

# 浅谈学历案在小学高年段文言文教学中的应用

## ——以小学语文五年级《自相矛盾》一课学历案为例

钟旭

广东省广州市天河区棠德南小学

**摘要：**近年来，在新课程改革的大背景下，学历案的出现备受教育界专家以及中小学一线教师的关注和重视。学历案在各个学科课堂教学中的推广和应用，能更好地体现“以生为本”的教育理念，促进学习型高效课堂的构建。笔者将以小学语文五年级下册《自相矛盾》这一篇文言文课文的学历案设计为例，浅谈学历案在小学高年段文言文教学中的应用。

**关键词：**学历案；《自相矛盾》；小学语文；文言文教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.01.087

文言文是古人进行语言交流和书面表达的重要载体，它也是现代汉语的起源，它承载着古人的智慧与哲学思考。文言文的阅读教学，既是提升学生人文素养的必要途径，也是引导学生理解与传承中国传统文化的关键。因此最新部编版的小学语文教材在编排内容的时候特地在每一个学期都安排了1-2篇文言文。但由于小学生的日常接触的基本都是现代汉语，它与文言文的表达方式相差甚大，正如叶圣陶先生在《国文教学》一书的序言中写道：“……不愿意读文言，尤其不愿意读古书，是因为不容易懂，并且跟现代生活好像无甚关系似的。”小学生对于文言文感觉无从入手，因此产生一定的畏难情绪，导致文言文的教学成为小学语文教学的一个难点。

《义务教育语文课程标准（2022年版）》明确指出学生应“能阅读日常的书报杂志，初步鉴赏文学作品，能借助工具书阅读浅易文言文”，这些要求为小学阶段的文言文教学指明了方向。在新课改和新课标背景下，随着对课堂教学过程中“学科核心素养”的追求与落实，小学语文的课堂教学也发生了一系列重大的改革和创新。但是在实际教学中，仍不乏存在学生“虚假学习”“填鸭式学习”等问题，这就违背了“以学生为中心”这一基本的课堂教学原则。针对以上情况，华东师范大学崔允漉教授及其团队提出“学历案”这一新兴的教学方案，为学生在课堂上的自主学习提供了一个既科学又有效的支架系统。

学历案是一场从学生立场出发的教案改革，它是指教师围绕一个具体的学习单位（主题、课文或单元），从期望学生在课堂上“学会什么”出发，设计并展示“学生如何学会”的过程。关注学生真实的学习过程、在课堂上生成学习体验是学历案最大的特色与亮点。本文将部编版小学语文五年级下册《自相矛盾》一课的文言文学历案设计为例，浅谈学历案在小学高年段文言

文教学中的应用。

### 一、立足学科核心素养，制定学习目标

《义务教育语文课程标准（2022年版）》将小学语文学科核心素养归纳为文化自信、语言运用、思维能力、审美创造四个维度。古语有云：“凡事预则立，不预则废。”因此，在文言文教学的学历案设计中，应首先立足本学科核心素养，制定学习目标，让学生明确知道自己在课堂上需要“学会什么”，才能让学生带着目标开展学习活动。学习目标犹如指南针一样指引着学生开展课堂学习活动的方向。

在《自相矛盾》一课的学历案设计中，笔者根据新课程标准，结合本单元的语文要素——“了解人物的思维过程，加深对课文内容的理解”，给学生设定了四个课堂学习目标：

- （1）通过观察练写，能在田字格里写好“矛、盾、誉”3个生字。
- （2）通过自读互读，能正确流利朗读课文（不错字、不加字、不漏字，读好句中的停顿）并尝试背诵课文。
- （3）能联系上下文，猜测“誉”“弗”“立”的意思，理解全文大意，并用自己的话讲述“自相矛盾”的故事。
- （4）说出“其人弗能应也”的原因，对卖者言过其实，前后表述自相矛盾的行为进行反思。并通过交流分享和自省自励，懂得说话做事要前后相应，不要自相矛盾。

本课学习目标的设定主要指向学科核心素养中的语言运用、思维能力及审美创造这三个维度。学生从这几个学习目标能够知道，自己要首先理解文中的重点字词，疏通文意，然后在教师的组织下通过不同形式的朗读，熟读成诵后，才能用自己的话讲述《自相矛盾》这个故事。学生单是把文言文的故事用自己的话讲出来还

不够，还要能说出“其人弗能应也”的原因，并结合生活实际说出自己对于这个卖矛和盾的人的看法，挖掘文言文背后的寓意。

## 二、关注课堂学习的过程，帮助学生掌握学习文言文的方法

有了明确的目标指向后，教师可在课前提早下发学历案给学生，布置预习任务。让学生借助注释、插图、工具书等方法初步感知文本内容，如此就大大降低课堂学习文言文的难度，有利于培养学生自主学习的意识，提升学生在课堂上的积极性。笔者设计了《自相矛盾》的课前学习任务：（1）借助工具书认识生字，正确拼读。（2）尝试给课文断句并朗读课文。（3）思考：课文讲了一个什么故事。有了课前的准备和思考，学生在课堂上的学习兴趣也有所提高。

“书读百遍，其义自见”，作为课堂的组织者、引导者、促进者，教师应指导学生如何正确地与文本进行对话。首先，教师可以在课堂上组织学生通过多种形式的诵读、精读，扫除学生对于关键字词的翻译障碍后，学生便可在充分理解文意的基础上尝试背诵全文。如此既丰富了学生文言文的积累，又有利于促进学生古代汉语语感的生成和提升。

接下来，笔者在学历案的学习过程中设计了以下学习任务：想象画面，补白故事，深理解：（1）根据课文和插图，找故事重点情节的“补白点”（环境、人物的动作、神态、心理……）（2）展开想象，二人小组互述故事《自相矛盾》。（3）尝试上台讲故事。该学习活动的目的是引导学生结合课文中的“楚人有鬻矛与盾者，誉之曰”“以子之矛，陷子之盾，何如？”“其人弗能应也”这几个情境展开合理的想象，通过与同桌的合作学习，把课文转化成现代汉语后进行整合再输出，该学习活动训练了学生的语言运用能力，引导学生赋予文言文生命力和画面感，调动学生的学习积极性对文本进行审美创造，落实学科核心素养。

阅读必须与思考相结合，才能使学生的思维获得更广阔的延展空间。五年级下册第六单元以“思维的火花”为主题，编排了《自相矛盾》《田忌赛马》《跳水》三篇课文，展现了思辨与智慧。本单元的语文要素是“了解人物的思维过程，加深对课文内容的理解”，编排本单元，意在引导学生树立结合实际思考问题的意识，知道要根据具体情况选择恰当的解决问题的办法。

《自相矛盾》这篇文言文是本单元的第一篇课文，讲述了楚国有个卖矛和盾的人，他在夸耀自己的矛和盾时，理由前后抵牾，不能自圆其说。这个故事告诫人们说话做事要前后相应，不要自相矛盾。围绕本单元的语文要素，笔者设计了以下课堂学习任务：小组讨论：课文讲

了一个什么道理？联系生活实际，说一说你遇到过什么相似的事例。经过小组合作探究，结合已有认知基础和学习经验，学生会发现在日常生活中有不少像《自相矛盾》中的“鬻矛与盾者”那样的人，结合生活实际后，学生会故事情节以及人物有更深入的理解及分析，学生想要表达的心愿得到满足，思维与文本碰撞出火花，个人思维能力也能在一定程度上得到提高。

## 三、深化“教——学——评”一致的文言文课堂教学，以评促学，以评促教

在学历案的设计中，评价任务解决的是“学会没有”的问题。评价任务的作用是让教师、学生得到是否已经达成本课学习目标的反馈，为后续学历案的设计提供依据。评价任务需与学习目标匹配，通过设计合适的知识、技能或体验任务来评价学生学习的结果。在设计学习目标之后，需要设计相对应的评价任务，可以一项任务检测一个或多个目标，也可以多项任务检测一个目标。

五年级的小学生已经具备了一定的评价能力，能在课堂上借助学历案完成相关的评价任务。学历案的应用使得课堂评价不再仅仅局限于教师对学生做出的单向的评价，学生还可透过口头或者书面的自我评价、同学评价和教师评价等，快速地发现自己课堂学习的不足之处，提升自己文言文课堂学习的效率。笔者在《自相矛盾》一课设计的评价任务之一如下：

小组讨论：课文讲了一个什么道理？联系生活实际，说一说你遇到过什么相似的事例。

四人小组互评，根据实际情况在★里打“√”。		
能把道理说清楚	能说出相关的具体事例	表达清晰，观点明确
☆☆☆	☆☆☆	☆☆☆

该评价任务主要指向学生的语言运用能力，学生可透过学历案上的评价标准以及课堂上他人给予的评价内容及及时调整自己表达方式和内容，真正做到以评促学，以评促教。

## 四、类文阅读，拓展迁移

为了更好地检测学生课堂学习的效果，教师可以在本课的学历案上增加一篇与课文相类似的文言文阅读练习。一来可以检测学生对于本节课知识点的掌握程度，二来可以作为课内文言文学习的拓展，帮助学生巩固课堂所学，达到触类旁通的目的。

在《自相矛盾》一课的学历案设计中，笔者设计了类文阅读、迁移运用的自学环节，作为课后练习的补充，拓展练习的内容如下：用课堂上学习文言文的方法，阅读《买椟还珠》，理解文意，用“/”给文章断句，完成练习题，课后用自己的话讲把这个故事说一说。

## 买椽还珠

楚人<sup>①</sup>有卖其<sup>②</sup>珠于<sup>③</sup>郑者<sup>④</sup>，为<sup>⑤</sup>木兰<sup>⑥</sup>之<sup>⑦</sup>柜<sup>⑧</sup>，薰<sup>⑨</sup>以<sup>⑩</sup>桂椒<sup>⑪</sup>，缀<sup>⑫</sup>以珠玉<sup>⑬</sup>，饰<sup>⑭</sup>以玫瑰<sup>⑮</sup>，辑<sup>⑯</sup>以翡翠<sup>⑰</sup>。郑人买其椽<sup>⑱</sup>而<sup>⑲</sup>还其珠。此可谓善卖椽矣，未可谓善鬻珠也。

(选自《韩非子·外储说左上》)

注释：①楚人：楚国的人。②其：代词，他的（指楚国人的）。③于：给。④郑者：郑国（的）人。者，此指……的人。⑤为：做，制造。⑥木兰：一种木纹很细的香木，一种木材。⑦之：的。⑧柜：匣子。⑨薰：熏染。⑩以：用。⑪桂椒：香料。⑫珠玉：珠子和宝玉。⑬玫瑰：美玉。⑭辑：通“缉”，装饰（边缘）。⑮翡翠：翠鸟的羽毛。⑯椽：匣子。⑰而：副词，却，但是（表示转折）。

1. 解释文中加点字的意思。

缀（ ） 饰（ ） 还（ ） 鬻（ ）

2. 写出文中画横线句子的意思：

\_\_\_\_\_

3. 补充想象。

(1) 楚人有卖其珠于郑者，楚人心里想：\_\_\_\_\_。

(2) 郑人买其椽而还其珠，郑人心里想：\_\_\_\_\_。

4. 我认为这则故事想告诉大家

的道理。

学生通过完成学历案上的类文阅读训练，不但能帮助学生巩固本课学习文言文的知识要点，而且还能让学生树立结合实际生活思考问题的意识，知道要根据具体情况选择恰当的解决问题的办法，举一反三，真真做到了深度学习，落实本单元的语文要素。

### 五、学后反思，自我审视

孔子云：“温故而知新，可以为师矣。”学历案最后一个重要的环节是“学后反思”，学生通过回顾本节课的学习过程，在反思中巩固，在反思中总结，弄清楚自己在自主学习过程中的不足与困惑。此时教师应给予高度的关注和重视，帮助学生找到问题存在的原因及找到其努力的方向，为日后六年级的文言文学习做好准备。学后反思在某种程度上算是一种理性自我激励的方式。教师也可以在课堂结尾时组织学生说一说自己的学后反思，作为课堂尾声的学习经验交流分享活动，兴许能给不同学生一些启发。

### 六、结语

综上所述，小学语文高年段文言文教学不应该仅仅关注字词和句子的翻译，还需要教师引导学生挖掘文本蕴含的哲理，体会文言文的“内在美”，让学生懂得文言文的价值所在。学生不再是任由教师在课堂上“牵着鼻子走”的角色，而是课堂的主人。长此以往，即使面对一篇没接触过的文言文，学生也能联系在课堂上曾经

使用学历案的真实学习体验，通过已经掌握的文言文学习方法，完成对文言文的解读。

学历案作为学生学习的支架系统，符合学生的认知规律，使得学生学习文言文的方式由“被动接收”变为“主动学习”，学生在课堂上的学习目标更加清晰了，学习任务更加明确了。将学历案应用在小学语文高年段文言文课堂教学中去，可以为教师提供一个新颖的教学思路。学历案需要教师在“读透课标”“读透文本”的基础上，最大限度地把课堂学习的时间归还给学生，把课堂学习的主动权和主导权交予学生，让学生在课堂上扎扎实实地学习文言文，搭建新知与旧知之间的桥梁，培养学生自主、合作、探究的学习能力，从而提升他们的语文基本素养。笔者由衷希望在未来的日子里学历案能更广泛地被应用到小学文言文教学的课堂上，通过研究不同的学历案设计，获得更多研究成果，从而帮助一线语文教师达成高效的文言文课堂教学。

### 参考文献

[1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.

[2] 崔允漭. 基于课程标准的学历案: 温江经验[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2020.

[3] 叶圣陶. 叶圣陶语文教育论集[M]. 北京: 教育科学出版社, 2021.