

小学语文课堂教学中学科核心素养的培养策略

李树林

河南省平顶山市湛河区教师培训中心

摘要：随着教育理念的变革和课程改革的推进，小学语文课堂教学已不再只关注知识的灌输，而更加注重培养学生的综合素养。核心素养作为一个重要的概念，被纳入课程标准的要求中。在小学语文课堂中，如何有效地培养学生的核心素养是一个亟待解决的问题。文章将重点探讨小学语文课堂教学中培养核心素养的策略和方法。

关键词：小学语文课堂教学；核心素养；培养策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.03.011

随着我国教育综合水平的提升，核心素养的培养得到了更多重视。从教育要求上来看，各阶段、各学科的核心素养培养有着整体的目标。然而，各学科的核心素养具体培养方向存在着差异，不同学段的学生状况，也使得核心阶段重点有所不同。在小学阶段的语文教学中，教师需围绕小学语文教学、小学生各阶段学习的特点，融合核心素养的理念进行教学实践。

一、核心素养相关概述

核心素养是学生通过课程学习逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力。在义务教育语文课程中，培养学生的核心素养是非常重要的。这些核心素养包括：文化自信、语言运用能力、思维能力和审美创造能力等。首先，文化自信是培养学生核心素养的基础。语文课程应引导学生对自己的文化传统有所认同，并能积极主动地参与到文化传承和创新中。通过学习古代文学作品、诗歌、词曲等，学生可以对中华文化有更深入的了解和感悟，从而树立文化自信。其次，语言运用能力是核心素养中的重要组成部分。语文课程不仅要注重学生的语言表达能力，还要培养他们的阅读理解能力、写作能力以及口头表达和演讲能力等。通过多样化的语文活动 and 实践，比如，口语对话、朗读、写作等，学生可以提高语言运用能力，提升沟通表达的能力，并有效地应用语言进行思考和解决问题。再者，思维能力是培养学生核心素养的关键要素。语文课程应注重培养学生的批判性思维、创造性思维和逻辑思维等。通过阅读文学作品和其他类型的文本，学生可以锻炼自己的观察力、分析力和推理能力，提高解决问题的能力 and 思维的深度和广度。最后，审美创造能力也是核心素养中不可或缺的一部分。语文课程应引导学生欣赏文学艺术作品，发展他们的审美能力，培养他们的审美情趣和审美品位。同时，鼓励学生参与文学创作和表演，培养他们的艺术创造和表达能力。通过这样的实践活动，学生可以在审美体验中发现美的价值，并积极地进行创造性的思考和表达。

二、小学语文课堂教学中核心素养的培养原则

小学语文课堂教学中，培养学生核心素养需要遵循一些原则，以确保教学的有效性和学生的全面发展。

（一）德育与智育相统一

在语文课堂中，德育与智育相统一是一个重要的原则。教师应注重培养学生正确的品德和道德观念，也要注重培养学生的智力和认知能力。首先，教师可以通过选读优秀文学作品培养学生的品德修养。文学作品中蕴含着丰富的道德理念和人生智慧，通过阅读和讨论，学生可以感受到其中的美好价值观，并形成自己的道德追求。例如，通过阅读经典的寓言故事或现实题材的小说，学生可以了解到正直、友善、勇敢等美德的重要性，进而将这些价值观念内化为自己的行为准则。其次，教师还应注重培养学生的智力和认知能力。语文学科不仅仅是为了传授知识，更重要的是培养学生的学习和思维能力。教师可以通过启发式教学、提问引导和学习任务设计等方式，提高学生的思考能力和创造力。同时，教师还可以帮助学生建立正确的学习方法和学习态度，提高他们的学习效果。

（二）知识与能力相结合

语文课程不仅是传授知识，更重要的是培养学生的语文运用能力和思维能力。教师应将知识的学习与能力的培养结合起来，通过多样的教学方法和教材组织，帮助学生建立扎实的语文基础，提高他们的阅读理解、写作表达和口头交流能力。

（三）个性与常规教学相结合

每个学生都有独特的个性和潜能，教师在语文常规教学中应注重培养学生的个性特点。通过个性化的教学设计和评价方式，可以让每个学生都有机会发展自己的潜能。教师可以根据学生的兴趣爱好和特长，设置不同的任务和活动，激发他们的学习动力并提供个性化的支持。

（四）理论与实践相结合

语文理论知识的学习要与实际语言运用相结合。教

师应创造真实的语言运用情境，让学生在实践中掌握和应用语言技能，并通过实际操作中的反思和总结，加深对语文理论的理解。例如，教师可以组织学生进行实地考察、采访和调查活动，让学生亲身体验，将语文知识运用到实际生活中。总之，小学语文课堂教学中培养学生的核心素养是一个全方位的任务。教师要根据学生的特点和需求，结合核心素养的培养原则，设计和实施有针对性的教学方案，引导学生积极参与语文学习，提高其文化自信、语言运用能力、思维能力和审美创造能力。

三、小学语文课堂教学中核心素养的培养策略

（一）设置情境引发思考，提升学生的思维能力

通过创设情境或场景，可以让学生主动思考、探索，从而深入理解语文内容。以《亡羊补牢》和《揠苗助长》为例，这两则寓言故事蕴含着深刻的道理和哲理，可以通过情境引发学生的思考。对于《亡羊补牢》，教师可以设计一个情境，让学生扮演村庄里的农民，遇到同样的情节。教师可以问学生：“如果你是这个农民，你会怎么做？”学生要根据自己的思考和判断回答问题，并给出理由。例如，有学生可能会说：“我会立即修好破损的羊圈，防止其他的羊逃跑。”通过这样的活动，学生不仅可以理解故事的寓意，还可以应用到现实生活中，培养他们的分析思维和解决问题的能力。对于《揠苗助长》，教师可以设置一个情境，让学生体验主人公的种田过程。教师可以让学生在小花盆里种上几株小麦，然后让他们每天观察小麦的生长情况，并记录下来。教师会引导学生思考：“如果我们加快小麦的生长速度，例如给它更多的水和阳光，会不会更好？”学生要通过观察和实践得出结论，理解到“揠苗助长”是错误的做法。通过这样的活动，学生不仅能体验到种植的过程，也能理解到生长需要适度的时间和条件，从而培养他们的观察力和判断力。此外，教师还可以组织学生参与讨论或辩论活动，就《亡羊补牢》和《揠苗助长》这两个寓言故事的寓意进行探讨。学生可以分享自己的理解和观点，并互相交流讨论，从中得到启发。这样的活动不仅培养了学生的批判性思维和表达能力，还加深了对寓言故事的领悟和理解。

（二）积极引导学生参与讨论

通过鼓励学生提出问题和分享观点，并进行互动交流，可以培养他们的语言表达能力和思辨能力。首先，鼓励学生在课堂上提出问题，这也是培养核心素养的重要一环。教师可以设立一个开放式的问答环节，鼓励学生主动提出问题。这样的做法不仅可以激发学生的好奇

心和求知欲，还能促使他们深入思考和理解课堂内容。在回答问题时，学生要思考如何用准确、简练的语言表达自己的观点，从而提高他们的语言表达能力。此外，通过组织学生之间的互相讨论和合作，也能培养他们的思辨能力。教师可以设置小组活动或合作项目，要求学生就某个话题展开讨论，并提出自己的观点和理由。在这个过程中，学生需要锻炼逻辑思维，学会分析问题和辩证思考，并学会尊重他人的观点。通过和同伴的互动交流，学生可以拓展自己的思维，培养批判性思维和创造性思维。为了积极引导学生参与讨论，教师可以提供引导性问题激发学生的思考。这些问题可以涉及课文内容、生活经验、社会问题等。通过针对性的问题，教师可以引导学生更深入地思考和分析，提高他们的思维水平和情感态度。同时，教师还要营造一个积极开放的讨论氛围，鼓励学生勇于表达自己的观点，尊重不同意见，并进行良好的互动交流。因此，教师应提供引导性问题，激发学生的思考并促使他们更深入地理解和思考课堂内容。这样的教学方式有助于学生积极参与，提高他们的学习效果 and 核心素养的培养。

（三）开展多样化的阅读活动

通过鼓励学生广泛阅读各类文学作品，并进行阅读理解和情感体验，可以培养他们的阅读能力、文学欣赏能力以及审美创造能力。首先，鼓励学生广泛阅读不同类型的文学作品是培养核心素养的关键。教师可以引导学生阅读经典名著、童话故事、诗歌以及报纸杂志等各类文学作品。通过阅读不同类型的作品，学生可以接触到不同的题材和风格，拓宽自己的视野，培养对文学的兴趣。同时，学生还可以从中感受人物形象的塑造、情节的展开以及作者的写作技巧，提高阅读理解能力。其次，教师可以引导学生对文学作品进行深入分析。通过阅读作品，学生可以学习如何分析作品的主题、人物形象以及情节发展。教师可以提供相应的指导，教学生如何找出作品的核心思想、人物的性格特点以及情节的起伏变化。这种分析能力有助于学生更深入地理解作品，培养他们的批判性思维和文学鉴赏能力。此外，教师还可以组织学生进行文学作品的演绎、翻译或改编，激发他们的创造力。例如，学生可以选择自己喜欢的作品进行朗诵或戏剧表演，通过身临其境地感受作品的情感和魅力。学生还可以进行文学作品的翻译或改编，将作品呈现在不同的语言或媒介中，增加他们对文学创作过程的理解和参与度。这样的活动培养了学生的创造力和表达能力，激发了他们对文学创作的兴趣和热爱。为了开展多样化的阅读活动，教师可以设计相关的阅读任务

或活动，并提供相应的资源和指导。同时，教师还要鼓励学生分享阅读心得和体验，促进彼此之间的交流和互动。通过这些活动，学生可以增强对文学作品的理解和欣赏，提高阅读能力和核心素养。因此，教师可以引导学生对作品进行分析和解读，还可以组织相关的演绎、翻译或改编活动，激发学生的创造力。这样的阅读活动有助于提高学生对文学的理解和参与度，促进他们全面发展和积累核心素养。

（四）鼓励学生进行创作和表达

通过提供学生表达自己的平台，如写作、演讲、朗诵等形式，可以激发学生的独立思考和表达能力，并培养他们的创造力。首先，给学生提供写作机会是培养核心素养的有效途径。教师可以安排写作任务，让学生用自己的语言去表达观点、感受或故事情节。鼓励学生进行个人写作或合作写作，可以培养他们的文字表达能力和逻辑思维。同时，教师可以给予适当的指导和支持，引导学生整理自己的想法、组织文章结构，并提供反馈和评价，帮助他们不断进步。其次，演讲和朗诵也是培养核心素养的重要形式之一。通过组织学生进行演讲或朗诵活动，可以让他们有机会展示自己的口头表达能力，并培养自信与自主性。演讲可以使学生学会从各个角度分析问题，阐述自己的观点。朗诵可以培养学生对文学作品的情感体验和语言表达能力。教师在这个过程中具有引导和评价的作用，激发学生的表达欲望，鼓励他们勇敢展示自己，并给予肯定和建设性的反馈。此外，教师还可以组织一些创作活动，如小说创作、诗歌创作、绘画等，促进学生的创造力。通过创作活动，学生可以发挥想象力，提升创造思维和表达能力。教师可以提供相应的主题和素材，指导学生进行创作，并展示和分享成果。在这个过程中，学生可以深入思考和探索自己的观点和想法，并学会通过艺术形式表达。教师在这个过程中扮演着指导和评价的角色，给予适当的支持和反馈，帮助学生不断进步。通过这样的创作和表达活动，学生可以提升核心素养，发展个人潜能，并在语文学习中获得更全面的成长。

（五）注重评价手段的多样性

除了传统的笔试，采用口头表达、小组合作和项目展示等形式进行评价能更全面地发现学生的潜能和特长，并全面评价他们的核心素养。首先，口头表达是一种有效的评价手段。通过让学生进行口头表达，如朗读、演讲、辩论等活动，可以评估学生的口头表达能力以及对知识的理解和运用能力。教师可以观察学生语言表达的流利度、准确性和逻辑性，并给予相应的反馈

和指导。这样的评价方式能培养学生的自信心和自主性，同时提高他们的沟通能力和思辨能力。其次，小组合作评价也是一种有益的评价形式。通过让学生在小组内合作完成任务或项目，可以评估他们的团队合作能力和协调能力。教师可以观察学生在合作中的贡献和角色扮演，评估他们的组织能力、交流能力和解决问题的能力。同时，小组合作评价还可以培养学生的合作意识和团队精神，提高他们的社交能力和领导能力。此外，项目展示是一种综合评价的方式。通过让学生进行项目展示，如创作展、课堂演示等，可以全面评价学生的核心素养。教师可以关注学生的思维过程、语言表达和创造性思考，评估他们的问题解决能力、创新能力以及批判性思维能力。同时，学生在项目展示中还可以展示自己的特长和兴趣，激发学习动力和自信心。为了有效应用多样化的评价手段，教师可以设计相应的评价标准。评价标准应明确具体，并关注学生的核心素养。教师可以重点关注学生的思维能力、沟通能力、创造力和合作能力，以及他们在学习过程中的成长和进步。同时，教师还可以给予学生积极的反馈和评价，鼓励他们持续努力，并提供改进建议，促进他们的发展。因此，教师在评价过程中关注学生的思维过程、语言表达和创造性思考，以及他们在合作中的贡献和成长。通过多样化的评价方式，可以发现学生的潜能和特长，并促进他们的综合发展。

四、结语

小学语文课堂教学中的核心素养培养是一个重要的任务，需要教师有针对性地进行教学设计和实施。文章提出了一些培养策略，如设置情境引发思考、积极引导、学生参与讨论、开展多样化的阅读活动、鼓励学生进行创作和表达等。通过这些策略的运用，可以更好地促进学生的语言运用能力、思维能力和审美创造能力的综合发展。教师应不断探索和实践，提高自身的专业水平，为小学生的全面发展做出积极的贡献。

参考文献

- [1] 祁晓娟. 基于学科核心素养的小学语文教学中渗透思政教育的有效策略[J]. 新课程, 2022(37): 56-57.
- [2] 赵月玮. 小学语文教学中培养学生学科核心素养的策略[J]. 中国多媒体与网络教学学报, 2022(10): 217-220.
- [3] 马维平. 小学语文核心素养在课堂综合实践教学运用概述[J]. 家长, 2022(22): 100-102.
- [4] 吴琼. 小学语文课堂教学中培养学生核心素养的实践探索[J]. 小学生, 2022(10): 106-108.