

# 巧用小妙招 写话更轻松

## ——小学低段学生写话能力的策略研究

吴凤兰

陕西省安康市旬阳市小河镇中心学校

**摘要：**本文旨在探讨提高小学低段学生写话能力的策略，使写作过程更轻松和富有创意。我们发现，培养学生的写作技能需要多种方法和策略，以激发他们的兴趣和自信心。通过策略的综合运用，我们可以帮助小学低段学生更轻松地发展写话能力，同时培养他们的表达欲望和创造性思维。这对于他们的学术发展和终身学习都具有重要意义，使他们能够更自信地面对写作任务，展现出独特的文学才华。

**关键词：**低年级；学生；写话能力；策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.03.149

### 一、培养写话能力对小学生发展的重要性

#### （一）语言表达能力的基础

小学生正处于语言发展的关键时期，他们正在逐步掌握词汇、语法和语言结构。通过写话，他们可以将口头表达和书面表达相结合，从而更好地理解和应用所学的语言知识。这有助于提高他们的语言表达能力，使他们能够更清晰、准确地表达自己的观点和情感。此外，通过写话，小学生可以逐渐培养词汇量，学会使用多样的词汇来表达不同的想法。他们也能够了解如何构建正确的句子和段落，从而提高语言表达的清晰度和连贯性。这些技能在日常生活中、学业中和未来的职业中都非常重要。

#### （二）逻辑思维与问题解决能力的培养

首先，写话要求学生将思想有条理地表达出来，这有助于培养逻辑思维。在构建文章结构和句子时，他们需要明确主题陈述、支持性论据和结论，确保文章内部的信息流畅而连贯。这种思维过程需要学生分析、整理和组织自己的想法，促进了逻辑思维的发展。逻辑思维是解决问题和做出明智决策的基本要素，因此写话能力在这方面发挥了重要作用。此外，写话也可以培养学生的问题解决能力。当他们开始写作时，可能会面临各种挑战，如选择合适的词汇、构建逻辑的论证、确保文章连贯等等。解决这些写作问题需要学生进行分析和寻找解决方案，这些解决方案也可以应用于其他领域的问题。通过不断练习写作，学生逐渐培养了解决问题的技能和自信心，这将在学业和生活中大有裨益。

#### （三）情感表达与自我认知的提升

首先，写话能力是一种情感表达的途径。通过书写，小学生可以更好地表达他们的情感、想法和体验。写作可以成为一个安全的出口，让他们有机会探索和表达内心的情感，无论是喜悦、悲伤、愤怒还是焦虑。这

有助于培养情感智力，使孩子们更好地理解和管理自己的情感，增强情感表达的能力。这对于建立健康的情感关系和心理健康至关重要。此外，写作也有助于提升自我认知。当孩子们将自己的思想写下来时，他们被迫反思和思考自己的观点、信仰和价值观。这有助于他们更好地理解自己，认识到自己的强项和需改进之处。通过写作，他们可以探索自己的兴趣和目标，制定计划，并反思过去的经验，这有助于塑造他们的自我认知和自我成长。

#### （四）社交能力的培养

写话能力不仅仅是语言表达的技能，还是一种沟通工具。当学生通过写作表达自己的观点时，他们不仅仅在提升自己的表达能力，还能更清晰地传达自己的想法给他人。这种能力的提升有助于建立更有效的沟通和理解，加强与同伴、老师和家人之间的联系。此外，写话也有助于培养学生的倾听和沟通技巧。在书写和阅读他人作品的过程中，学生会学会倾听他人的观点和观察不同的写作风格。这有助于他们更好地理解不同人的看法，培养尊重和理解他人观点的能力，从而提高社交交流的品质。

### 二、小学低段学生写话的特点

#### （一）语言能力的初步发展

小学低段学生写话的特点之一是他们的语言能力处于初步发展阶段。在这个阶段，学生通常正在逐渐掌握基本的语言结构、词汇和语法规则。他们可能还没有完全掌握复杂的语法结构和词汇，因此在写作中可能出现简单的语法错误和词汇不足的情况。例如，他们可能会写：“我喜欢跑步去运动”而不是“我喜欢跑步锻炼身体”。这需要老师和家长的耐心和指导，以帮助他们逐步提高语言能力。

#### （二）图像的主导思维

小学低段学生写话的特点之一是图像的主导思维。在这个阶段，儿童的思维主要以形象和图像为基础，而不是抽象的概念。他们更倾向于用图像式的思维来组织和表达自己的想法，因此在写话时常常依赖于具体的情境和形象。图像的主导思维在小学低段学生的写作中表现为他们更喜欢用生动、具体的描述，而非抽象的概念。他们会通过生动的细节和形象的描绘来传达自己的观点和情感。例如，他们可能会在描述动物时使用形象的描绘，如“小狗的毛茸茸的、湿湿的鼻子”，而不是使用抽象的概念。这种特点使得他们的作文更具有情感色彩和生动性，能够引起读者的共鸣。

### （三）情感表达的直接性

小学低段学生写话的特点之一是情感表达的直接性。这个特点反映在他们的文字中，通常会直截了当地表达他们的感受和情感。他们不太会使用复杂的修辞手法或隐喻，而是直接地用词语来表达自己的喜怒哀乐。例如，在写一封感谢信时，他们可能会直接写下他们的感谢之情，如：“谢谢你送给我生日礼物，我非常喜欢它”。这种直接性可以让读者更容易理解他们的情感，因为他们不会隐藏或模糊自己的感受。

### （四）注意力和耐心的有限性

小学低段学生写话的特点之一是注意力和耐心有限。他们常常难以集中精力完成较长篇幅的作文。例如，一篇作文要求描述一个家庭旅行的经历，学生可能会选择描述其中一段比较有趣的片段，如游玩景点或品尝当地美食，而不是详细描写整个旅行的过程。这样能够让学生更容易保持注意力，并完成自己的作文任务。

## 三、小学低段学生写话能力的挑战

### （一）词汇和语法的限制

小学低段学生写话能力面临的首要挑战之一是词汇和语法的限制。这些学生通常拥有有限的词汇量，难以准确表达复杂的思想和观点。此外，他们还在语法方面面临挑战，缺乏对句子结构、时态和语法规则的深刻理解。这些词汇和语法限制对他们的写作造成明显的影响。学生可能会使用相同的词汇或句式，导致文章显得单调乏味。语法错误也可能影响文章的清晰度和可读性。由于缺乏词汇和语法的支持，他们难以表达复杂的想法，这可能导致写作内容的贫乏和表达不清。

### （二）组织和结构的困难

小学低段学生写话能力的另一个挑战是组织和结构的困难。他们常常面临难以有效组织和排列他们的思想，使文章具有逻辑性和连贯性的问题。学生可能会在文章中随意地列举观点，而不遵循一种有序的结构。这

使得读者难以理解他们的观点和思维。缺乏过渡语句，使得学生的文章段落之间没有良好的衔接，导致文章流畅性受损。学生可能难以确定主题句和支持细节之间的关系，这使得他们的文章缺乏清晰性和连贯性。这些组织和结构上的困难使得学生的写作难以阅读和理解。解决这些挑战需要教育者的指导和练习，以帮助学生逐渐提高他们的组织和结构能力，以使他们的写作更具连贯性和逻辑性。

### （三）缺乏写作动机

小学低段学生在写话能力上面面临的另一个挑战是缺乏写作动机。他们通常缺乏兴趣和动力来主动进行写作活动。学生可能认为写作是一项乏味的任务，与他们的兴趣和娱乐活动相比显得不吸引人。对于小学低段学生来说，写作可能是一项较难的任务，他们可能觉得自己无法胜任，从而导致写作动机的降低。学生可能不清楚写作的目的和意义，觉得写作没有实际价值，因此缺乏动力。有些学生可能由于之前的写作经历不佳或受到批评而对写作产生抵触情绪，使得他们不愿意主动进行写作活动。

## 四、培养小学低段学生写话能力的对策

### （一）建立强化词汇和语法的基础

培养小学低段学生写话能力的对策之一是建立强化词汇和语法的基础。这是为了克服他们面临的挑战，即有限的词汇和语法限制。教育者可以采取以下步骤来帮助学生建立词汇和语法的基础：首先，教育者应该创建一个词汇丰富的学习环境。这可以包括阅读故事书，鼓励学生积极参与词汇丰富的对话和讨论。通过多样化的词汇输入，学生可以逐渐扩展他们的词汇量。其次，教育者可以使用游戏和活动来教授词汇和语法知识。例如，使用词汇卡片游戏来教授新单词，或通过语法练习游戏来帮助学生理解句子结构和语法规则。最后，教育者应提供有针对性的反馈和指导，帮助学生纠正词汇和语法错误。这有助于他们逐渐提高写作技能，避免重复相同的错误。

### （二）指导写作组织和结构

培养小学低段学生写话能力的对策之一是激发写作兴趣和动机。激发学生对写作的兴趣可以促使他们积极参与写作活动，培养他们的创造力和表达能力。教育者可以采取以下步骤来激发学生的写作兴趣和动机：首先，创建有趣的写作主题和任务。教育者可以选择与学生年龄和兴趣相关的主题，例如有趣的故事、动物或奇幻世界，以吸引学生的注意力。提供丰富多样的写作任务，让学生有机会尝试不同类型的写作，如故事、诗歌

或描述性文章，从而激发他们的写作兴趣。此外，引入多媒体资源，如图像、视频和音频，可以帮助学生更好地理解写作内容，激发他们的创造力和想象力。最后，鼓励学生分享和展示他们的作品。通过为学生提供展示作品的机会，如课堂朗诵会或学校刊物，教育者可以增强学生对写作的自豪感和成就感，激发他们对写作的兴趣和动机。鼓励学生分享他们的写作作品还可以促进同伴之间的合作与交流，进一步激发写作的兴趣。

### （三）激发写作兴趣和动机

培养小学低段学生写话能力的对策之一是激发写作兴趣和动机。激发学生对写作的兴趣和动机对于提高他们的写作能力至关重要，因为兴趣和动机是写作的关键驱动力。首先，创造愉悦的写作环境。教育者可以设计一个富有创意和活力的写作环境，让学生感到愉快和舒适。在教室里摆放一些激发创意的装饰物，如彩色海报、植物和创意写作角落。这样的环境可以帮助学生感到写作是一项愉快的活动，而不是一项任务。此外，培养学生的自信心。鼓励学生相信他们可以写好，无论他们的写作水平如何。教育者可以提供正面的反馈和鼓励，赞赏学生的努力和成就，同时关注他们的进步。自信的学生更有动力参与写作，因为他们相信自己能够克服困难并取得成功。再次，提供多样化的写作体验。教育者可以鼓励学生尝试不同类型的写作，如故事、诗歌、日记、描述性文章和漫画。多样化的写作体验可以满足不同学生的兴趣和需求，激发他们探索不同写作风格和技巧的动机。最后，分享和展示学生的作品。为学生提供展示作品的机会，如在课堂上朗诵或在学校刊物上发表，可以增强他们的写作动机。学生会感到自豪并受到鼓舞，因为他们的作品被他人看到和赞赏。这也有助于建立一个支持性的写作社区，鼓励学生相互分享和学习。

### （四）提供积极反馈与支持

培养小学低段学生写作能力的对策之一是提供积极反馈与支持。在学生的写作过程中，积极的反馈和支持可以极大地鼓励他们不断改进和发展他们的写作技能。首先，积极反馈是关键。当学生完成写作任务时，教师和同学应该提供具体而积极的反馈，以强调他们写作中的优点和成功之处。反馈可以包括肯定的评论，如赞扬他们的创意、语法正确性或描述性的能力。同时，教师也可以提供建设性的建议，指出需要改进的地方，但要以鼓励的方式提出，以帮助学生看到改进的机会。其次，个性化的反馈对于不同学生的需求至关重要。每个学生在写作方面都有不同的强项和弱点，教师需要根据个体差异提供个性化的反馈。这意味着教师需要了解每

个学生的写作水平，并为他们提供适当的支持和指导。有些学生可能需要更多的语法和拼写帮助，而其他学生可能需要更多的创意或组织方面的指导。此外，建立一个支持性的写作环境也是提供积极反馈与支持的关键。学生应该感到他们可以自由地表达自己，而不会受到批评或嘲笑。教育者可以鼓励学生互相分享他们的作品，并互相学习。此外，教师还可以创造机会，让学生与同学一起合作，互相帮助和分享反馈。这种互动可以增强学生的信心，让他们感到他们的努力和意见是受到重视的。另外，使用多种反馈形式可以更有效地支持学生的写作能力。除了口头反馈，教育者还可以鼓励学生使用写作日记或反思来记录他们的写作进展和目标。这有助于学生自我评估，并更好地了解他们的写作过程。此外，利用技术工具，如在线协作平台或电子邮件，可以促进师生之间的反馈交流，提供更便捷和及时的反馈。最后，鼓励学生参加写作比赛和活动，以提供额外的机会来展示他们的写作技能，并获得来自专业作家或评审的反馈。这种外部认可可以激发学生的写作动机，让他们更有目标地努力提高自己的写作能力。

### 结语

通过对小学低段学生写话能力的策略研究，我们深刻意识到在教学中巧妙运用多样化的方法对学生进行引导和鼓励的重要性。培养学生的写作能力不仅仅是让他们掌握书面表达的技巧，更是激发他们内心的创造力和表达欲望。在教学实践中，我们可以通过提供积极的反馈与支持、鼓励多样化的写作形式、促进合作交流等策略，激发学生的学习兴趣 and 写作潜能。让我们共同努力，不断探索适合学生的个性化教学模式，为培养他们优秀的写作能力而努力。相信通过我们的不懈努力和耐心指导，每位学生都能在写话的路上更轻松地展现自己的独特魅力和想象力。

### 参考文献

- [1] 陈黎明. 小学低段学生写话能力培养探究[J]. 福建教育学院学报, 2021: 2 (96-97).
- [2] 王静文. 巧用绘本, 提高小学低段写话能力[J]. 求知导刊, 2019: 4.
- [3] 郭永兰. 小学低段写话能力评价策略研究[J]. 互动软件, 2021: 1 (883).
- [4] 金佳萍. 巧用小妙招 写话更轻松——小学低段学生写话能力的策略研究[J]. 文存阅刊, 2021: 2 (100, 99).
- [5] 丁思颖. 浅谈提高低段小学生看图写话能力的策略研究[C]. 2021.