院

摘要：《儿童文学》课是学前教育专业的一门专业基础课，课程中蕴含着丰富的思政元素，在教学中将价值塑造、知识传授和能力培养三者融为一体，对学生进行春风化雨般的思政教育，培养学生热爱和传承中华优秀传统文化的情感，积累丰厚的文化底蕴，提升人文情怀、审美能力和教学能力，树立儿童本位意识，实现“四有好老师”的培养目标。本文从《儿童文学》课程思政育人教学设计、教学实践、教学成效以及特色创新等方面进行了探究。

关键词：儿童文学；思政育人；教学实践；特色创新

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.01.145

引言

2020年3月教育部《高等学校课程思想政治建设指导纲要》中指出教育学类专业课程要培养学生争做“有理想信念、有道德情操、有扎实知识、有仁爱之心”的“四有好老师”。锡林郭勒职业学院学前教育专业全面贯彻党的教育方针，稳步落实“立德树人”根本任务，把培养学生成为“四有好老师”作为专业人才培养目标。《儿童文学》课是学前教育专业的一门专业基础课，多年来我在《儿童文学》课教学中全方位融入思政教育和情感教育，把“立德树人”，培养“四有好老师”作为教学目标，在教学中根据具体的教学内容贯穿相应的情感教育和潜移默化的思政教育，增强学生的人文情怀，培养良好的职业素养培养学生良好的师德和素质，达到课程育人的教学目标。

一、《儿童文学》课程思政育人教学设计

（一）课程思政目标

通过《儿童文学》课程思政育人的实施，提高学生思想境界和道德情操，树立正确的儿童观和价值观；提高学生的人文素养，增强文化底蕴和文化自信，增强对中华优秀传统文化的热爱和传承；提高学生的审美能力和教学能力，成为“有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”的四有好老师。学生未来在幼儿教师岗位上，向幼儿传递热爱祖国热爱中华优秀传统文化的情感，指导幼儿学习文质优美的儿童文学作品，更好地滋养儿童的心灵、塑造儿童的人格，让儿童的精神世界与优秀的中华文化一脉相承，让儿童伴随儿童文学的爱与美健康成长，实现教育“立德树人”的根本任务。

（二）《儿童文学》课程思政元素

《儿童文学》课程蕴含着丰富的思政元素，在教学

中时时处处可以融入思政元素，引导学生深刻体会作品中蕴含的各种爱与美，例如深厚的家国之爱、亲情之爱、自然之爱、顽童之爱、语言之美、意境之美、情感之美等；深入体验儿童文学作品中的各种情感，如勤劳善良、坚强勇敢、诚实守信、刻苦努力、文明礼貌、团结友爱、纯真快乐等。

（三）《儿童文学》课程思政内容及重点

《儿童文学》课程内容分为知识学习和技能培养两个模块，学习知识时重点鉴赏语言，学生深切感受儿童文学语言的形象化、生动化、生活化，体会儿童文学语言韵律美和情感美，感受祖国语言文字的魅力，增强对汉字文化和儿童文学的热爱之情。在能力培养过程中，重点培养学生欣赏和表达能力，通过讲述故事、绘本、童话、寓言等叙事作品，引导学生深深体会到儿童文学中蕴含的爱国、诚信、孝道、文明、礼貌、友善等植根在中华民族的深厚的情感，增强学生对中华优秀传统文化的传承和热爱，提高审美能力和教学技能。在教学中始终将价值塑造、知识传授和能力培养三者融为一体，开展线上与线下结合的混合式教学，开拓第二课堂开展诵读、演讲、讲故事、儿童剧表演等活动提升学生文化素养。

二、《儿童文学》课程思政育人教学实践

根据高职教学实践性强的特点，《儿童文学》课程改革为理论学习与教学技能培养并重的教学模式，在课程思政育人的过程中注重“素养培养和技能训练中无痕融入思政元素”，将家国情怀、师德涵养、审美情趣、文化自信等融入教学与实践训练中，无论是知识学习还是技能培养都时时处处注重无痕融入思政元素，将知识与素养、技能与育人结合起来，既要培养学生职业素

养,又进行课程思政育人,实现做“四有好老师”的人才培养目标。

(一) 知识学习中挖掘思政元素来涵养学生品质

儿童文学课程是培养幼儿教师文化底蕴和价值观念的主要课程,在传授学生儿童文学知识、提高学生文学鉴赏能力的同时,引导学生树立正确的价值观和儿童观,培养学生美好的情感、温暖的情怀和健康的人格,陶冶学生情操,激发学生想象力和创造力,使学生养成热爱儿童、热爱儿童文学的情怀和从事幼儿教育事业的职业认同感。

儿童文学课程,除了基本理论的讲解外,还要通过一篇篇具体的文学作品来理解作者的情感、作品的特点、人物形象、思想内容、文化价值等。学生通过解读、品味作品,探讨文本中蕴含的思政元素,在教师的点拨下,发现文学作品的教育价值,从而走进文本、感悟文本、升华思想,牢固树立正确的价值观儿童观。例如:儿歌、儿童诗、儿童故事、童话、图画文学等儿童文学作品中含有浓郁的家国情怀、丰厚的人文情怀、优秀的传统文化等,能激发学生的爱国意识和情感体验;作品中高尚的道德品质、远大的理想信念和惩恶扬善的品行,潜移默化影响学生的行为和思想,使学生形成正确的价值观。

(二) 技能训练中蕴含思政教育全方位育人

儿童文学课程的教学目标,不仅要求学生掌握基本的理论素养、情感素养,还要让学生具备阅读鉴赏、诵读创编、模拟课堂的能力,把文学知识运用到实践训练中,提高学生的职业素养。在《儿童文学》实践训练中实施以“学生为中心”的项目化训练,教学对接学生未来岗位需求能力,在“教、学、做”一体化设计指导下开展实践训练,采用工作过程系统化教学模式下的项目教学、情境学习的方式,项目化实践训练包括5个项目:儿歌表演、儿童诗诵读、儿童故事讲述、绘本阅读指导、儿童戏剧表演。通过诵读儿歌、儿童诗体验语言的魅力、情感的真挚,引发学生对祖国语言文字的热爱,增强文化自信;通过讲述儿童故事、指导绘本阅读,感悟作品教给幼儿的人生道理,体会作品对幼儿的教育价值;通过创编作品体验创作的快乐,引发职业认同感;通过模拟课堂走进儿童的世界,了解儿童的认知,懂得尊重和关怀儿童。

(三) 运用信息技术提高课程思政育人效果

儿童文学课程运用信息化教学方法丰富了课程思政育人的资源,拓展了课程思政育人的空间,使教学形式多样化、教学内容多元化。例如,我在职教云平台为学生提供了丰富的学习资源,包括自行录制的完整的课程内容的视频,为学生精选儿童文学作品的视频,共提供了视频194个,非视频课件270个。学生在教学平台上随时可以阅读大量的儿童文学作品提高文学素养,通过观看视频学习儿童文学作品表达的方式,通过平台互动交流提高儿童文学作品的鉴赏能力。信息技术把静态的文字变成图像、影像等,激发了学生的学习热情,拓展了学习空间,为学生提供解答疑问沟通交流的平台,学生在愉悦的尝试新的学习方式的同时,润物细无声地进行了思政教育,提高课程思政育人效果。

三、《儿童文学》课程思政育人教学成效

(一) 构建了“三位一体”的课程思政育人模式

在课程思政建设过程中,教学始终将家国情怀、优秀文化、师德涵养、审美情趣、文化自信等融入知识学习与实践训练中,学生通过儿童诗歌诵读、儿童故事讲述、绘本阅读指导、作品情境表演、儿童文学作品心得分享等训练,践行“知识学习、技能培养、价值塑造”三位一体的课程思政育人模式。既培养了学生的职业素养,又进行了课程思政教育,贯彻了国家“立德树人”的方针政策,培养学生成为“有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”,具有良好职业道德和人文素养的“四有好老师”。学生在大量的儿童文学作品的感染教育下,得到精神境界的升华,使他们拥有了爱儿童、爱教育、爱《儿童文学》的美好情感,提高了学生的儿童文学修养和审美素养,增强学生的人文情怀,在未来的教学岗位上做一名优秀的幼儿教师。

(二) 践行了“课、岗、赛、证”相结合全方位育人理念

在探索《儿童文学》课程思政育人的过程中,实施“课、岗、赛、证”相结合的培养方式,知识学习中融入思政元素涵养学生品质,技能培养中融入思政教育全方位育人的理念,任课教师和幼儿园合作共同提高思政育人效果。在课程考核中关注学生成长,把学生的技能训练、教学试讲以及参加诵读、讲故事比赛作为平时成绩纳入总成绩占40%,把学生参加自治区教学技能大赛和资源建设作为奖励加分记录,全方位提高学生素养。通过几年来校内外教师指导和学生刻苦训练,学生专业

素养和教学技能逐步提高,学生连续5届参加内蒙古自治区高职院校“华腾杯”学前教育专业教学技能大赛,在故事讲述项目中选手们都注重融入思政元素,充分展示了故事育人的效果,得到专家的认可,助力参赛团队取得了优秀的成績。

四、《儿童文学》课程思政育人特色创新

《儿童文学》课程思政育人的探索过程中,体现了下面几个特点。

(一)树立“立德树人”培养“四有好老师”的大思政教学目标

《儿童文学》课程思政目标与国家教育方针、学前教育的人才培养目标一致,落实“立德树人”根本任务,培养学生成为具有良好职业道德和人文素养的“四有好老师”,引导学生树立正确的价值观和儿童观,践行社会主义核心价值观,弘扬中华优秀传统文化。

《儿童文学》课具有其他课程无法代替的传播人文精神净化思想道德的作用。在教学中根据具体的教学内容融入相应的情感教育和潜移默化的思政教育,增强学生的人文情怀,培养良好的职业素养培养学生良好的师德和素质,达到课程育人的目标。学生在大量的儿童文学作品的感染教育下,得到精神境界的升华,他们拥有了爱儿童、爱幼儿教育、爱《儿童文学》课程的美好情感,提高思想修养和审美素养,增强学生的人文情怀,在未来的教学岗位上,他们潜移默化地向幼儿传递热爱祖国热爱中华优秀传统文化的情感,培养幼儿真、善、美的品质和健康快乐的情感,滋养儿童的心灵,塑造儿童的人格,让儿童的精神世界与优秀的中华文化一脉相承,并能有所创新。

(二)在“三全育人”理念下,教学全程加强课程思政育人

《儿童文学》课程在“三全育人”理念下,教学全方位做好课程思政育人。首先要统筹设计好整门课的思政元素,构建“知识掌握、技能培养、道德强化”紧密结合的课程思政育人模式,在教学中将知识与素养、技能与育人结合起来。立足儿童文学课程的教学实际,结合学前儿童文学的特点和幼儿的认知特点,学生在学习儿童文学知识的过程中学会从儿童的视角看待世界上的万事万物,学会站在儿童的角度思考问题,了解与把握儿童的特点与他们的内心世界,学生树立“儿童本位观”对儿童天性的深刻认知,引发了对幼儿教育

职业认同感和自豪感,从而更加热爱儿童,热爱儿童教育事业。学生在儿童文学鉴赏、创作改编和讲读能力的实践训练过程中,时时处处注重培养学生美好的情感、温暖的情怀和健康的人格,陶冶其情操,激发其想象力和创造力,使学生养成热爱儿童、热爱儿童文学的情怀和从事儿童教育事业的职业认同感。

(三)教学中“润物细无声”地融入思政教育

儿童文学课程的教学内容,融汇了古今中外优秀的文学作品,这些作品彰显着中华优秀传统文化的悠久历史和浓厚的文化价值。在教学中时时处处挖掘课程思政元素,无论是传授知识还是实践训练都潜移默化地引导学生感受儿童文学作品的情感情绪,体会儿童文学作品中蕴含的各种爱与美,例如深厚的亲情之爱、家国之爱、自然之爱、顽童之爱等;体验儿童文学作品中的各种情感,如珍贵的友情、分享的快乐、离别的悲伤;品味儿童文学作品的童真童趣、优美意境和哲理内涵等。引导学生逐渐了解儿童的心灵世界儿童的言行举止,树立正确的儿童观;在优秀的儿童文学作品诵读、鉴赏、创作、讲解的过程中将家国情怀与审美情趣无痕融入教学中,激发学生热爱中国传统文化的情感,提高学生的审美能力和文化自信。思政元素无痕的融入,既培养了学生的职业素养,又进行了课程思政教育,教学真正地做到“立德树人有道,春风化雨无声”。

总之,《儿童文学》课在课程思政育人过程中,树立“大思政”的课程思政理念,把“三全育人”的理念和学前教育专业培养“四有好老师”的目标结合起来,从人才培养方案确定,课程设置完善,再到具体教学,都进行“润物细无声”的思政教育的渗透,构建“知识掌握、技能培养、道德强化”紧密结合的课程思政育人模式,为培养学生成为德才兼备的专业人才奠定基础。

参考文献

[1]孙明辉,丁小燕,陈恬.当前高校对《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》的研究与实践——基于教育部及湖南省高校思想政治工作精品项目的分析[J].教育信息化论坛,2020,4(8):3.

[2]高宁,王喜忠.全面把握《高等学校课程思政建设指导纲要》的理论性,整体性和系统性[J].中国大学教学,2020(9):6.

基金项目:锡林郭勒职业学院《儿童文学》课程思政示范课成果