

小学语文教学中如何提高学生的语文阅读能力

吐尔逊那衣·乃吉吾拉

新疆巴音郭楞蒙古自治州库尔勒市阿瓦提乡中心学校

摘要：新课标下，小学语文教学改革倡导“培养学生广泛阅读兴趣，扩大阅读范围，增加阅读量”，要求学生“少做题，多读书，读好书，读全书”。基于此，小学语文教师必须及时转换自身的传统教育思想，不仅要放弃“灌输式”教学模式，还应该尽可能地在阅读课堂上呈现辅助素材，并增加师生、生生之间的互动，让学生能在主观能动性的驱动下参与阅读活动，享受阅读过程、掌握更多实践技能，最终在有效学习中实现综合素养的发展。

关键词：小学语文教学；提高学生；语文阅读能力

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.01.065

引言

小学语文是一门培养和训练学生听、说、读、写能力的综合性课程。是其他课程的基础，是弘扬中国优秀文化，培养学生文化自信的重要途径。在新课改背景下，素质教育成为学校教育的核心目标，语文教学的任务和发展方向也从强调知识传授转向全面提高学生的能力和素养。阅读是语文教学的常用手段，对提高学生的语言运用、思维拓展、审美鉴赏以及引领价值具有重要作用。教育部印发的《义务教育语文课程标准》指出：要培养学生“广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，多读书，读好书，读整本书”。可见，有效提升学生的阅读能力已经成为当前语文教学的重点。虽然各学校和语文教师对阅读的重视程度不断加大，但从语文教学现状来看，还存在学生阅读兴趣不足、阅读量少、阅读教学模式陈旧等问题，在很大程度上束缚了语文阅读教学的效果。因此，为实现新课改背景下小学语文的教学目标，快速提高语文阅读教学效果、提升学生阅读能力以及培养学生的综合素质势在必行。这也是摆在小学语文教师面前亟须解决的问题^[1]。

一、小学语文教学提高学生阅读能力的意义

首先，以小学学习为重点，阅读不仅可以让学生突破语文课本的局限，认识到广阔的汉语世界，还可以通过欣赏世界作家或散文大师的手笔，感受文学的博大精深，对培养学生对文学的兴趣起着潜移默化的作用。其次，由于小学生普遍识字能力较弱，常会由于不认字而导致阅读中断的情况，广泛阅读的教学方式可以成为学生识字的重要武器，学生统一将不认识的字注音，达到识字认字的目的，对课内教学同样可以起到事半功倍的效果。

最后，对教师而言，可以在明确不同学生阅读兴趣与阅读能力的基础上，将其作为后续开展教学活动的重要参考依据，从而摆脱教学内容的死板，增强教学内容的灵活性，使教学氛围更和谐。

二、当前小学语文阅读教学存在的问题

（一）教学与现实相脱节

统编教材中很多阅读作品所涉及的社会背景与现实生活有一定差距。有些老师在阅读教学中喜欢“照本宣科”，阅读教学设计没有新意，相当老套。因为学生年龄小，缺乏社会经验，课本中讲述的内容不易理解，使学生的思维能力无法得到有效提升。而教师平铺直叙的描述也使教学过于单一，难以激发学生的学习热情，无法提高学生的审美和鉴赏能力。另外，教师在阅读情境设计时也没有慎重考虑教学内容的文化意义与价值引领，使学生缺乏对民族文化的认同与归属感。

（二）教学方式缺乏多样性

目前，小学语文阅读教学方法仍未能体现多样化的教学要求。教师经常带领学生通读文章，标记文章段落，逐字分析文章，然后整理文章的写作顺序和中心思想。在千篇一律的教学方式下，即使学生对文章内容感兴趣，也会在长时间的分析中逐渐消磨耐心。而真正引起学生兴趣的内容，如作者写作的时代背景、作者在文中表达的一些弦外之音等，可能正是学生好奇的关键点，教师却因为教学任务的紧迫选择略讲或不讲，呈现本末倒置^[2]。

三、小学语文教学中提高学生阅读能力的策略

（一）挖掘教材内容，拓展阅读资源

因为小学生年龄小，接触阅读资源相对有限。因

此,教师可以在教授课内知识的基础上,向学生推荐一些课外读物,拓展阅读资源,达到连锁教学的效果,既能引起学生的兴趣,又能使学生学习事半功倍。以部编版四年级下册的《四时田园杂兴》和《清平乐·村居》为例,两篇诗词描写的都是古时候乡村农忙的时节,读下来犹如身临其境,感到乡村地区一片生机勃勃。为了加深学生的印象,教师可以为学生推荐一些描写乡村地区的诗词,如陆游的《游山西村》“山重水复疑无路,柳暗花明又一村”、辛弃疾的《西江月·夜行黄沙道中》“稻花香里说丰年,听取蛙声一片”“旧时茅店社林边,路转溪桥忽见”、陶渊明的《归园田居》“狗吠深巷中,鸡鸣桑树颠”等,从而让学生通过不同诗人的描写,借不同视角、不同景物加深对乡村美景的认识。

(二) 情境教学,激发学生阅读兴趣

兴趣是最好的老师,是小学生自主阅读的主要内在动力,是提高阅读效果的关键因素。因此,语文教师要想提高阅读能力训练的有效性,需要合理创新阅读教学方法,用新颖有趣的教学方法激发小学生对课文内容的好奇心,引起他们自主探究的兴趣,提高其阅读质量,提升学生自主阅读的水平。语文教师可以结合教材文章创建情境阅读教学模式,利用生动有趣的动态画面和故事情节,激发小学生对课文内容的好奇心,激起他们自主阅读的兴趣。以《亡羊补牢》一课为例,语文教师可以利用多媒体设备给学生播放动画视频,利用直观画面创造一个牧羊人日常生活的情境,让小学生产生一种身临其境的体验,以此来激发他们阅读课文、探索文章内涵的兴趣。例如,小学生在视频里看到,在某一天夜里,一只狼叼走了牧羊人养的一只小羊,第二天街坊邻居看到羊圈破了就劝说牧羊人修羊圈,但牧羊人却认为既然羊已经丢了,补窟窿也就没有意义了,就没有修补羊圈。但是到了第三天早上,牧羊人发现羊圈里又丢了一只羊,于是这一次他迅速补上了羊圈,此后再也没有出现过丢羊事件。通过观看微课视频,学生对故事情节有一个初步了解。但是,视频只展示了文章表层信息,却没有讲述故事的深层含义,这就使小学生产生了强烈的探索欲望,从而更加主动地投入到阅读活动之中,从文章的词句表述中探索出故事的深层内涵,进而提高小

学生自主阅读的能力^[3]。

(三) 营造良好氛围,激活主动思维

为了达到培养兴趣的目的,教师可以通过以下方式在课堂上营造良好的氛围,激活学生的活跃思维。

(1) 感受分享教师应充分明确学生在课堂上的主体地位,而不是刻板地讲解单词和句型,而是给学生提供分享阅读感受的机会,从而帮助他们产生积极的阅读意识,久而久之学生可以基于情感的共鸣深入理解文章内涵,在多元思考中实现文化素养的发展。那么教师在授课期间要学会设置教学留白,可以提出思考问题,还可以展示名言、图片、简单故事,以此来激活学生的自主探索欲望。学生在好奇心与求知欲的驱动下愿意主动去解读语言文字,用心感受作者隐藏在文字中的情感与思想,并主动尝试对比、分析。在分享主观感受的过程中,学生之间也能形成思维的碰撞,最终实现“好读书、读好书”的目标,在潜移默化中实现阅读能力的提升。(2) 榜样力量小学阶段教材内存在大量寓言类、神话类、历史介绍类的文章,作者借助对人物形象的塑造和生动化的故事讲解来启发读者思维,让他们在探索、感知中实现个人素养的提升。此时教师需要利用好这些故事,并充分发挥出榜样的力量,如在讲解部编版五年级上册《将相和》一课时,教师重点借助“廉颇”这一人物前后的转变来为学生渗透知错就改、公忠为国的精神品质,同样也让他们通过几个故事体会“以和为贵”的重要道理;讲解四年级下册《囊萤夜读》《铁杵成针》两篇文言文时,同样发挥出榜样的力量,让学生学习这些人物身上不畏艰难、努力奋斗的精神。用榜样的力量去丰富学生的阅读体验,让他们在课后活动中也愿意主动阅读,学习文章中人物的各种精神品质,从而实现综合发展。(3) 故事魅力小学时期学生好奇心强、求知欲旺盛,同时也对生动形象的故事有无限的了解兴趣,所以在课堂上他们知道教师将要讲故事时都能集中注意力,并且展示出溢于言表的喜悦之情。基于此,教师在构建课堂的过程中不仅要讲故事、讲好故事,还要投入真实情感去讲故事,将学生带入一个个奇妙的世界中,从而激活他们的情感,并适当留白,留出结局让学生自己去探索,从而最大限度地让学生释放出

阅读兴趣，最终实现综合发展。

（四）加强科学指导，改善学生语文阅读实践行为

很多学生之所以不能提高阅读学习效果，增强语文阅读能力，是因为阅读练习中存在很多问题，没有掌握科学的方法就不能高效地进行阅读练习，这也体现了教师辅助指导的重要性，因此，小学语文教师要加强科学指导，为学生提供科学建议，改善学生语文阅读实践行为，为学生的高效阅读助力。例如，在教学《白鹭》《落花生》等课时，为了促使学生积极地参与到阅读学习实践活动中，顺利达到教学目标，教师要在方法指导方面花费较多心力。首先，重视泛读，以帮助学生在课前了解课文主要内容，为更深入的学习奠定良好基础；其次，引导学生精读，即深入研读课文中的每个段落，并时时与同学进行讨论，了解各段落整篇课文中发挥的作用，从而系统把握课文的主要思想；再次，引导学生摘抄自认为优秀的语句，并详细记录分析内容，尤其要探究各语句应用的修辞手法与表达方式等，丰富语文知识的同时进一步深化课文理解；最后，组织学生进行朗读活动，深入感悟课文传达的思想感情，提高阅读实践质量^[4]。

（五）合理引入课外读物，开阔学生的文化视野

由于课堂教学时间有限，学生的整体素养无法提高。因此，教师在设计课内阅读时，应合理引入课外阅读材料，拓宽学生的文化视野，使学生能够深入理解教学内容，提高语文核心素养。教师在收集课外阅读资料时，应选择具有拓展价值的内容，让学生通过阅读丰富多样的书籍获得不同的历练，进而提高自身的情感表达及理解能力，提高整体教学质量。以统编版六年级语文上册第八单元中的《少年闰土》为例，本篇课文选自鲁迅的《故乡》，要想使学生对课文有更深刻的理解与认识，教师应引导学生针对《故乡》进行整本书阅读，实现阅读教学的拓展延伸，开阔学生的文化视野，使其对《少年闰土》故事情节有更详细的了解，进而帮助学生更好地理解文章。鲁迅先生的文学作品具有较高的教学价值，教师应督促学生在课余时间进行仔细阅读，以提升语文核心素养及学习综合能力，实现素质教育的有效落实。

（六）小组合作，培养自主阅读能力

对于小学高年级学生来说，有一定的自主学习意识，能够有意识地阅读文章，发掘内涵。对此，语文教师可以利用这一特点，创设小组合作阅读活动，让小学生以小组互助的形式，认真研读文章的句子，探究文章的深层含义，从而提高自主阅读的能力，提高合作探究的水平。以《竹节人》一课为例，在课堂阅读活动中，教师先遵循同组异质、组间同质原则把班级学生按照个人综合能力进行科学分组，每个组既要有学优生，又要有学困生。然后，再让每个学习小组深度解析这篇文章，通过互动交流模式找出文中能够突出学生特点和教师特点的语句，分析作者的创作意图，概述出文章的思想情感。在合作阅读过程中，学优生需要主动带动学困生进行课文阅读和内涵分析，要鼓励他们大胆说出自己的阅读感悟。例如，有的学困生针对“只见老师……一点也没注意到我们在偷看。”这句话与学优生进行交流之后，感悟到作者虽然在前文中突出了教师严厉的特点，但其实在日常生活中，教师也会有自己的爱好，也会像学生一样玩喜欢的玩具。而作者也因此释怀了玩具被没收这件事，同时，也借此拉近了师生之间的距离。再例如，有的合作小组针对学生下课玩竹节人这部分内容进行了深度探讨，每个人都说出了自己对这段文字内涵的理解。之后，他们又通过科学梳理与整合每个人的想法，最终得出了“此段内容的描写目的是对比学生玩竹节人时和被教师没收竹节人后的两种不同情绪”这一结论。同时，也深刻感悟到了作者对竹节人的喜爱之情^[5]。

结语

综上所述，当前小学语文阅读教学存在一些明显的问题，集中表现在小学生缺乏耐心，教学方法缺乏新意，未能广泛开展阅读，为适应新时代语文教学要求，教师应对症下药，重视小学生阅读耐心和兴趣的培养，创新教学方式，引导学生涉猎各类文章，以期阅读教学效果立竿见影，实现小学生阅读能力的全面提升。

参考文献

- [1]张招娣.小学语文阅读教学中如何提高学生的阅读能力[J].好家长,2019(71):69.
- [2]张玉梅.小学语文阅读教学中如何提高学生的阅读能力[J].课外语文,2019(24):142+144.