

小学语文“大阅读”教学策略的研究

张玉晶

济宁学院附属中学

摘要：伴随着社会经济的发展，人们的物质生活水平不断提高，学生在成长和发展中也更加追求于精神世界的满足。在小学语文教学中更加注重学生阅读能力的提高，希望学生通过阅读更好的感知名人心路历程，拥抱更广阔的世界，提高人文素质和精神素养。但从目前的实际情况上看，很多小学语文教师所使用的教学策略比较单一，学生的阅读素材较为局限。因此，在现阶段，教师可以对“大阅读”这一教学策略有效的进行应用，让学生领略更加广阔的阅读世界。基于此，本文将以此为话题，对“大阅读”教学策略进行研究，希望对相关工作的展开发挥出借鉴价值和作用。

关键词：小学语文；“大阅读”；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.03.083

引言

“大阅读”这一概念是将语文阅读作为基础所提出和延伸的。现阶段，学生往往生活在多彩丰富的多维度世界中，无论是有形的书、无形的书、课内的书、课外的书都应该让学生积极的进行阅读，大量的进行阅读的探索和实践，让学生拥有更加广阔的认知和视野。这就需要教师在现阶段对“大阅读”教学策略有效的进行运用和融合，有助于学生提高阅读能力，养成良好的阅读习惯，在阅读中收获颇丰。

一、“大阅读”的概念及特点

（一）概念

“阅读”二字的具体概述不必过多解释，关键在于“大”字。主要包含三层内涵。其一，是阅读内容范围较大，包含教材文字，凡是有益书籍，都可以让学生去读，如散文、小说、现代、古代、杂志、报纸、网文等等。不要拘泥某种形式都可以让学生积极的去阅读。其二，阅读氛围。良好的阅读氛围是一种潮流导向，甚至是一种时尚。需要将语文课作为核心，向校外、班外、课外、社会上持续辐射延展，打造全民阅读的氛围，人类阅读无时不读，让阅读变成人的呼吸一样，是每个人的必需品。其三，阅读形式。需对广泛的阅读形式进行选择，比如同伴共读、个性阅读，全社会共同将个性阅读作为根本，共读作为智慧共享，让学生在阅读中可以从个人思维的胡同中走出来，尽情拥抱大海广阔、宇宙深邃和蓝天高远。在确保个性的基础前提下融入社会洪流和集体主义中，和时代共同呼吸。

（二）特点

第一，多元化。传统小学语文教师在引导学生进行阅读时阅读方式结构和内容都是比较单一化的。而在

“大阅读”模式下则可以追求阅读模式多元化。如，新闻资讯、网络小说、电子书籍，都可以实现在课堂中的有效整合，让学生在学习中可以按照自己的需求对多样化阅读内容进行选择。第二，个性化。学生的阅读可以实现随时随地，突破空间和时间的限制，让学生的阅读变得更加自由便捷。教师会为学生量身定制阅读内容，让学生感受到阅读的价值，提高阅读质量。第三，创作性。在“大阅读”教学下，学生不仅会对阅读内容进行接受，也会积极参与到内容的共享和创作当中，使得阅读更加具备多元互动性，有助于对阅读内容的有效传播。

二、小学语文“大阅读”教学现状解析

（一）课件反复运用

在现阶段的语文教学活动开展的过程中，很多教师都喜欢依赖于多媒体课件。但在课件制作的过程中只是将一些教材内容放大、艺术性处理之后制作成多媒体课件，并且在教学中反复性的进行应用。认为这样的教学模式是非常省时省力的。但学生的思维和学习方式往往天差地别，并没有发挥多媒体课件对资源拓展方面的作用，甚至会导致学生的注意力被有花样外表的课件所吸引，形式主义比较严重。虽然会带给学生一定的视觉刺激，但很难达到理想当中的阅读效果，使得学生的注意力出现偏移，无法将多媒体课件的正面价值最大化的展现出来。

（二）教材内容局限

在小学语文教学中，教材内容局限也是非常严重的一个问题。教材是教学的核心，但在新时期的背景下，大多数的小学语文教师在教学中都存在着过度依赖教材的问题。虽然在素质教育的推动下，很多教师的教学思

想得到了转变，但应试教育的引子在短时间之内是无法完全消除的，依旧根深蒂固。很多教师在教学中为了更好的保障教学进度和教学效率，只是对教材内容照本宣科，并没有将更多的精力和时间放置在资源的整合和拓展上。这就对“大语文”教学的实施产生非常不利的影 响，导致学生的认知受限，无法拓展视野，对于学生学习能力和学习习惯的构建和形成非常不利。

（三）阅读体验缺失

在小学语文教学中，“大阅读教学”也存在着学生阅读体验缺失的问题。在“大阅读教学”中更加倡导学生的阅读方式朝着个性化、多元化的方向不断的前进和发展。但从目前的实际情况上看，很多教师在对“大阅读”教学活动进行开展的过程中只是简单的对课程资源进行拓展，加重了学生的阅读压力和负担，无法让学生更多的感受到阅读的快乐和愉悦。这样就会使得“大阅读”教学策略的实施适得其反，很难让学生形成良好的阅读能力和阅读习惯，使得“大阅读”失去原本的价值和意义，对于学生语文能力和综合素养的形成和发展非常不利。

三、小学语文“大阅读”教学策略的研究

（一）翻转课堂——构建“大阅读”教学

在小学生的语文学习的过程中，学生的课前这段学习时间是 非常宝贵的，是学生自主学习的主阵地。但在传统小学语文教学中，大多数的教师都忽视学生的课前自主学习，很难让学生在 其中做到资源拓展和阅读。在“大阅读”教学策略运用的过程中，教师首先就可以对 学生的课前学习有效的进行利用，以此让学生拥有更多的机会投入到多元阅读材料的阅读当中。

例如，在讲解《四季》一课之前，教师就可以围绕着课文内容提前的进行讲解，对讲解的过程进行视频的录制。后续，对图文资源进行充分的整合，剪辑成五到八分钟的微课，制作好的微课可以上传在网络平台当中，便于学生在课前自主学习中进行运用。后续教学中，教师则可以对开放的空间和氛围进行创设，让学生说一说在课前自主学习中遇到了怎样的问题和困惑？让学生在后续自主合作探究，围绕着微课中的拓展资源有效的进行交流，让学生拥有更多阅读的空间和探讨的空间。这样就能够有效的利用学生的课前学习投入到阅读当中，让学生在阅读中做好相应的准备，让学生阅读的针对性和目的性得到有效的提高。

（二）结合背景——构建“大阅读”教学

小学语文教材的记载是有限的。因此，为了更好的

对“大阅读”教学策略进行落实，教师在教学实践中也可以密切的结合课文背景。这样不仅能够让学生投入到资源的拓展阅读中，也能够让学生在课文内容了解时更加深刻，让学生更好的对文本内涵和情感思想进行品味，有助于学生在 学习的过程当中拥有广阔的空间和视野。

例如，在讲解《升国旗》一课的过程中，教师就可以对课堂资源积极的进行拓展。比如，可以为 学生引入慕课资源，介绍天安门广场国旗的由来与变迁。在这其中，教师可以通过文字和视频配合的方式让学生积极投入到拓展阅读中。比如，1949年10月1日，伴随着高昂的《义勇军进行曲》和礼炮齐鸣，毛泽东主席按动按钮，在天安门广场升起第一面五星红旗，自此中华人民共和国屹立在世界东方，每日迎接朝阳国旗冉冉升起。在这其中，教师也可以对五星红旗的含义进行良好的呈现。比如，升国旗的意义是让人们铭记历史，懂得中国共产党做出的贡献，旗面为红色，象征着革命；大五角星代表共产党，四颗小星分别代表工人、小资产阶级、农民和民族资产阶级；四颗小星每个都有一个尖角正对着大星的中心……让学生有效的进行解读和理解，教师可以积极对爱国主义教育有效的实施，让学生在阅读中拥有广阔的视野。

（三）传授方法——构建“大阅读”教学

在“大阅读”教学中，学生必然会面临着更多的阅读量，使得学生在阅读的过程中出现应接不暇的情况。在这时，教师就应该结合学生的实际需求对更加多元的阅读方法进行良好的引入。“授之以鱼不如授之以渔”。在阅读教学中，教师一定要对正确、有效的阅读方法有效的进行融合和传授，让学生在阅读中更好的提高质量和效率，尽情的享受阅读的快乐和愉悦情绪。

例如，第一，在阅读中可以采取精读+略读的模式。在阅读中，教师应该引导学生分清楚主次，对于重点和重要内容可以反复性的进行详细揣摩和阅读，精品味；而对于次要内容则可以大致性的进行浏览，掌握主要含义即可。第二，在阅读中，教师可以引导学生适当的对阅读工具进行使用。比如，可以对重点字词句进行圈画，在文章结构梳理时对思维导图进行引入，对文章的结构清晰的进行把控和掌握。第三，对于文章中的情感品味，可以采取文本诵读的方式，让学生将阅读的内容有效的读出来，加强理解和记忆，让学生和作者之间产生情感共鸣，让学生的阅读不再浮于表面，而是变得 更加深刻。

（四）群文阅读——构建“大阅读”教学

群文阅读是新时期教育背景下非常重要的一种阅读方式，可以让学生在阅读的过程中做到触类旁通，让学生拥有更加广阔阅读资源。因此，在现阶段，教师在小学语文教学中也可以结合学生当前的阅读特点尝试着对群文阅读模式进行构建，让学生对文章综合性的进行分析和对比，有助于学生实现“大阅读”。

例如，在讲解《比尾巴》一课之后，教师就可以利用网络资源为学生呈现出其他同学仿写《比尾巴》的文章，比如《谁的眼睛红》《比嘴巴》……后续，教师就可以带领学生在阅读的过程中综合性的训练思维，让学生进行对比，找寻到写作的异同点。在这其中，教师可以让学生尝试着借助思维导图的方式进行梳理，让学生进行综合对比，对其中的写作方法进行提取，并且让学生积极的展现出自己的思维能力和创造力，投入到仿写训练中，让学生的阅读和写作有效的融合在一起，避免学生的阅读处在形式主义的，而是拥有更加深刻的感受和体会。

（五）创造参与——构建“大阅读”教学

“大阅读”模式下，不仅引导学生阅读更多的文章和书籍，也鼓励学生在阅读中创造参与，这是“大阅读”模式非常重要的特征。因此，在现阶段，小学教师在语文教学中也可以引导学生积极的参与到创造和阅读当中，让学生可以尽情的展现出自己的思维品质和综合素质，巧妙的运用自己的灵活思维投入到创新和创造中，真正的在小学语文教学中对“大阅读”的价值和作用有效的进行发挥。

例如，在讲解《乌鸦喝水》一课的过程中，教师可以首先对整本书的阅读模式进行引入。如《乌鸦喝水》选自《伊索寓言》，教师可以为学生引入书籍当中其他一些有意义的故事，比如《龟兔赛跑》《乔夫与赫尔墨斯》……后续，教师就可以让学生尝试以小组的方式，自己选择其中一个故事，对课本剧进行创编，分角色的进行表演。教师可以在其中对人工智能手段进行利用，为学生设置背景音乐和背景图，让学生沉浸在其中，更好的感受到故事所表达的真实含义，对学生的生活有所启示，让学生的“大阅读”得到实现。

（六）延伸课外——构建“大阅读”教学

在新时期的背景下，科技发展的速度是非常快的，和教育领域之间实现深度性的融合。在这样的背景下，人们的阅读不再局限在纸质阅读上，而是拥有更加广阔的阅读资源和空间。在这样的背景下，小学教师结合学

生的阅读特点，也可以充分的利用广阔的网络资源，带领学生投入到更加广阔阅读世界中，使得学生触类旁通，不断锻炼学生的语言运用意识，让学生在生活也能够逐渐形成关注社会热点、关注社会新闻等优良的习惯，有助于学生获取到更加全面和多元的成长和发展。

例如，在讲解《天地人》一课的过程中，本节课让学生认识一些基础性的汉字，比如天、地、人、你、我、他。在教学活动开展的过程中，教师可以尝试着对网络资源进行融合，比如，可以动态的借助flash课件的方式来展现出汉字的演变过程，以动画视频片段的方式来呈现出汉字的书写过程，帮助学生加强理解和记忆，让学生感受到汉字文化的博大精深。此外，在日常生活中，课下教师也可以和家长之间积极的取得合作，比如，可以利用新媒体平台，如微信公众号、微博等等，定期为学生推荐一些有意义的文章，让学生进行阅读。可以推动亲子共读，在阅读之后书写读书笔记，交换阅读心得，并且可以定期的在朋友圈、网络平台展现出自己的阅读成果。这样不仅可以在日常中更好的培养学生的阅读习惯，也能够让学生拥有更加广阔的认知水平和视野，有效的培养学生的阅读能力、语言表达能力、口语交际能力等等，让阅读成为推动学生全面和综合发展非常重要的路径。

结语

总之，在新时期的背景下，在小学语文教学中，结合学生的身心特点，对“大阅读”教学策略有效的进行运用是非常关键和必要的。可以凸显出阅读的重要性和价值，让学生在阅读中拥有更加深刻的体会和感触，爱上阅读、喜欢阅读。教师在教学活动开展的过程当中主要可以通过翻转课堂、结合背景、传授方法、群文阅读、创造参与和延伸课外等方式，让学生拥有更加广阔的阅读空间和视野，让“大阅读”教学的价值和作用得到最大化的发挥，从内心深处改变学生对于阅读的排斥和抵抗的情绪和心理，为学生后续的有效和高效阅读奠定基础。

参考文献

[1]陈艳.核心素养下小学语文阅读教学的优化策略探析[A].廊坊市应用经济学会.对接京津——新的时代基础教育论文集[C].廊坊市应用经济学会:廊坊市应用经济学会,2022:4.

[2]张冬青.大阅读背景下主题阅读及深度阅读的推动策略[J].天津教育,2022,(32):147-149.