

# 小学英语绘本教学中思维品质培养的课堂教学分析

姜欣欣

长春市朝阳区明德小学校

**摘要：**借助绘本元素推进的英语教学活动，往往可以使孩子们的思维变得更加灵动，促使他们在理解语言内涵的基础之上，展开有意义的分析、表达等，最终达到发展学生思维品质的目的。因此，在现代化教育的视角之下，广大教师需要探索英语绘本教学的多元化推进形式，进而生成一系列高质量的活动等，实现对学生引导，将整体的课堂变得更具有趣味性、综合性，促使学生建立兴趣，积极参与建构与表达，获得独树一帜一致的学习体验，在循序渐进的过程之中，建立适应终身发展的品质能力。

**关键词：**小学英语；课堂；绘本阅读教学；思维品质

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.03.055

新的时代背景之下，绘本元素以其本身图文融合的特点，成为学生展开英语学习的有效载体。联系绘本阅读教学的模式，更是可以生成一系列设问、留白和表现的空间，促使孩子们展开多元化的思考探索或创意表达实践，最终实现思维品质的全面成长。作为教师，则需要采用绘本元素，启发学生联系直接性的感知，展开大胆猜测、有深层次的想象，在充分解读其中情节、人物的基础之上，展开个性化地梳理，探索其中的一些词汇的语用情景，感受一些句式的不同结构状况，实现思维品质的逐步成长，发展学生的核心素养。

## 一、关键性概念的提出

### （一）思维品质

所谓“思维品质”，即指的是人的一种个性化特征。可以说，思维品质建立在个体智力或水平的差异之上。思维，往往具有独立性、灵活性、深刻性、批判性、创造性等。

### （二）英语绘本

所谓“英语绘本”，即指的是一种蕴含图画的英文素材。加拿大学者曾经这样表述：绘本的核心，即：融入许多具有连贯逻辑以及丰富多彩插画，并且富含少量文字的图文，是一种适合儿童参与阅读的读物。某种意义上来说，绘本之中的画面精美、情节生动，虽语言简单，但是内涵丰富。因此，在绘本故事的感知过程中，孩子们的思维则可以得到有意义的发散。在充分解读其中情节、人物、语言的基础之上，孩子们则可以获得无限的成长等等。某种意义上来说，英语绘本身，具有教学以及现实功能的双重性质，既存在着文化教学的价值，更突出了语言工具类教学的价值，因此能够促进孩子们的思维发展，推动他们在感知世界、认知世界的基础之上，形成一定的素质能力。

## 二、研究背景

《义务教育新课程标准》明确指出了学生的多样能

力发展目标。涵盖语言能力、思维品质、文化意识，以及学习水平等等。而为了推动孩子的综合性发展，在这四个方面之中，其中单独列出了思维品质的目标，强调了推动孩子的思维能力成长的重要性。从核心素养的角度来论述，思维品质体现出了有意义的逻辑性、创新性、批判性等。而语言活动与思维的关系是十分紧密的，学习并且运用语言更是需要思维实现有意义地拓展，促进孩子们的表达能力、应用能力获得有意义的提升。而绘本是一种以图画为主的素材，不仅可以将有意义的画面呈现出来，更是可以与文字之间形成有效的配比。激发学生的学习兴趣，更是可以吸引他们的注意力，让他们保持一种相对专注、集中的状态，参与到思维的发展以及递进过程之中。尤其是，在英语阅读教学时，采用绘本元素，学生则可以联系直接性的感知，展开大胆猜测、有深层次地想象，并且在教师的鼓励引导之下，感受故事情节的发展，明确其中所刻画出来的不同人物形象或者是故事情节等，让学生在潜移默化、循序渐进的过程中，建立新的意识形态和情感态度价值观念，经历相对完整的批判建筑过程，实现思维品质的逐步成长。

## 三、深度推进英语绘本教学培训学生思维品质的实践性策略

### （一）合理设计问题，焕活学生思维

当有了明确的目标之后，思维的发展才能够有迹可循。也就是说，只有学生建立浓郁的好奇心以及探索欲，他们才能够深入于绘本素材的解读过程之中。因此，问题导向法的运用，则显得尤为重要，合理的设问能起到一种循循善诱的效果，孩子们本身的学习兴趣，才能够得到有益的升华，不断迈入到分析推理、解读探索的过程中，在理解知识内容的基础之上，达成思维品质的全面发展。因此，在新时期推进英语教学的过程中，教师应遵循更加科学的原则，设计一系列优质的问

题，深层次地融入绘本教学的全过程之中，用于推动学生思维的积极发散，帮助他们经历潜移默化的过程，形成高阶思维。

### 1. 问题设计的原则

其一，趣味性原则。分析小学时期孩子们的发展特点，其中最明确的就是自制力和专注度不够高。因此，他们在参与英语课堂教学时，所反馈出来的状态常常是不理想的。可以说，如果学生无法建立兴趣，那么他们整体的学习动机则无法激活，也无法真正进入到思维的发展过程之中。因此，在这一视域之下，立足于绘本教学所设计的问题，必须遵循趣味性原则，以更加巧妙的提问方式来吸引学生的注意力，强化他们的好奇心以及探索欲，才能够促使学生彰显自身的主体思维，深入于探索的过程之中，实现思维层层递进，获得更有意义的成长。

其二，则是递进性原则。分析学生的发展规律，无论是思维的成长，还是整体素质能力的提升，并不是一蹴而就的过程，而是需要循序渐进。因此，立足于绘本的阅读教学，也应倾向于循循善诱，引导学生在问题解决过程中，形成一种由浅入深、由易到难的学习效果，使学生建立更加扎实的基础，实现思维的发散，在充分解决问题的过程中获得成长等等。

### 2. 设计绘本问题发展学生思维品质的实践

以外研版四年级上册英语“*She didn't walk to school yesterday.*”一课程为例，实践中，教师即可以合理设计问题，焕活学生思维，使学生建立明确学习动机，探索主要的语言结构“*She usually...But she didn't...*”。启发学生明确其中*usually* 用于一般现在时的表达是旧知，*usually* 描述自己和他人通常做的事情，而*didn't* 的用法则是第一次出现，逐渐运用*didn't*+动词原形的结构。同时，教师也可以运用信息技术资源进一步构建绘本情境，启发学生通过对比等方式总结、掌握*didn't* 的用法，运用*She didn't...*句型谈论他人过去某一时间没有做的事情。

#### （二）感知绘本语言，发展学生建构性思维

强化学生建构思维，帮助学生能够运用所学的语言知识展开表达，是教育教学的一个重点目标。新课程标准中的倡议，也突出了英语学科本身的工具性价值，让学生在参与到更多的语言活动之中，实现素质能力的成长。因此，在全面深化绘本教学改革的背景之下，广大教师也需要寻找有效的契机来引导学生，在感知语言、探索语言的基础之上，能够自然而然地运用语言，联系具体的目标导向或者是各类型角色人物，展开巧妙的输

出与表达等，全面发展学生的语言能力，让他们在更有意义的绘本体验之中，实现思维的递进性成长。

### 1. 感知绘本语言的必要性

由英语学科的本质性特点来看，其中最突出的就是工具性以及人文性。某种意义上来说，语言作为一种工具，最重要的学习目标，则在于发展学生的交际能力，培养他们能够用英语巧妙地抒发自己的一些想法、建议、思路等。因此，引导学生在更丰富的绘本元素之中感受语言、探索语言、运用语言，实现有效的迁移运用，尤为重要。但是联系作者的观察来分析，很多孩子们所形成的应用语言意识，是相对浅薄的，在他们的刻板印象之中，分数的取得是检验学习成果的唯一标准。因此，全面改观孩子们的固有观念以及状况，采用丰富有趣的绘本语言，开展更多样化的感知类活动，尤为重要。在深入于文本的感知时，他们不仅可以理解一些语言建构的模式，更是可以探索其中的一些词汇的语用情景，感受一些句式的不同结构状况等，有意义地展开深层次的探索，形成明确的认知，进而生成一系列的建构性动机，展开巧妙的表达等。

### 2. 探索绘本语言以发展学生思维品质的实践

以外研版四年级上册英语“*It was my birthday on Saturday.*”一课程为例，教学中，教师既可以将Amy读来自伦敦朋友的信作为引子，引进绘本元素，以生动巧妙的情境，引导学生复习一般过去式和一般现在式第三人称单数的动词变化，掌握本课单词“*well, soon, tell, dear, love...*”实现对句型“*What are you doing? I'm...It was my birthday on...*”的掌握，另外要求学生对于英文书信的格式有所了解，对于大地点（城市、国家）前用*in*，在小地点（*home/park...*）前用*at*等进行练习，在绘本语言的感知运用中，稳固上学期学的*was*和*were*的用法，为以后学习一般过去时打基础。形式可以如下：*Look at this picture. Where is the pig's desk?...*设计意图：温习一般过去时的用法：一般过去时表示已往某个时间产生的行动或存在的状态，重点讲解*be*动词变*was*和*were*的准则。

#### （三）巧用思维导图，引导学生感受绘本逻辑

某种意义上来说，绘本素材虽短小，但是仍然具有强大的逻辑性，无论是人物的发展，还是情节的推动，都需要孩子们进行有意义的分析、推导等。因此，了解故事本身的建构模式，让孩子们在参与绘本体验的过程中，梳理其中所存在的一些词汇、语法、句型等，尤为重要。而思维导图工具，所具有的价值，则在于帮助孩子们展开个性化的梳理，让他们在理解故事大意的基础

之上,展开个性化的批注、整理、复习等,推动学生的有意义成长。

#### 1. 绘本故事的逻辑性

具体来论述,思维导图,顾名思义指的是一种助力孩子们的思维发散的工具,能够引导孩子们在阅读的过程之中,实现思维的跳跃和递进,展开归纳总结等。其最为突出的特点就是明晰与直观,因此可以有效地将绘本元素中所运用到的一些词汇,以及衍生出来的词组,或者说不同的应用模式归纳出来。同时,思维导图更是有串联组合的优势。在很多情况之下,都可以培养孩子们对文本进行有效的概括,让学生联系语言文本的表述来理解词语,并且展开画面的想象,让孩子们在思维导图的帮助之下,感受不同语言的输出角度,理解其中所蕴含的一些语法知识内容等等,培养学生整体的理解力和运用能力,为学生的个性化学习奠定有利的基础。

#### 2. 基于绘本逻辑发展学生思维品质的实践

以外研版五年级上册英语“Were going to tell stories.”一课程为例,实践中,教师即可以巧用思维导图,引导学生以“发出庆祝生日活动的邀请”为主题,梳理绘本故事的逻辑与知识内容,即Amy发给Ling ling生日邀请函,她要过11岁的生日了。Ling ling问Amy打算如何庆祝,Amy说要和大家一起吃午餐,妈妈会给她做蛋糕。Sam说午餐后大家会一起讲故事,Amy接着说随后会去看电影。这时,Ms Smart提醒孩子们在做这些事情之前要先帮她整理屋子,孩子们愉快地答应了。学习任务是运用已经学过的“I'm going to……”结构描述计划并发出邀请。同时,教师也可以引导学生来联系绘本情境展开个性化的梳理,如“复习”be going to结构的各个人称、复习动词词组等。

#### (四) 生成有意义的读后环节,拓展学生思维

高质量的绘本学习,不仅可以强化学生的语言能力,更是可以推动他们实现思维的拓展。一系列的读后任务的巧妙设计,更是可以有效优化孩子们的绘本阅读体验。让他们在巧妙地建构性环节,实现有意义的拓展以及提升。比如,在读后环节,教师可以引导学生们展开英语小说的编写,为绘本故事描述写推荐卡,或者是绘制海报等,充分体现对孩子们创造表达能力的培养,促使他们的理解文本的基础,可以自由地想象,最大化地体现出个性化学习的特点等。同时,教师也可以引导孩子们在绘本故事阅读基础之上,自然而然地续写故事,改写故事的结局等等,让孩子们思维插上翅膀,启发他们自己展开表达创作等。最后,教师也可以引导孩子们参与到剧本式表演的过程之中,有效抓住孩子们

活泼、好动,以及热爱表现的特点,让他们将绘本的留白之处,运用表演的形式巧妙地展现出来,并且创造性地使用语言文本等,推动孩子们的素质能力全面成长,在拓展性思维发散的过程之中,实现进阶等。

以外研版五年级上册英语“His dog can help him”一课程为例,实践中,教师既可以借助绘本元素生成有意义的读后环节,实现对学生的引导,使学生在了解导盲犬的工作原理的基础上,表达对导盲犬的敬意,并尊重盲人的权利。实践中,教师首先可以通过PPT、图片等多种形式呈现绘本元素,展现导盲犬的工作原理和实际运用场景。然后,教师可以引导孩子们小组中进行表演、讨论,探讨导盲犬的利害之处,并引导小组进行其他支持盲人的话题讨论,如:理解和尊重盲人权利,为可持续和谐社会作出贡献。

#### 四、结语

综合以上所述可知,巧妙地推进绘本阅读活动,生成一系列的拓展性任务,引导孩子们展开有意义的语言分析、判断,理性地思考以及表达,有助于推动孩子们的思维成长以及进阶。作为教师,则需要聚焦于孩子们的发展需要,将有趣的画面呈现出来,与文字之间形成有效的配比,推进教学,引导学生明确其中所刻画出来的不同人物形象或者是故事情节,引导学生感受语言、探索语言,联系具体的目标导向或者是各类型角色人物,创造性地使用语言文本运用语言,展开巧妙的输出与表达等,培养学生整体的理解力和运用能力,发展学生的高阶思维。

#### 参考文献

- [1]唐璇艳.小学英语绘本阅读教学中如何培养和提升学生思维品质[J].校园英语,2021(07):84-86.
- [2]王春燕.小学英语绘本教学中学生思维品质的培养[J].家长,2020(36):55-56.
- [3]王莉.在小学英语绘本教学中提升学生的思维品质[J].小学教学设计,2020(33):51-52.
- [4]卢芳.小学英语绘本教学中培养学生思维品质的策略[J].学苑教育,2020(22):33-34.
- [5]顾敏.小学英语绘本阅读教学中学生思维品质的培养[J].学苑教育,2020(19):62-63.
- [6]金岩.小学英语绘本阅读教学中学生思维品质培养的策略[J].中国校外教育,2020(17):57-58.
- [7]张蕾.基于学生思维品质发展的小学英语绘本阅读教学的实践研究[J].小学教学研究,2020(17):33-35.