

# 新课标背景下情境体验教学应用于 小学英语教学中的建议

徐淑倩

山东省济宁市兖州区第一中学附属学校

**摘要:** 新课程标准的贯彻与实施在一定程度上影响了小学英语教师教学方法的选择和制定,教师需根据学生新的教育环境下不断变化着的学习需求和发展需求,重新思考英语教学的发展方向。基于此,情境教学为英语课堂提供了新的教学视角,该教学方法在提高学生的语言应用能力、培养学生的综合素养方面发挥了重要作用,符合新课标对学生核心素养的要求。本文在新课标背景下,分析了情景体验教学应用于小学英语教学的意义,重点探讨其教学策略,以供参考。

**关键词:** 新课标; 情景体验教学; 小学英语; 教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.03.053

## 引言

教育理念的不断更新和教育改革的持续深入推动新课程标准在小学英语教育中的全面实施。新课标要求学生具备更强的综合素养,注重学科知识与实际生活的结合,在此背景下,情境体验教学作为一种新型教学方法,通过营造真实的语境和情境,使学生在实际情境中运用所学知识,达到知行合一的教学目标。本文旨在研究新课标背景下情境体验教学在小学英语教学中的应用策略,探讨如何更好地将情境体验教学融入小学英语课堂教学中,以提高学生的语言运用能力和综合素养。

## 一、新课标背景下情景体验教学应用于小学英语教学的意义

首先,情景体验教学为学生提供了一个真实、生动的语言环境。通过模拟实际场景,学生可以在特定语境中学习英语语言,更好地理解和掌握英语词汇、句型和语法等知识的应用方法。基于情境的真实体验帮助学生建立起对英语语言的直观感知,引导学生更加自如地运用所学知识进行交流和表达。

其次,情景体验教学强调学生的参与和互动。学生在此教学模式下不再被动接受知识,而是积极参与到各种语言活动中感受知识形成与应用的过程。学生可以在角色扮演、小组合作、任务探究等互动活动中积极发挥英语才能,共同解决情境问题,有效的互动过程激发学生学习英语的兴趣和积极性,并在与他人的互动过程中学到更多具有实践意义和应用价值的表达方式和语言知识,培养其语言交际能力<sup>[1]</sup>。

最后,情景体验教学有助于培养学生的综合语言能力。学生在真实情境中运用英语进行口语交流,综合性的学习方式使得学生在听、说、读、写各个方面都得到锻炼,促进英语能力的全面提升。在英语实践中,学生需要不断地尝试、探索,进而培养其学习兴趣和学习的动力,情境探索的学习方式也使得学生更加注重语境的

积累和实际运用,形成了更加系统、完整的语言知识体系,培养良好的语言学习习惯。

## 二、新课标背景下情景体验教学应用于小学英语教学的策略

### (一) 基于单词释义创设情境

单词是英语学习的基础,在新课程背景下,教师需要发挥情景体验教学单词教学的积极作用,巩固学生单词基础,为后续的英语学习奠定坚实基础<sup>[2]</sup>。教师首先可以用图片呈现单词情境,展示与目标单词单元相关的图片,比如在学习《We love animals》单词单元时,教师需要为学生呈现与本单元单词情境相关的图片,包括duck鸭子、pig 猪、cat猫、bear 熊、dog狗等,图片不仅要具备较好的清晰度,还要能够呈现动物在自然环境中的生活场景,如鸭子在池塘中嬉戏、猫咪趴在窗台上晒太阳,生动的情景能够激发学生学习兴趣,学生通过图片和联想将单词与具体的情景场景关联起来,加深对单词含义的理解。

其次,生活实物也是单词情境教学的重要载体,教师可以携带实际生活中的水果、文具等物品进入课堂,帮助学生直接接触和观察实物,学生可以用英语描述这些实物的特点、用途,甚至进行与实物相关的互动活动,例如品尝水果、用文具辅助学习等,使学生在实际生活情境中学习单词,增强词汇运用能力。以《What would you like?》单词教学为例,教师可将sandwich 三明治、salad 蔬菜沙、拉hamburger汉堡、ice cream 冰淇淋等事物引进课堂,感受真实的单词情境,教师可以与学生一起利用这些实物造句,如:“My favorite food is ice cream” “I can make vegetable salad” 等,进一步加深学生单词印象。

基于单词释义创设情境促使单词与单词情境相结合,在学生脑海中形成了视觉化的印象,加深对单词含义的理解,视觉记忆有助于长期记忆,提升学生单词学

习效率。此外，图片和实物创设的单词情境帮助学生了解单词在实际场景中的应用，进而理解单词的用法和语境，提高对英语语境的敏感度，且在情境互动中，单词不再是抽象的符号，而是有形的实物，更加容易被学生记住。所以，图片呈现和生活实物呈现单词情境教学的策略使学生在真实、生动的环境中学习英语单词，加深了对单词的理解和记忆，提高的语言运用能力，实践性强、趣味性高的教学方法不仅提高了学习效果，也增强了学生的学习兴趣，为其后续的英语学习提供坚实基础<sup>[3]</sup>。

### （二）创设生活化的英语情境

任何一门语言的学习都需要学生在多元语境体验过程中积累语言知识和文化习惯，深刻领悟文化的内在精神，以此培养跨文化交际能力和语言学习素养。因此，教师需要以敏锐的观察力和深入的思考力去挖掘教材内容中蕴含的丰富文化元素和生活元素，并将其转化为教学情境的构成要素，提升英语情景体验教学的有效性<sup>[4]</sup>。教师的敏锐挖掘不仅限于表面的文化符号，更需要深入探究文化背后的价值观、社会习惯等内容，以便为学生呈现更为全面、深入的文化画面。在实际教学中，教师可以通过真实的生活案例、有趣的文化故事、多媒体资源等手段，将抽象的文化概念具体化，使学生能够在情境中体验和感知文化。

以《My days of the week》单元教学为例，教师通过多媒体设备为学生呈现一段英语国家的学生对话视频，要求学生在对话中体验英语国家学生的生活节奏和时间观念。在视频中，美国学生轮流用英语描述自己每天的起床时间、早餐时间、上学时间，以及特殊活动的安排，一个学生说：

“I am a student.I wake up at six o’ clock every day.I have breakfast at half past six, and go to school at seven o’ clock.”

另一个学生说：

“I am a student too.I have an math class on Friday and I have a PE class on Tuesday.”

一段对话结束后，学生可对其进行模仿，用自己真实的经历与同学交流，在模拟的生活情境中运用英语讨论自己的一周生活，加深对词汇和句型的理解。同时，在此教学视频中的学生还描述了自己的课后活动：

“In the afternoon, I participate in the school’s art club.I love drawing and painting with my classmates.”

视频中还涉及一些问答：

“What do you like to do on weekends?”

“On weekends, I usually play soccer with my friends in the park.It’s a lot of fun!”

互动问题激发了学生对自己日常活动的思考，教师

可以以问题为契机，引导学生用英语描述自己的每周生活，并将中国小学生的生活与美国小学生的生活进行对比，发展跨文化素养。此外，上述视频中呈现的教学情境能够体现日常生活中的英语文化。通过学生描述每天的起床时间、早餐时间、上学时间等日常活动，展现了美国小学生的日常生活习惯和文化特点。例如在美国，通常学生习惯在早上六七点起床，早餐时间大约在六点半，七点左右去上学或上班，学生在周末喜欢参加社交活动、户外运动等，也揭示了英语文化中重视社交和健康生活的价值观念。所以学生在情境教学结束后，不仅要学会用英语描述自己的日常生活，还要理解英语国家人们的生活习惯和社会文化，真正实现跨文化英语实践。

### （三）构建具有批判意义的问题情境

在小学英语教学中，教师的使命不仅是传授语言知识，更在于激发学生的思维潜能，英语教师要致力于引导学生积极探索未知领域，培养其观察力、分析力和创造力，并通过创设富有启发性的学习情境鼓励学生提出问题、积极探讨，发展学生批判性思维和解决问题的能力，同时注重在学习过程中培养学生的情感体验，使其能够用心感知语言背后的文化意义和情感内容，从而更好地理解和运用英语。构建具有批判意义的问题情境旨在提升学生的思维品质，使其在语言学习的同时，培养出善于思考、乐于表达的综合素养。

以《Where is the science museum?》单元教学为例，教师可以创设一个地图情境，在黑板上画一个起点和一个终点，假设学生站在起点位置，终点指向博物馆，学生需要用英语描述如何根据地图指示从起点走到终点。具体而言，教师要以问题激发学生思考，引导学生调动所学知识解决教师所提出的问题，比如：

“Where is the science museum?”

学生可回答：

“Go straight for five minutes.’ Then turn left.It’s on the right.”

一轮问答结束后，教师重新绘制地图，引导学生结合“turn left”“turn right”“go straight”等短语和句型描述路线，锻炼学生问题解决思维。

该教学过程培养学生批判性思维的原理在于激发学生自主思考和问题解决意识，在提出问题和引导学生回答过程中，教师不仅是简单地传授知识，而是鼓励学生运用所学知识来分析、比较，并最终得出答案。构建批判性的教学情境要求学生根据所学知识和地图上的信息，运用英语表达方向和路径，整合所学知识并运用到实际情境中。学生在回答问题的过程中需要主动运用“turn left”“turn right”“go straight”等知识点，自主探究如何将这些语言要素结合起来，构建连贯的路线描述。通过基于实际地图情境的英语教学，学生

在运用语言知识的同时,也在批判性思维、逻辑推理和问题解决方面得到锻炼,进而培养学生判断力、分析力和创造性思维。

#### (四) 借用任务教学开展情境教学

新课程标准要求具备一定英语学习能力,而任务教学是提升学生学习能力的重要方法,所以教师可借用任务教学带领学生进行情境学习,引导学生在各种任务情境中开展英语实践。在情境任务中,学生能够从不同角度思考问题,培养批判性思维和创造性思维<sup>[5]</sup>。此外,学生还可以拓宽英语学习渠道,积极探索各种学习资源,提高学习效率,多角度的学习方式不仅丰富了知识,还培养了学生的自主学习和问题解决能力,使其具备更加优秀的学习适应能力。

以《My holiday》单元教学为例,教师可要求学生脑海中建立假期情境,布置写作任务,提升学习英语表达与写作能力。写作主题为“My holiday”,学生需要用英语描述自己的假期活动、表达自己的假期感受,如“went to a park”“bought presents for my grandparents”“went ice-skating”等,以此提高学生语言技能。在此过程中,教师需要示范如何使用过去式句型描述自己的假期活动,重点解释过去式的构成规则,包括一般动词过去式加-ed,不规则动词的过去式形式,帮助学生理解并掌握正确的语法结构。此外,教师可将学生分成小组,互相分享自己的假期活动经历,用英文交流在假期中做了什么、去了哪些地方、和谁一起度过假期、乘坐了什么交通工具等,鼓励学生在小组内相互提问,以促进语言交流。

此外,教师要增强任务设计的灵活性和丰富性,除了传统的写作任务,还可以设计多样化的任务,包括阅读、听力、口语等,以帮助学生全面提高英语学习能力。在阅读情境任务中,鼓励学生阅读关于各种主题的文章或故事,并回答相关问题,培养的阅读理解能力,增强文本分析能力;在听力情境任务中,学生需要接触各种听力材料,如录音、视频、纪录片等,提高听力技能和听力理解水平;在口语情境任务中,学生可以进行角色扮演、小组讨论、演讲等活动,提高口语表达能力和语言的实际运用能力。通过多样化任务的设计,学生不仅在不同情境中学习英语,也培养了英语的综合运用能力,使其能够更好地应对各种语言任务和交流情境。

#### (五) 组织表演情境教学

新课程标准注重学生个性的发挥,要求英语教师通过适当的引导促使学生发展自信和自我表达能力。为了实现该教学目标,教师可在课堂上采取创造性的教学方法,提供各种角色扮演的机会,帮助学生在一个虚拟的环境中扮演不同的身份,从而增强其想象力和创造力,学生通过角色扮演,不仅能够学会运用英语进行对话,还能够体验到不同角色的情感态度,锻炼社交技能。

以《How much is it?》单元教学为例,要求学生扮演售货员和顾客,在购物情境中进行角色对话。教师先提供一些常见物品的图片,学生可选取自己喜欢的物品,为购物情境角色扮演做准备,然后将学生分成小组,每个小组内有一位售货员和一位顾客,售货员负责出示物品的图片,顾客询问物品价格。情景表演开始后,顾客使用句型向售货员询问物品价格:

“How much is it?”

售货员回答价格并用形容词描述物品特点

“It is 80 yuan. It's colorful.”

顾客可继续回答:

“It's expensive.”

学生完成基本对话后,教师引导学生扩展对话内容。售货员可以介绍物品更多特点,顾客也可以询问及其他相关信息,如尺寸、颜色等,以此帮助学生使用更加丰富的语言进行日常交流。角色扮演结束后,教师和学生一起回顾对话,指出表达中的优点和需要改进之处,包括语气表达是否符合语境、句型是否准确、发音是否规范等。在角色扮演策过程中,学生不仅能够练习句型和词汇的运用,还能够提高语言交际能力,实际情境中的语言运用使学生更容易记忆和应用所学,锻炼英语思维和创造思维。

#### 结束语

在新课标的指导下,情境体验教学作为一种创新的教学方法,在小学英语教学中具有重要的应用价值。通过生动的情境呈现、实际体验和互动交流,学生能够更深入地理解和掌握知识,培养语言运用能力,同时也激发了学习兴趣和动力,该教学方式既符合学生的认知特点,又契合了现代教育的发展趋势,为学生的全面发展提供了良好的支持。在新课标的引领下,情境体验教学将在小学英语教育中发挥更为重要的作用,为学生的英语学习之路点亮明灯,铺就坚实基础。

#### 参考文献

- [1] 赵秀香. 基于主题情景的小学英语单元整体教学探析[J]. 家长, 2022(34): 108-110.
- [2] 高新玲. 基于情景、问题、互动的小学英语课堂教学创新研究[J]. 学苑教育, 2022(34): 37-38+41.
- [3] 李欣. 情景体验式教学在小学英语教学中的应用[J]. 中学生英语, 2022(44): 37-38.
- [4] 王兰. 情景交融——情景教学在小学英语课堂教学中的实践[J]. 校园英语, 2022(45): 103-105.
- [5] 高春雨. 情景体验式教学模式在小学英语教学中的应用[J]. 科幻画报, 2022(03): 73-74.

作者简介: 徐淑倩, 1985.08, 女, 汉, 山东济宁兖州区, 中小学一级教师, 大学本科, 研究方向: 小学英语教学。