

引领学生会真正的倾听

——小学语文课堂学生倾听能力的培养

陈莉娜

新疆克孜勒苏柯尔克孜自治州乌恰县实验小学

摘要：新课改背景之下，教师要不断提升课堂教学质量，就需要调整课程教学模式。实践研究表明，小学生之所以会出现学习问题，有很大一部分原因，无法跟随教师节奏去学习，不懂教师所传递的核心思想。教学策略调整之后，教师创造更多的师生互动机会，但是在学生倾听能力培养的过程中，还有诸多的问题。所以教师要引导学生学会倾听，在课堂教学阶段，加强学生的训练与指导，保障语文课程教学质量。

关键词：小学语文；倾听能力；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.03.093

引言

小学语文课程教学，教师最重要的任务，就是帮助学生掌握基础知识，完成学习技能的拓展。有良好的倾听能力，能帮助学生深入课堂学习的过程中。倾听能力与听课是有一定差异性的，认真听课之后，学生完成课程知识的深入分析，并做好知识的巩固学习，对倾听的内容有自己的理解或判断，慢慢地就会建立一种良好的思维模式。小学语文课程所包含的内容诸多，要想提升语文课程教学质量，教师要示范讲解，并建立良好的倾听习惯，在实践的过程中，给学生提供发展倾听能力的机会，逐步完善课程教学策略。

一、小学语文学生倾听能力培养的重要性

小学语文教学中培养学生倾听能力的重要性，主要表现在：第一，提高语言表达能力。倾听能力是语言表达的基础，通过学生倾听能力的培养，可以促使学生积累更多的词汇与句型，提高自身的语言水平。同时，在倾听他人想法、表达的同时，有利于学生学习到正确的语调、语气与表达方式，从而能够更好地与他人进行交流。第二，提升阅读理解能力。倾听能力对于阅读理解能力有着重要的影响，培养学生的倾听能力，并引导学生仔细倾听他人的朗读、讲解或解读，能够感受到语言的韵律，理解听到的内容，进而提高自身的阅读理解能力。第三，培养学习兴趣与动机。倾听能力是学生获取知识、掌握技能的重要途径之一。引导学生倾听教师、同学的讲解与讨论，能够促使学生更好地理解课程内容，对语文学习产生学习兴趣与动机，从而更加主动地参与到学习中去。第四，增强记忆与理解能力。倾听能力还可以增强学生的记忆与理解能力，在语文学习中，学生需要记忆大量的词汇、句型与语法规则。而通过倾

听教师的讲解与示范，能够帮助学生直观、深入理解这些内容，从而增强记忆与理解能力。第五，促进综合素质发展。倾听能力是学生综合素质发展的重要组成部分，在小学语文学习中，学生需要掌握听说读写四个方面的技能。其中，“听”是前提与基础，只有培养学生良好的倾听能力，才能更好地进行其他三个方面的学习。同时，倾听能力也对学生的社交能力、思维能力、情感发展等方面都有积极的影响。

二、小学生倾听能力不足的主要原因

（一）学生学习习惯问题

在成长的过程中，个人的生活习惯、学习思想会对学生的学习水平有重要影响。倾听能力的塑造，本身就是一个漫长的过程，如果学生自我的习惯建立存在问题，那往往会在语文知识学习期间，保持一种较为被动的状态。不能主动参与教师提问的环节，在游戏活动中有退缩的意识，长此以往在兴趣发展的过程中，学生没有良好的学习意识，就不能保持课堂学习的专注度^[1]。

（二）课堂教学氛围不足

小学生在听课的过程中，更注重一种自身的感受。教师要构建良好地倾听学习氛围，帮助学生感受语言表达的重要作用。但是有很多学生不愿意去倾听，也不想领会倾听的重要作用。显然教师在构建课堂氛围期间，很有可能会出现忽视幼儿内心诉求的情形。教师不了解学生的学习情况，对学生不认真听课的行为劝阻工作不到位，以及课堂学习互动性不足，那么学生对倾听的认知存在问题，长此以往要构建良好教学氛围，加强师生互动性，在教学实践阶段有一定的难度。

（三）教师未能提供示范作用

在语文教学工作中，教师对学生的自我成长有重要影响。不仅是学生倾听能力培养，离不开教师的全面性指导，在教学管理的过程中，教师应用的方式方法，也会影响学生倾听习惯的构建。尤其是教师自身形象以及学习观念的传递，是否能够激励学生树立良好的倾听意识，显然在实践阶段还有诸多的不足。教师对学生的影响力降低，在培养学生倾听能力的过程中，就会缺乏主动权。

（四）教师应用教学方法问题

倾听能力培养通常是小学生学科能力培养的基础，教师在日常教学管理的过程中，是否能结合学生实际情况，循序渐进的引导，给学生提供一个自我成长的机会，对小学生的倾听能力发展有极大影响。事实证明，有不少教师在学生能力培养的过程中存在问题，忽视学生的主体需要，更关注学生是否能提高学习成绩，掌握更多的文化知识。教学方法本末倒置，而倾听能力培养工作不足，也会限制学生其他环节的语文知识探究。

三、小学语文教师培养学生倾听能力的有效途径

（一）关注学生实际情况，明确教学要点

在课堂教学活动之中，根据教学主题所设置的倾听环节，本身就是富有技巧性、艺术性的活动，能够帮助学生高校听课。教师与学生一起欣赏文学作品，实现鉴赏性的分析，鼓励学生主动理解其中的知识，并获得批判性探索的条件。在听力以及个人理解能力培养的过程中，教师作为学习活动的引导者，对学生基本素养的调动以及强化，本身是要与文化知识讲解融合的。教师不能让语文课堂教学流于形式，或者表面看起来学生在听讲，但是听课却没有思维活动^[2]。教师明确课程教学理念之后，对课程教学活动创新应用，能够帮助学生调动自己的学习情感，让学生处于一种积极的倾听状态，那么听课、授课的整体水平增强。

教师培养学生倾听能力，对“能听懂”“会听课”两个概念要区分开来，要避免两者混淆，或者教师回避这两方面的问题。教师如果在教学工作之中，未能深入研究各项工作要求，认为学生都会听课，那么后期的教学管理工作也会面临诸多问题。教师在未来培养师资力量的过程中，忽视对学生正确学习方法的传递，本身不懂得倾听，那么后续传递实践经验也会面临问题，这些都是教师要提前完善的。当教师能够摒弃传统的教学观念，结合学生实际情况，采用因材施教的教学模式，那么在教学活动之中，能够保障课程教学的层次性、针对

性，课程教学质量进一步提升。

（二）构建良好学习氛围，注重学生兴趣培养

语文课程教学活动的整体节奏，都会受制于课堂教学质量。教师将良好地倾听教学氛围构建，能够将师生在思想意识方面的优势集中起来，师生互动交流效果进一步提升。教师要利用新颖的教学方法，优化课堂教学活动，更注重教学氛围的构建。教师还可以将其他学科与语文融合，比方说通过音乐、话剧、游戏等方式，展示语文知识的无限魅力，在过程中学生能充分调动自己的情绪，通过倾听以及互动，获得一种追寻真理的志向。丰富的教学活动，有助于构建良好的教学氛围，在分享以及交流互动的过程中，学生对语文课程有新的发现以及感受，在学习与互动的过程中，学生的喜悦感增加，有持续倾听课程的意识。

《富饶的西沙群岛》教师设置综合性的学习目标，让学生在课前，为更好地理解文章所表述的内容，利用信息技术搜集课程相关图片。在课堂上教师将学生分成不同的小组，小组成员分工让学生内部完成，做好信息资料的分析与整理，完成合作学习。那么教师后续提问问题，或者讲解西沙群岛的知识，学生就能用手中的资料去分析，并将自己的问题处理能力提升。在合作学习或者回答教师问题的过程中，学生能够建立起一种合作互动的模式，在倾听中获得成长。

（三）优化教学策略，传递倾听技巧

小学生在语文知识学习期间，各自的学习能力不同，所以教师要有一种区别对待的方式。教师帮助学生树立一种认真听课的意识，对学生提出表扬以及鼓励与支持，让学生主动提出课程学习的质疑，后续让学生根据自己的设想去回答问题。利用灵活、趣味的课程教学方式，学生能听懂课程要点，并认真分析黑板上的重点知识，学生试图讲述自己对课程的理解，一边想一边去听课，还能完成重点课程笔记的记录。教师在讲解基础文化知识的过程中，最好是能够加入一些随堂检验的环节，检查学生的听课情况，让学生对生字生词有基本的了解，明确词语的意思之后，再找寻词汇应用的方法^[3]。

教师将学生倾听能力、质疑能力同步培养，要保障学生能专注于课堂学习的过程中。也就是说，课堂是整个班级同学，实现自我展示的“舞台”，每个人都应该有一定的发言机会。学生在听课的过程中，能够开动自己的脑筋，并将自我的思维模式调整，对文化知识有基

础的判断,就会避免重复讲述而浪费自己的时间。《夜间飞行的秘密》这一文章学习的过程中,师生一起去探究,会发现科学家对蝙蝠特质的研究是深入性的,明确蝙蝠为什么能够夜间飞行,并启迪个人的思想。学生就会询问到底有哪些装备之中,会应用雷达呢。那么趣味化的问题探究,每一位同学都有机会结合自己的实践经验去发表见解,对科学知识有深入了解的意识,以及在文字的分析的过程中,学生能保持良好的逻辑性,在阅读文章的过程中,不仅能提供提问训练自我的倾听能力,学生对现实生活也充满了好奇心,还能逐步培养自我的观察能力,以及探究学习能力。

(四) 强化学生倾听能力,让学生专注于课堂学习

小学生在各个学科知识学习期间,能够专注于课堂学习的时间往往会比较短。教师如果让学生,在课堂学习的每一个时间段,都能保持全神贯注的状态,能够聚精会神参与课堂学习是不可能的。所以教师要合理利用教学方法,根据学生的实际情况,建立差异化的课堂教学模式,不同于强迫学生集中注意力学习,避免影响教学效率。

教师让学生回归课堂,跟随教师的节奏去探索课程知识。在教学设计的过程中,部件要保障课程内容的简洁性,还要将课程的丰富性、层次性展现出来。教师优化课程教学策略,就能够让学生跟随教学节奏去思索问题,并探究课程内容。在教学活动之中突出重点与难点,利用多种方式去展示课程知识,学生的注意力就会集中在课堂学习阶段,自然就会专注于学习过程。学生一边思考,一边去参与课程互动,那么就会延长自己的学习专注度,教学质量不断提升^[4]。教师要用幽默的语言去感染学生,吸引学生参与课堂互动的过程,让学生选择更适合自己的学习方案,经过朗读以及互动的方式,学生能有机会去表露自己的学习思想,通过倾听更好地理解课程知识。教师在课程即将结束的几分钟,创建一些趣味性的教学环节,让学生主动参与互动的过程,学习情境构建能够很好地契合学习的主题,而且学生始终是掌握学习主动权的,有自主探究学习的机会,学生的课程学习能力不断提升。

在倾听能力培养的过程中,教师无论是在课上还是课下,要设置合理的教学评价,不仅要给学生个性发展的机会,也要让学生接受来自各个方面的意见。在合作学习的过程中,通过有效的倾听意见,仍然能保持课程学习的专注度。学生评价会更加精准可靠,学生彼此之

间的倾听以及互动效果逐步提升。

五、关注学生情感需求,组织多元实践活动

在小学语文教学中,只有密切关注学生的情感需求,组织多元的实践活动,为学生倾听、表达等能力的培养,提供充足的机会,才能促使学生快速成长。在实际教学中,需要教师做到以下几点:首先,小学语文教师需要密切关注学生的情感需求,了解学生的兴趣、爱好、学习特点等。在课堂教学中,可以通过提问、讨论等方式,了解学生的想法与情感体验,及时发现学生在学习遇到的困难与问题,并给予及时的帮助与支持。其次,教师还需要组织多种形式的听力训练活动,如听录音材料、听故事、听音乐等。在活动中,引导学生认真听讲,抓住关键词与重点内容,并鼓励学生在听完后进行复述与讨论。最后,朗读比赛能够有效地提高学生的倾听能力与口语表达能力。在听力训练活动结束后,就可以组织班级内部的朗读比赛,鼓励学生自愿参加,并设置奖项与奖励机制,激发学生的参与热情。在比赛中,积极指导学生朗读课文、诗歌等不同类型的文本,并要求学生注意语音、语调与情感表达等方面。

结语

在语文课程知识学习期间,教师要将以人为本的理念明确,帮助学生走出思想误区,在创新实践的过程中,获得思想意识发展进步的机会。倾听能力培养是一个漫长的过程中,学生的学习情况不同,对课程知识的兴趣不同,所以教师所应用的教学方案,也要适当的进行调整。增强师生互动效果,实现有效的评价与互动,学生能够在反复的实践之中,逐步体会倾听的意义,教学质量也会不断提升,最终完成教学相长的目标。

参考文献

- [1] 陈彦.小学语文低年段学生倾听能力的培养[J].新课程,2020(47):53.
- [2] 郭婷婷.浅谈小学语文课堂中如何培养学生的倾听能力与深思品质[J].中外企业家,2020(05):205.
- [3] 梁伟.引领学生会真正的倾听——浅谈小学语文课堂学生倾听能力的培养[J].小学教学研究,2011(26):74-75.
- [4] 周海丽,王艳.关注现状,引领学生会真正的倾听——浅谈小学语文课堂学生倾听能力的培养[C].江苏省教育学会.江苏省教育学会2006年年会论文集(文科专辑).江苏省教育学会:江苏省教育学会,2006:2616-2624.