

# 浅谈绘本在幼小衔接教育中的有效应用

潘婷

新疆维吾尔自治区博乐市锦绣幼儿园

**摘要：**绘本可以帮助幼儿增强对社会的认知，也能通过不同的绘本内容给幼儿的成长起到助力作用。同时，绘本在幼小衔接教育中不仅能提高幼儿对于小学生活的认知，还能在细节处培养幼儿的综合适应能力。在关于绘本在幼小衔接教育中的有效应用研究中，发现了利用绘本进行幼小衔接教学的优势，既能使幼儿的学习兴趣得以提升和保持，还能真正给幼儿带来学习帮助。因此，通过研究将绘本的作用和价值进行具体呈现，会让人们重视到绘本的幼小衔接作用，并以此来帮助幼儿做好升小学的准备，成为一名合格的小学生。

**关键词：**绘本；幼小衔接；教育有效应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.01.041

## 前言

信息时代，绘本的资源日益丰富，教师在教学素材选择时，可以结合幼小衔接的教学需求来制作绘本教学课件，通过绘本内容的丰富性和趣味性，激发幼儿对于幼小衔接的过度信心，给幼儿勇气和力量，让幼儿在绘本的阅读和学习中，对自己具备上小学的能力更加肯定。绘本符合幼儿的学段，进而会与幼儿产生良好的共情，这种沟通方式在幼小衔接过程中不仅能产生实质性的教学效果，还能增进幼儿与教师、幼儿与家长之间的情感，也能在培养幼儿阅读习惯上起到帮助作用。

### 一、绘本在幼小衔接教育中的重要性

#### （一）提高幼儿语言表达能力

幼儿的语言发展需要教师在教学中进行恰当的引导与鼓励，提高幼儿语言表达能力对于幼儿的幼小衔接有很大帮助。教师需要结合幼儿的语言发展水平来做科学的教学设计，选择适合幼儿阅读的绘本内容，以多元化的教学理念来进行幼小衔接教学的设计，这样才能潜移默化的渗透到幼儿的心中，既不让幼儿反感和紧张，也不会因为教学过度而使幼儿产生抵触情绪。同时，语言表达能力的培养对于幼儿的思维发展也有着直接的关系，依托绘本资源中丰富的内容和道理，可以让幼儿在思维、语言上逐渐产生协调性，使幼儿可以找到将思维形成语言的方法，从而实现有效的思维转换与语言表达。

#### （二）丰富幼儿知识储备

幼儿的知识是在日常的学习生活中渐渐积累起来的，幼儿所接触到的人、事、物，都会成为自身的经验，丰富幼儿知识储备需要从不同的途径中获取有效信息。因此，教师要利用绘本来为幼儿创造学习机会，结合幼儿的幼小衔接需求来制定科学、合理的教学计划，促使幼儿在绘本阅读学习中能做好心理准备，通过绘本的教学功能，使幼儿的生活能力也得到同步提升。

### （三）促进幼儿情感发展

在幼小衔接阶段，要注重对幼儿的情感发展促进，在此时期需要教师引导幼儿从幼儿园的学习层次升级为小学生的学习层次，其中最先要解决的就是环境适应问题。因此，教师在教学中如果刻意去制造小学情境去让幼儿适应，就不如有效利用绘本内容从幼儿的情感认知上进行教育提升，充分利用幼儿丰富的想象力，给幼儿一些留白空间，让幼儿可以对上小学产生一些期待，并将自己对于小学的情感进行逐渐过渡，这样不仅符合幼儿的成长发展需求，还能让幼儿消除紧张与不适应，增强幼儿面对未来的勇气，促进幼儿情感发展。

### 二、绘本在幼小衔接教育中的有效应用

#### （一）利用绘本培养幼儿上小学的积极性

教师要善于利用绘本中的故事情节来吸引幼儿的注意力，让故事来帮助幼儿培养上小学的积极性往往可以起到更好的教学效果。

例如，绘本《迟到的理由》就非常适合帮助幼儿完成幼小衔接过度，并且还能教会幼儿要诚实。教师在教学中，要设计趣味性的教学环节，吸引幼儿一起参与进来，以此来提高幼儿的学习积极性。如，在课件制作时，教师先将电子版的绘本故事内容按顺序进行置入，然后在开篇时加入一个课前互动小游戏，带幼儿一起来活动一下身体。游戏设计要与幼小衔接有关，这就需要教师来自行进行游戏的创意与设计，可以在课件中设置上课的铃声，先让幼儿适应上课铃声，然后形成条件反射，意识到上课铃声一响就要赶快坐好，等着教师进来上课，这个互动环节是导入小学上课的铃声提醒功能，提前培养幼儿听铃声做准备的课前习惯。

接下来的内容需要教师与幼儿一起进行绘本阅读，让幼儿先认识一下故事中的主人公，就是这只胖乎乎的小猪，教师先让幼儿来形容一下小猪的外形，说一说小

猪给自己留下的印象，这是为了培养幼儿的观察能力，也在为后面的内容和教学做铺垫。幼儿看到小猪的样子会开心的笑或用一些动作来表达自己内在的兴奋情绪，这时，教师也要根据幼儿的表现，来说一说自己对小猪的印象，如，“呀，我认识这只小猪，它最怕上学迟到了，我们来看看它今天会不会迟到，好不好？”然后，教师带幼儿一起阅读下一页绘本内容。

在星期一的早晨，小猪订了好多的闹钟，因为它害怕自己迟到，所以它有点紧张，结果还是迟到了，教师要把小猪的心理活动分享给幼儿，这样会与幼儿的心理活动产生共情效果。当小猪到学校后，为了掩饰自己的错误，就不停的想着各种理由，但想来想去，觉得连自己都不相信这些理由，又怎么能让老师相信呢，但它还是坚持带着这些理由去敲了门。结果，当老师问起它为什么迟到的时候，小猪宝贵的诚实品质占了上峰，它脱口而出的说：“老师，我.....我起晚了”，而老师只是对小猪说了一句：“下次要注意噢，赶快坐下来上课吧！”。这时，教师要让幼儿一起猜一猜小猪此刻的心理感受，看看谁能猜对，以此来激发幼儿的互动热情，让幼儿的注意力保持集中。

最后，教师要公布正确答案，小猪长舒了一口气，瞬间放松了心情，知道了诚实才是最好的理由，教师要告诉幼儿，如果知道迟到的感觉并不好，就要早早起床，做好出门的准备，这样心里就会很踏实、很轻松，再也不用给自己编理由了，以此来让幼儿对上学时间的概念有个初步的心理准备，先带幼儿过上学不迟到这一关。同时，教师也要将故事中的道理讲给幼儿听，让幼儿知道诚实是对自己的尊重，也是对他人的尊重。

### （二）利用绘本增强幼儿观察倾听能力

绘本故事中包罗万象，对于幼儿的学习成长会起到促进作用，教师在幼小衔接教学中，通过利用绘本资源可以实现良好的教学效果，既能达到幼小衔接的教学目标，也能让幼儿在绘本的阅读学习过程中，收获知识和经验，同时，还能学到很多道理。而且教师的教学要利用绘本增强幼儿观察倾听能力，围绕绘本内容进行分角色朗读，要融入幼小衔接的元素，这样才能起到教学作用。

例如，教师利用绘本《爱打岔的小鸡》来给幼儿分享一个道理，就是在别人讲话的时候，不能打岔，要结合幼儿对“打岔”的理解的基础上，给幼儿一个正确的解释，这样幼儿才不会带着疑惑去听故事，精神才会更集中。而且通过绘本的阅读学习，能让幼儿懂得观察与倾听的必要性，虽然以目前的年龄幼儿还不能完全理

解倾听要怎么听，但也会对倾听有个基础认知，以便于幼儿在入学后可以更好的去进行词语的学习。这篇绘本故事在带幼儿阅读的时候会有一些难度，由于绘本内容在语言表达上有些跳跃，所以在阅读上部分幼儿可能会跟不上，教师要将语速放慢，并且适当的与幼儿做一些互动，在切换图片时也要控制一下速度，给幼儿充分的时间来对画面进行观察，增强幼儿的理解能力和倾听质量。

例如，当鸡爸爸讲到《亨舍尔和格莱特》的故事时，小红鸡很紧张的叫道：“不要进去！她是一个老巫婆！”，在这里幼儿可能不知道发生了什么事，所以，教师要解说一下，小红鸡之所以会说这些话，是因为它之前已经听鸡爸爸讲过这个故事了，这次是第二次听，所以它知道那是个老巫婆，当爸爸讲到这里时，它才没忍住的说了出来。然后，幼儿就会理解小红鸡在此处的表现了，后面的阅读幼儿才会没有疑惑的继续跟着教师的节奏听故事。部分幼儿在睡前都有过听故事的习惯，但也有一部分幼儿却没有听过睡前故事。因此，教师要考虑到全体幼儿的学习感受，既要把故事讲好，也要让幼儿认真听，即便部分幼儿没有听睡前故事的机会，也可以把这个故事记下来，在睡前通过回忆故事情节也可以美美的睡到天亮哦。

教师要通过小红鸡听故事的表现来告诉幼儿，在听别人讲话时要认真，在上小学后也会有老师给大家讲故事，带着大家一起做游戏，这样幼儿就会知道自己该怎么做，也能明白原来上学也并不是很可怕的事情，自己一定不会像小红鸡那样，在老师讲故事的时候打岔，影响别人听故事，以此来增强幼儿观察倾听能力，培养幼儿良好的观察倾听习惯。

### （三）利用绘本培养幼儿理解表达能力

幼小衔接时期的幼儿会觉得自己要长大了，要从熟悉的幼儿园去陌生的小学，会担心自己没有能力去面对新环境、新同学、新老师，这往往是幼儿产生紧张情绪的原因之一。而幼小衔接教育则是为了帮助幼儿舒缓紧张情绪，使幼儿能够以快乐的心态去轻松的面对即将到来的小学生活。同时，教师利用绘本中的故事情节以及内容可以增强幼儿的理解和表达能力，为幼儿建立上小学的信心，使幼儿在与别人交流的时候，既能理解对方想要表达的内容，同时又能将自己的感受准确的进行表达。并且，情绪和心理状态会根据幼儿在不同环境中的适应程度而产生不同的变化。因此，需要教师通过教学来对学生进行幼小衔接的引导，帮助学生度过紧张这一关。

例如，在《小阿力的大学校》绘本教学时，教师就要让学生通过绘本阅读去感受和理解小阿力的情绪变化，在上学之前，小阿力的内心活动开始逐渐增多，一想到小学校就显得十分紧张，绘本的故事内容能让幼儿结合自身情况产生联想，可以让幼儿随着小阿力的经历而将紧张情绪释放出来。在整体的教学过程中，幼儿会因为对陌生环境的担忧而产生心理压力，而教师想要着重解决的就是通过绘本的阅读教学，让学生明白在上学会遇到一些问题，但是可以请求别人的帮助，这样就可以帮助自己解决问题，而当自己看到需要帮助的同学时，也可以去帮助别人，从而让幼儿感觉到小学环境的温暖。为了让学生能够理解到这一层面，教师就要结合绘本中的故事情节来引导学生逐渐去消除内心的紧张情绪，通过小阿力要上学的经历和心理变化过程来引导并激励幼儿，使其相信自己做的会比小阿力好，而且会在小学交到新朋友。

教师要导入绘本内容，让幼儿觉得上学应该是一件让人很开心事，然后结合小阿力所表现出的不安和早晨不想吃饭，以及还在回忆之前参观学校看到的那些比他大的哥哥姐姐们来为幼儿做入学前的心理活动铺垫。幼儿都会怀念妈妈的怀抱，总会将上小学和离开妈妈联系起来，这是一个心结，因此要打开才能缓解幼儿的情绪。如，小阿力会找小鸟说心事，也会想到自己可能会在校园迷路、系不好鞋带，这时他非常难过，就哭起来了。而突然他看到了一只特别小的麻雀，便试图去保护它，于是，在妈妈的帮助下，他把麻雀照顾的很好。在晚上他梦见自己成了小小鸟，还被别人欺负。但在得到妈妈的拥抱后，就缓解了这样的焦虑情绪。小阿力的内心活动过程，其实所反映的就是部分幼儿在上小学前内心的活动轨迹，幼儿会在接受到鼓励和帮助的时候信心满满，而在面对内心恐惧的时候，会表现出很无助，教师要理解幼儿此刻的心理感受。可以通过引导的方式来帮助学生顺利完成幼小衔接的心理准备，这样才能充分利用绘本故事的功能来使幼儿理解自己的能力、相信自己的能力，同时也愿意将内心的感受与教师和家长进行分享，这样不仅可以使教师和家长了解到自己的想法和感受，还能得到关怀和帮助，也能让幼儿在上学期可以有更好的心态去面对新环境<sup>[4]</sup>。

#### （四）利用绘本培养幼儿规则意识

家长和幼儿在面临幼小衔接时都会产生一定的压力，家长对于幼儿的各种担忧、幼儿对于小学生活的恐惧都会让本该快乐、积极的幼小衔接过程变得既紧张又可怕。这期间，家长和幼儿的情感发展过程会有些近

似，家长所担心的是孩子能否适应，而幼儿所担心的是自己能否适应，综合看来，就是家长和幼儿在做准备这方面，还是对自己没有什么信心。因此，教师要利用绘本培养幼儿规则意识，创设亲子绘本活动，在组织过程中让家长一起参与，这样既能给幼儿的心理起到安慰作用，也能让家长对培养幼儿规则意识提升重视程度，并开始在家进行辅助训练，帮助幼儿建立幼小衔接信心，以便于能快速适应规则下的学习和生活。

例如，教师要选择可以培养幼儿规则意识的绘本内容来进行课堂教学，在教学期间让家长 and 幼儿对绘本内容进行角色扮演，以此来增强绘本内容的教学效果，让家长扮演绘本中的教师，然后让幼儿扮演小学生，这样就可以让幼儿快速进入角色，会将教师和家长联系起来，消除陌生感。同时，在角色扮演过程中，教师要结合幼儿的表现给予一定的指导，然后鼓励幼儿“你可以做好”、“这并不是很难”，让幼儿能够对规则有正确的认知，也可以让幼儿在尝试遵守规则的过程中去感受有秩序的课堂环境所带来的学习体验感，以此促使幼儿懂得如果人人遵守规则，那就会有一个非常好的课堂纪律，这样教师讲的内容才能听清楚、听明白，才能学到新知识。进而通过角色扮演来进行绘本故事内容的演绎，帮助幼儿培养规则意识，也能使家长意识到规则在课堂上的重要性<sup>[5]</sup>。

#### 总结

绘本在幼小衔接教育过程中要实现有效应用，教师要利用绘本培养幼儿的综合能力，才能增强幼儿上小学的信心。幼儿参观过小学后，会对小学环境感到既陌生又充满期待，在这种矛盾的心理状态下，幼儿的心理压力往往是家长和教师无法想象的。因此，教师需要利用绘本在幼小衔接教育中的有效应用来增强幼儿上小学的自信心，帮助幼儿和家长缓解压力，提高幼小衔接的教学质量。

#### 参考文献

- [1] 杨志忠. 幼小衔接绘本识字教学思考[J]. 文学教育(中), 2019(5).
- [2] 李莉. 浅谈绘本在幼儿教育中的运用[J]. 新纪实·学校体音美, 2019(10): 1.
- [3] 彭程. 浅谈绘本在幼儿教育中的有效运用[J]. 散文百家(新语文活页), 2018(12).
- [4] 吴芊莹. 在“幼小衔接”中合理运用绘本阅读教育[J]. 家教世界, 2022, (14): 64.
- [5] 杨晓燕. 绘本在幼小衔接教育中的应用[J]. 家教世界, 2022, (06): 13-14.