

# 核心素养下的小学语文阅读教学探究

曾华

江西省赣州市水西永安小学

**摘要：**在学生幼小的心灵中，书籍无疑是丰富多样且富有吸引力的，只是许多学生缺乏正确的阅读方式，难以充分体会书籍的魅力，导致阅读效率相对低下。因此，相较于枯燥乏味的课程讲解，教师不妨尝试换一种教学思路，通过创设情境的方式引导学生进行科学阅读，提高其在阅读过程中的期待感，逐步养成良好的阅读习惯以及自主阅读意识，进而培养语文核心素养。

**关键词：**核心素养；小学语文；阅读教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.01.184

## 引言

为了更好地培养学生的语文核心素养，我们必须认真研究当前的教育环境，并制定出一套完善的课程体系。通过这样的课程安排，我们不仅能够帮助学生更好地掌握必要的知识，还能够提升他们的语言表达能力、审美品位，促进他们的思维创新、文化认同感和文化传承意识的发展。因此，在教学过程中，我们应该把阅读一本完整的书作为一个关键的起点，并且充分利用它来提升学生的语文能力。我们应该积极地设计和开展各种课堂活动，帮助他们更好地理解和掌握语言，从而促进他们的语文能力全面提高。

## 一、小学语文核心素养概述

核心素养作为小学生在学习、成长过程中应当具备的品质与能力，其已然成为新课程标准下小学教育的核心所在。新课程背景下，小学语文教育不仅要完成语文知识、技能的传授和培养，促使学生提高语文成绩，更要关注学生课程核心素养的全面发展。小学生应当发展的语文核心素养主要体现于以下四方面：其一，语言能力。语文本身是一门以语言和文字为基础的学科，培养学生语言能力自然是课程教育的重要目标，也是课程核心素养的关键部分，对学生日后学好语文、与人交流乃至综合发展而言有着重要影响。其二，思维能力。小学生在语文学习中不仅要发展语言能力，学会识字、阅读、写作、朗读、表达等，更要发展和提升思维能力。实际上不管是阅读还是写作，抑或者是表达还是交流，都需要学生以良好的思维能力作为基础，才能准确地进行深入认知以及独立思考。学生只有具有良好的思维能力，才能真正学好语文，理解语文知识的内在本质以及特点，掌握语文知识的应用要点，并为自身的综合发展奠定良好基础。其三，审美情趣。小学生在语文学习中会接触到各种形式的文学作品，也能从中感受到语言之美、思维之美、文学之美、意境之美。加强对

学生审美创造能力的培养，是促使他们感受语言文字魅力、提高审美情趣、强化情感感应的有效手段。其四，文化修养。小学生通过语文学习，能够接触到古今中外的文化知识和作品，从而提升文化理解能力，并能在此过程中充分感受中华优秀传统文化的魅力，树立正确文化观念以及良好文化传承意识。

## 二、核心素养理念下小学语文阅读教学的主要问题

### （一）阅读方法传授以及阅读习惯培养不到位

基于语文阅读教学对学生核心素养进行培养，一定要以保障阅读教学效果为前提。而阅读本身对小学生而言是难度较大的活动，他们只有掌握了科学有效的阅读方法以及形成良好的阅读习惯，才能获得良好阅读体验并有充足收获。但是部分教师在阅读教学中往往将重心放在了

### （二）忽视学生阅读的个性化体验

对文本的阅读理解上，却忽视了对阅读方法的传授，导致学生很容易陷入“知其然不知其所以然”的状况，并不利于他们的语文核心素养发展。与此同时，教师忽视对学生良好阅读习惯的培养，则容易导致学生出现厌学情绪，也会影响教学效果以及核心素养培育效果。

“以人为本”的教学思想虽然得到了许多小学语文老师的认同，但在教学实践中，许多老师仍然采用口头讲解的方式对课文进行剖析，这种做法不但达不到实际的教学效果，还会造成课堂时间的浪费，无法发挥学生的主体作用，影响了学生的个人阅读体验感。由于受应试教育思想的制约，传统的“填鸭式”阅读教学一直沿用至今，互动式、对话式和经验式阅读教学鲜有应用，这就会造成学生虽然每天接触到了很多的阅读内容，但是实际上却是在耗费他们的学习精力，并且在不知不觉中慢慢地失去了阅读的兴趣。另外，老师与学生之间也缺少必要的交流与互动，他们不能完全理解对方的想法，在这种环境下，学生的主体地位得不到体现，他们

的个体思维无法得到发展，从而也很难提高他们的核心素养。

### （三）阅读美学价值无法真正体现

阅读的美感也是提高学生阅读能力的一个重要方面，小学是学生语文学习的最基本的时期，在平时的教学中，老师要不断地从课本中发掘出美的材料，并与学生一起欣赏诗词佳句，在讲解的过程中融入文化知识，从而有效地提高学生的审美感知能力，增强他们的文化信心，为提高他们的语文阅读能力打下坚实的基础。但在实际的阅读教学中，老师对美学内容的阐释往往是一语带过。许多人认为，由于每个人的理解方式和审美观念各异，因此很难将学生的思想和作品的情感联系起来。因此，当学生阅读课文时，很可能无法准确地领会其中的美学意义。当学生阅读散文或诗歌时，他们很难从不同的视角去理解作品，仅有少数人会通过深入的思考和理解，提出独到的见解。

### （四）学生过于被动而影响语言能力和思维能力发展

长期以来，小学语文教学都是以教师为主导，学生则被动地跟随教师完成学习任务。这既受到了师生数量的巨大差异影响，也受到部分教师教学观念较为滞后的限制。而在核心素养理念下，学生只有主动去学习、思考、探索和实践，才能真正学好语文并实现语言能力、思维能力的良好发展。但是部分教师在核心素养背景下依旧没有及时转变教育观念，始终将自身放在主导地位，忽视了学生的自主学习和成长需求，不仅影响了语文阅读教学效果，还会在一定程度上限制学生语言能力和思维能力的发展。

## 三、核心素养下的小学语文阅读教学策略

### （一）将核心素养融入情境教学

情境教学是小学阶段较为流行的一种教学方式。因此，教师在进行语文教学的过程当中，要采用情境教学方式，更好地培养学生的核心素养，使学生能够在轻松愉快的氛围当中学习语文，这样不仅能够提高学生的专注意力，还能够加深学生对语文知识的理解。情境教学具有较强的感染力，能够吸引学生参与到课堂当中进行学习，还能够提高学生的记忆力，使学生充分掌握知识点并加深理解。以《荷花》一课的教学为例，教师可以利用多媒体播放荷花视频，让学生观察视频当中的荷花。然后，教师可以询问学生在现实生活当中是否见过荷花以及荷花盛开是一种怎样的景象。通过学生的描述，教师能够看出学生对荷花有一定的了解，然后引出这节课要学习的内容。这一方式不仅能够为学生营造良好的学

习氛围，还能够为学生的未来学习奠定良好的基础，提高学生学习的动力，同时揭示教学的主题。在讲述新内容的过程当中，教师引导学生从局部观察荷花的叶子和花朵是什么样的。引导方式不仅能够提高学生的观察能力，还能激发学生的学习积极性。这篇文章主要是通过闻、看、想来写荷花的，因此教师可以围绕这一顺序组织教学，使学生在学习的过程中有更加明确的学习目标，提高学生的学习效率。教师在进行教学的过程当中要有目标，这样才能更好地激发学生的学习兴趣，更好地将核心素养的教育理念融入课堂教学中。《荷花》这篇文章的最后写到作者被荷花的美景陶醉，仿佛自己也变成了一朵荷花，过了好一会儿才回到现实，这说明荷花具有高洁的品质。在最后讲述的过程当中，教师也可以让学生通过看图展开想象，说一说荷花都有哪些高洁品质，为什么从古至今都有许多人喜欢荷花。学习了这篇文章后，学生能够充分感受到荷花高洁的品质。教师可以联系文章进行讲述，让学生体悟荷花的品格，这样不仅可以让学生看到多种多样的荷花，还可以让学生感受到荷花的文化，更好地体会荷花的美丽以及蕴含的优秀品质。所以，教师通过这种教学方式，不仅能够更好地使学生对这一节课的内容有更加充分的了解，还能够更好地将核心素养的品质融入其中，为学生营造轻松愉快的教学氛围。

### （二）从基础认知出发，完善学生的思维结构

在进行整本书阅读教学时，由于受不同学生的阅读水平限制的影响，学生无法在初步的阅读中对书籍的内容有深刻的了解和认识，也很难对整本书中的人物形象的刻画以及所要表达的思想进行分析，更无法归纳出整本书的框架。因此，在实际的教学过程中，教师要制定出一套教学计划，在提高学生的思想认识的基础上，帮助学生从整本书的框架出发，引导学生对阅读内容主旨的提炼与归纳，以此来培养学生的思维能力。比如，在《西游记》整本书的阅读过程中，老师可以先选择一些经典的片段进行阅读，让学生对文字的主要角色有一个基本的了解，并对整本书主旨和结构做一个简单的介绍，这样才能更好地提升学生的学习效率。当学生们有了一个初步的认知之后，就可以引导他们从第十三到第一百回中，挑选出一些有代表性的故事，比如，《三打白骨精》《猪八戒结婚》《真假孙悟空》等，来理解唐僧和他的徒弟们的性格特征。在此基础上，再通过对课文内容的解读，使同学们能更好地了解课文内容的主旨。通过阅读指导，我们可以帮助学生更好地理解整本书的内容，并培养他们的思维能力。这不仅有利于提升

他们的思维水平，还能帮助他们更全面、更系统地掌握知识。

### （三）创新阅读教学方式，开展趣味性阅读

在小学语文阅读教学过程中，教师不应只关注书本上的阅读内容，还应加强实践，带领学生一起从书本走进生活，了解语文的魅力。教师可以深度挖掘语文教学与学生日常生活相关的内容，扩充学生的文化知识储备，培养学生的语文学科核心素养，帮助学生积累深厚的文化底蕴。要提升学生的语文学科核心素养，教师首先要转变传统的教学观念，突破单一的教学形式，联系生活实际，激发学生的阅读兴趣。在以往的教学过程中，大部分教师只关注知识点的讲解，却常常忽视了教学素材与现实生活的联系，这就使得教学质量大打折扣。例如，在学习小说类文章时，小说中跌宕起伏的故事情节虽然能够吸引学生的注意力，引起学生阅读的兴趣，但往往缺乏与实际生活的联系，脱离生活的根基，导致学生的学习效果不佳。同时，传统的阅读教学往往缺乏与新时代的联系，不利于提高学生的综合能力，也不利于素质教育的推进。新课程改革要求教师在完成教学任务的同时，要充分提高学生的语文应用能力，为学生的语文学习打下坚实的基础，促进学生个人素质的发展。新课程改革指出，语文作为一门实践性学科，应充分注重锻炼学生的实践应用能力。例如，在教学《我爱你，汉字》时，教师可以讲解汉字的起源和演变，让学生对汉字产生全新的认知。与此同时，教师可以让学生联系实际生活，思考在生活中还有哪些常见但不容易记住的汉字或成语。在布置课后学习任务时，教师可以组织学生和家长一起观看和语文知识相关的综艺节目，从而通过家校共育的方式，让学生理解中华优秀传统文化，感悟中华优秀传统文化真正的魅力，热爱中华优秀传统文化。

### （四）重视对学生思维能力的培养

全面加强对学生思维能力的培养，能够帮助学生更加轻松、有效地理解文本内容、主题等，也能促使学生在语言积累和应用中实现多维度的发展。教师需要了解语文教学中学生应当形成和发展的思维能力，并结合阅读教学实际情况，灵活地对学生思维能力加以培养。需要注意的是，不同思维能力之间有着密切关联以及相互影响作用，因此在引导学生发展和提升思维能力的过程中应当全面关注各个方面，绝不能仅仅关注其中的某一点。例如教学《飞向蓝天的恐龙》这篇课文时，教师提前对课文进行了分析，并从中提炼出形象思维、逻辑思维以及创造思维，进而在课堂教学中着重围绕这几方面

对学生的引导。课堂上，教师先利用多媒体课件展示一些恐龙的图片、文字以及视频，借助《史前星球》这部自然历史剧集向学生们直观地展示各种史前恐龙，并指导学生在阅读课文时联系多媒体内容进行联想，从而培养学生的想象思维能力。而在学生们阅读课文、观看多媒体视频的过程中，教师还通过提问的方式引导学生思考，指导学生结合课文文字、多媒体视频思考恐龙是怎么在蓝天飞翔的，从而培养学生的逻辑思维能力。另外教师还指导学生从“飞向蓝天的恐龙”向“飞向蓝天的飞机”展开想象，鼓励学生大胆想象，思考未来飞在蓝天上的人类飞行器的各种可能性，从而培养学生的创造思维能力。

### （五）深挖文化资源，培养学生文化素养

加强文化素养的培育对学生的成长发展而言意义重大。尤其是在传统文化传承背景下，教师更要在阅读教学中融入传统文化，引导学生接触、了解、探究优秀传统文化的同时，培养他们正确的文化意识和观念，增强他们的文化自信。一方面，教师可对本就包含传统文化元素的阅读内容进行适当延伸与拓展；另一方面，教师可深挖现代化的阅读内容与传统文化之间的联系，强化学生的传统文化传承与弘扬意识。例如教学《草船借箭》这篇课文时，教师便根据课文本身所包含的传统文化元素，进行适当延伸和拓展，融入“四大名著”“罗贯中”“汉代历史”“三国人名事”等内容，引导学生了解传统文化，树立正确文化价值观并增强文化自信。

### 结束语

“书籍是人类进步的阶梯。”由此可见，在成长的过程中，多读书总归是有好处的。在小学阶段，教师要鼓励学生多读书、读好书、好读书，多阅读一些书籍，从书中学到有用的知识点，进而拓宽知识面，不断提升自己。作为教师，要把“培养学生的核心素养”作为自己的教学目标，围绕这一目标展开阅读教学，带领学生学好阅读，学好语文。

### 参考文献

- [1] 李立霞. 基于核心素养下的小学语文整本书阅读教学分析[J]. 课堂内外(小学教研), 2022(4): 55-56.
- [2] 施春玲. 小学语文整本书阅读多维滚动考查的实践思考[J]. 教学与管理(小学版), 2022(11): 65-68.
- [3] 汪肖婷. 小学语文整本书阅读教学对策分析[J]. 课堂内外(小学教研), 2022(7): 44-45.