

# 新课标背景下小学语文作文教学有效策略探究

董凌云

山东省济南市市中区文景小学

**摘要：**在当前新课标背景下，小学语文教师在作文教学过程中需要植入灵活、高效的策略，带动学生对文章课程知识进行深入全面地学习，教师需要对作文教学方法进行优化完善，同时也应当开展多维度、深层次的作文教学，从而提高学生的综合学习水平。本文对小学语文作文教学策略进行分析探讨。

**关键词：**新课标；小学语文作文；有效策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.03.029

## 引言

现阶段，小学语文教师需要对作文教学方法、模式进行调控，制定更加严谨、细致的作文教学计划，带动学生对文章课程知识进行紧密、高效学习，从而提高学生的习作水平和效率。

### 一、新课标背景下小学语文作文教学原则

在新课标背景下，小学语文教师在语文作文教学过程中需要充分遵循以下原则。首先，教师需要鼓励学生表达真实情感，将实际的生活体验在文章中进行表述、表达。因此，教师需要结合情感导向原则，让学生在文章学习过程中完成情感思维的展示。其次，教师在作文教学环节也需要引导学生运用生活中所学习的词汇、技巧，开展生活学习，将生活化的研学活动进行科学合理组织、构建，帮助学生在学期间积累丰富的素材。因此，教师应当整合生活化教育原则，教导学生进行多积累、多体验、多思考。另外，教师也应当结合多元化表达原则，让学生通过书面、口语等多种表达方式，培养写作自信心，并且与他人互动沟通，分享自身的写作心得和感受。最后，教师也应当结合全面评价原则，从学生参与作文学习的多个环节、多个领域来评估学生的语文作文状况，比如从识字写字、阅读鉴赏、表达交流、梳理探究等多个方面，评估学生的作文表现。总之，小学语文教师在作文教学期间需要充分遵循上述的教学原则，引领学生对文章课程知识以及写作项目进行有效探究。

### 二、新课标背景下小学语文作文教学策略

新时期，在新课标背景下，小学语文教师开展写作教学需要采取灵活、高效的举措。教师须组织读写活动来启发学生思维，调动学生的情感；同时也可开展写作示范教学，鼓励学生进行互动沟通；另外教师也需要采取逐步指导策略，帮助学生在学期间逐渐掌握关键的写作技巧和方法；并且教师也需要引进合作策略，让学

生在互动交际沟通过程中能够不断增强自身的综合能力和素质；而教师也需要带领学生强化日常积累学习，丰富完善自身的知识储备，通过引进思维导图以及各种导学工具，提高学生的写作水平；最后，教师也需要带领学生相互批改作文，进行作文成果展示，在班级上掀起良好的写作学习风潮。

#### （一）开展读写活动

阅读教学与写作教学的融合互动是一个老生常谈的问题，是带领学生高效参与写作学习的核心举措。学生在阅读学习过程中必然会产生感触，而通过写作学习可以让学生将阅读期间所产生的思想理念用文字的形式进行表述、表达；同时，学生参与阅读学习也能够积累广泛的写作技巧和知识经验。在小学语文教学材料中囊括了大量语篇，其中涉及不同类型的文章，包含科幻、科普、冒险、探索、奇幻记录、小说、散文、诗歌类篇章，教师可通过读写结合教学，帮助学生熟练掌握不同的写作技巧。通过阅读启发，鼓励学生将不同的学习资料进行广泛搜集整理，将相关内容内化为自身的作文技巧，从而帮助学生不断积累知识点，学会语言表述的基本方式，借此也能够提高学生的文学修养。在读写融合教学活动中，学生可通过阅读了解掌握不同类型的作品，了解不同文章中的结构特征。比如，在小说文本中，学生可以学习编排文章情节；在议论文中，学生可开展论点的解释讲解，能够引领学生学习不同文章中所涉及的关键语言技巧和方法，从而提高学生的写作学习水平。

另外，在大量的文章中也蕴藏着丰富的想象探索空间，教师在阅读教学期间通常会借助留白艺术，给予学生丰富的探索空间。而学生可通过写作的方式来表达自身对留白空间的认知和看法，学生可将某个情节进行提炼，从中表达出不同的观点，以文本写作的形式抒发灵感创作，从而使学生能够主动参与写作学习。比如，穷

人是一篇感人肺腑且文章情绪极度压抑的作品，学生在学习过程中通过老师的阅读指引，能够掌握文章的情感线索，学生在完成阅读学习之后经历了情感思维的转换和变化，此时大多数学生有着冲动，将内心的情感进行描述展示。同时在文章中隐藏着大量的线索，例如“邻居的死”以及邻居家里的悲惨遭遇与文章主角的家庭也存在相似的地方，“文章主角的后续生活是否会步入邻居家的后尘”是一个不错的写作主题，可以让学生参与写作学习，进行思维发散探究。因此，教师可结合阅读启发教学策略，将读写结合在一起，引领学生开展高效率的阅读学习。

### （二）写作示范教学

写作示范教学主要是引进优秀的范文，让学生通过参考优秀的作文，对其中的语言细节、语言手法、语言描述进行剖析；同时裁剪优秀作文中的结构以及语言表达技巧，通过学习范文，分析范文，可进一步提高学生的习作水平。写作示范引导可让学生在学期间学会不同的创作方法，教师可引导学生模仿优秀的文章，比如学习文本的开头以及修饰词、过渡词的使用技巧，指导学生通过学习优秀文章来掌握良好的写作技巧。而写作示范文本也能够提供具体的写作指导，不同于阅读教学，优势的范文源自同龄的学生，而同龄阶段的学生更容易产生思想上的交际交融，学生能够更加高效地理解文章中的行文技巧和方法，最终可进一步培养学生的写作能力。学生在学习同学优秀的范文时会接受其中的某个观点，并且将其转换为各自的创作灵感，借此可培养学生持续学习的动力。因此，小学语文教师在新课标背景下需要引进优秀的写作范文，从学生的文章中挑选出优秀作品，带动学生进行高效学习。

### （三）逐步指导

小学语文教师在语文作文教学过程中也需要采取逐步指导策略，不断提高学生的写作水平。逐步指导通过循序渐进的学习方式，学生能够掌握基本的写作技巧，从而循序渐进地提高学生的综合写作水平，比如帮助学生完成对“构思、组织、修辞、语法”等不同模块的学习，提高个人学习水平。逐步指导策略可根据学生的个体差异，为其提供精准指导，并且提供实时反馈，通过此类教学模式，学生可获取到更加良好的思维指引，教师需要提供具体的示范，包含如何完成对文章主题框架的打造，如何组织段落，如何正确使用修饰词、修饰语，使学生能够在老师指引下掌握文章中的关键步骤和

技巧。而在逐步指导策略下，学生的写作技能以及错误的写作方法也会得到纠正改善，在此过程中，允许提供实时不断的反思评价，指出错误之处、不足之处，并且提供改进建议，有助于学生不断改进习作方法，避免犯下相同的错误。而在逐步指导环节，教师也需要根据学生的学段差异采取不同的指导策略，例如在低年级阶段，需要让学生学会用好词、句、段落；而在中年级阶段则需要让学生学会使用好修饰词、短语，构建完善的文章体系；而在高年级阶段，则需要让学生把握好文字的情感。因此，教师在逐步指导策略下需要建立起完善的教学计划，帮助学生逐渐提高自身的作文水平。

### （四）引进合作写作策略

合作写作策略在新课标背景下得到广泛应用，合作写作可增强学生的写作动力，学生更加愿意参与到写作学习环节，与同学一起创作，分享创意想法和观点，掀起一个良好的写作学习风气。学生在合作写作期间会进行思维碰撞，当学生共同探讨某一主题时，会产生不同的观点和看法，能够拓宽学生思维，丰富写作内容，学生在合作学习期间需要尊重他人观点，共同协商、共同决策、共同确定文章的架构。教师可让学生尝试合作完成对剧本的编写，指导学生对剧本剧情的走向进行研讨组织，融入多元观点，丰富剧本内容；同时也可以让学生分工合作，比如让a学生负责写第1部分，让b学生负责写第2部分，c学生负责总结前后的逻辑观点。学生在合作学习期间可分工完成对某一篇文章的创作，学生的思维思想也将得到进一步发展。比如b同学需要考虑a同学的故事架构、故事脉络线索，将故事情节延续下去；而c同学需要掌握a和b同学的整体作文构思，完成对文章的梳理整理，对后续的情节进行改进优化。总之，合作学习策略是带动学生进行互动探究的关键举措，可以有效缓解学生的写作焦虑，在相互反馈的情况下，学生可引进多元观点，进一步增加文章的创作内涵和新意。

### （五）强化日常积累

写作教学是一个常态化的过程，教师需要带领学生在日常生活学习过程中对文章知识进行不断积累、整理学习，教师可借助短视频资料，带领学生参与高效写作积累学习。例如，教师可将某一类文章修饰语、修饰词的用法单独设置为一个简短的视频，利用一分钟的时间来剖析其中的小技巧 and 写作方法，从而不断丰富学生的创作思维。相关短视频资料的播放时间需要得到精准控制，视频信息量不宜过大，避免学生在积累学习过程

中产生更大的学习负担。通过此类方式，教师可以不断丰富、完善学生的作文知识面，提高学生的写作学习水平。而学生可在不同时间节点通过观看短视频来学习其中的写作方法，例如在公交车上可尝试拿出一分钟时间进行简单学习，或在排队等候期间拿出手机进行简单梳理整理。总之，写作教学是一个长期性的过程，教师需要带动学生进行持续不断积累，完成对概念的总结，从而提高学生的综合写作水平。

#### （六）植入思维导图

大部分学生虽然掌握了良好的写作功底，比如对词句、语法结构能够进行高效学习，但是苦于无法找到良好的写作内容、写作素材，导致创作出的文章缺乏新意。同时部分学生由于不具备良好的情感经验，在表达文章情感的过程中也无法找到切入点。此时，教师可利用思维导图，结合可视化的图形工具，让学生在写作过程中通过思维导图来列出主题、关键点以及文章细节，理清文章的思维线索和脉络，并且根据相关线索来发散文章内容，丰富文本结构。通过思维导图，学生可创建出有机结构，比如学生可以轻松规划开头、中间、结尾，使文章的逻辑性更强，结构更加合理。其次，思维导图也能够最大限度地激发学习的创新创造能力，学生在思维导图上可自由添加关键词、想法，允许学生搜集更多的创意观点和想法。

另外，思维导图也能够帮助学生在写作学习期间快速记忆其中的字词句，避免学生在写作过程中遗漏关键信息。思维导图作为一类个性化的教学工具，可适应不同学生的写作风格，学生可根据自身的理解来完成对作文框架导图结构的绘制，对于培养学生综合素养以及信息处理能力、逻辑思维能力、创造性思考能力具备较大的现实意义。因此，在小学语文作文教学过程中，教师可利用思维导图来引领学生对文章进行整体构建、打造和开发，指导学生参与高质量、高效率的学习，从而提高学生的综合学习水平和效率。

#### （七）相互批改作文

在新课标背景下提出让学生参与互动学习的新需求。小学语文教师在作文教学过程中也可借助互动教学策略，引领学生参与作文批改学习。相互批改模式可帮助学生交流写作技巧，通过审略评价同学的作文，学生可以深入理解作文的要点，学习到不同的写作技巧，从而提高自身的写作学习水平。相互批改，鼓励学生之间进行合作互动，学生可探讨、分享观点，解决其中存在

的问题，对于培养学生的沟通能力以及团队合作能力具备较大的现实意义，相互批改要求学生在学习过程中对其他同学的作文进行深层次分析，包含识别问题，提出建议并且提出理由支持观点和看法。同时学生在批改他人作文的过程中也能够自觉地审视自己文章中存在的欠缺，不断丰富完善创作，并且改进自身的薄弱点。相互批改也能够为教师提供相应的反馈，比如教师通过审视学生批改痕迹，可分析学生在阅读学习期间普遍暴露出的问题，从而对相关问题进行梳理、整理，开展专题教学来强化对全班学生的写作指导。总之，在新课标环境下，小学语文教师在作文教学环节需要引进相互批改的策略，让学生在完成写作创作之后两两交换彼此的作文，进行成果展示分享，提高学生的综合学习效率。

#### （八）作文成果展示和创作分享

成果展示和创作分享是不可或缺的一部分，通过反思作文，学生能够树立起良好的自信心，可促进全班学生交流互动。教师在此期间需要组织诸如作品展览会、展览大赛，让学生勇于创作投稿，使学生能够主动参与作文学习。另外，教师也需要挑选出优秀的作文，让学生尝试将作文中所描绘的场景进行演绎、演讲、表达，借此来培养学生的作文理解能力以及情绪管控能力。在展示与分享环节，来自不同背景、不同文化认知层次的学生均能够对观点和想法进行创意表达，而学生在学习他人优秀创作的过程中也能够进一步提升自身的文化学习能力，增强文化包容性，从而提高自身的写作学习水平。因此，小学语文教师在新课标背景下，在组织小学语文作文教学期间需要对展示和分享活动进行科学合理设置、打造，带领学生进行高效学习。

#### 结语

总体来说，在新课标背景下，小学语文教师需要对作文教学策略进行调控，制定严谨、细致的写作教学方案，带动学生对文章知识进行深层次、多维度研学探究，启发学生思维，从而增强学生的综合学习能力。

#### 参考文献

- [1] 刘金玉. 新课标背景下小学语文作文教学有效策略探究[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2023(3): 118-120.
- [2] 闫绪强. 新课标下小学语文作文教学有效性提升的策略探究[J]. 新课程: 小学, 2019(6): 1.
- [3] 任红梅. 新课标下小学语文作文教学策略探究[J]. 明日, 2019.