

试论新课标下小学生英语口语交际能力的培养策略

黄娟

南昌航空大学附属小学红谷滩分校

摘要:近些年,国内各地区持续推进新课程改革活动,而社会各界也愈发重视英语口语教学,这使得各地教育主管单位与教学工作者逐步转变教学理念,改变传统的过度重视读写教学,而不重视口语教学的情况。本文将从多个角度探寻在新课标背景下培养小学生英语口语交际能力的有效策略,以期增强小学生的综合素养,使其能够更好地适应社会的变化。

关键词: 小学英语; 新课标; 口语交际能力

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.03.175

引言

新课改的深入推进,对小学英语教师开展教学活动提出了新的要求,即在教授学生英语基础知识的同时,注重培养和发展学生的口语交际能力,使学生能够使用英语准确地表达自己的想法,与人进行简短的沟通交流,进而为学生英语综合能力的发展打下良好的基础。要实现以上教学目标,教师在开展小学英语教学时应全面细致地了解学生的实际学习情况,并采取积极有效的措施激发学生英语表达的兴趣,让学生在沟通交流的过程中逐步形成良好的口语交际能力。

一、小学英语教学中培养学生口语交际能力的必要性

(一) 能够全面促进小学生英语交际能力

在新课标的改革进程中,把小学英语科目的六要素划分为:语言知识、主题语境、文化知识、语篇类型、学习策略以及语言技能。这些要素共同构成了小学英语科目的语言学习内容。要想使小学生的英语交际能力得到更好的提升,就要给学生的英语学习营造一个良好的语言环境,提供各种语境支持。英语教师通过开展单元整体教学,围绕教材的单元主题内容创设教学情境,能够给学生打造一个和谐的学习情境和语言氛围,能够更好的引导学生充分借助各种不同的教学资源开展学习活动,从而使学生的交际能力得到更好的提升。

(二) 能够帮助学生树立自信心

成功的快乐是一种巨大的精神力量,它能帮助学生形成良好的学习意愿。通过培养学生的英语口语交际能力,可以帮助学生克服说的障碍,通过在实践中反复练习、大胆表达,来锻炼学生的勇气与力量,从而提升学生的自信心。英语口语交际能力是学生今后生活乃至工作常用的语言能力,对学生的学习与生活与成长具有重要意义,只有树立表达自信才能更好的助力他们的未来发展。

展。

(三) 构建听力教学氛围

在英语听说课的学习过程中,创造良好的学习情境是十分必要的。没有语言的背景,将很难学会英语。没有英语的学习氛围,对英语的学习是十分不利的。为解决这一问题,要尽量为英语教学提供良好的教学氛围,引导学生进行英语沟通与学习。然而,通过有关的研究发现,许多英语教师在创造英语听力教学的过程中还面临着如下两个问题:第一,对视觉场景的描述受到限制。在英语的课堂上,由于受客观因素的制约,教师不能将学生引入现实学习中,只能运用英语知识进行教学,而不能创设现实的英语教学情景。教师的解释很僵化,没有直接的录像或者实际的对话演示,使学生难以沉浸在英语对话教学中。第二,展示方式比较单一。在实际的教学中,教师所运用的工具相对简单、固定。有些教师没有将情景中的实际物体引入到课堂教学中,而是使用一些教学卡片、挂图等,并让学生进行一定的想象,这就造成情景的创造不够逼真,很难让学生的学习积极性和能动性得到充分的提高,也会对学生的英语学习产生不利的影响,对学生的英语交流造成消极影响。

二、新课标下小学生英语口语交际能力培养的途径

(一) 借助多媒体教学设备辅助英语口语教学

新时代的教育发展日新月异,英语教师要顺应时代发展趋势,及时更新教育理念和转变教学模式,依据新课程改革的要求,结合自身的教学经验,将先进的教学技术融入教学,有效提高学生的英语口语交际能力和水平。如今的教育已经进入多媒体网络教学时代,几乎每个学校都配有多媒体教学设备。多媒体具有视听功能,能便捷、直观、生动、形象地呈现教学内容。在英语教学中合理运用多媒体教学设备,能为学生搭建更好的英语口语交际平台。同时,教师借助海量的网络教学资源

源, 能为学生提供英语口语学习和训练的丰富资源, 帮助他们提高英语口语交际能力。在教学过程中, 教师应借助多媒体教学课件或者相关视频, 帮助学生快速掌握所学知识。同时, 教师应充分利用多媒体设备和网络资源优势, 引导学生以便捷的方式在新、旧知识融合中开展口语学习和训练, 从而提高其英语口语交际能力。在课堂教学中, 教师可以借助多媒体设备播放事先录制的师生对话小视频, 让学生身临其境, 感受如何进行英语口语交际。教师可以多播放几遍, 让学生跟着练习说英语, 以达到培养语感、强化英语口语交际能力的目的。

(二) 借助小组合作, 拓展课堂活动

口语交际的落脚点是沟通和交流, 学生需要在实践过程中完成交际任务, 理解对方表达的含义, 也要懂得如何反馈。教师借助小组合作拓展课堂活动, 为学生提供互动机会。以《How many》为例, 首先, 教师将学生分成5人单位小组, 每组自选组长, 由组长带领组员完成口语交际任务。小组划分遵循“组间同质组内异质”原则, 确保学优生、中等生、学困生平均分配。其次, 设计活动内容, 每组选派2名学生参与活动, 每名学生代表一种颜色, 如red、yellow、green, 所有学生围成一个圈, 当教师喊到“red”时, 对应的学生迅速抱在一起, 喊到“red and yellow”时, 两组学生组在一起, 以此类推。最后一次颜色游戏结束时, 教师让学生停在原地, 引导其他同学数一下每种颜色对应的数量, “so many colours, how many colours you see? Let's count, one...”学生跟着教师边数边用手势表示数字。随后, 设计读写活动。小组成员归队后, 教师鼓励学生认真观察教室中的各种事物, 将数量写下来, 其他小组成员利用howmany造句, 猜测数字对应的物品, 答对积1分。例如, A组和B组PK, A组学生提前写好“five”, 对应的是“Lily has five pens”, 如果B组学生读出句子“how many pens does Lily have?”则可以积1分, 反之扣1分。最后, 教师为获胜小组颁发奖品。通过小组合作, 课堂活动类型得到拓展, 学生口语交际兴趣得到激发。

(三) 构建优良的、英语口语交流的氛围

近年来, 大部分的小学英语都是以理论为主, 学生很少有时间说英语, 再加上应考的原因, 学生的学习难度越来越大, 所以学生的学习方式也越来越偏向于理论性的学习, 注重语法的学习与背诵, 很难把学生的口语练习运用到实际的交流中, 这就造成学生在英语学习中出现错误学习的现象, 导致了学生虽然英语笔试成绩较

为优秀, 但是口语能力较差的现象出现, 所以应该在学习中创造良好的语言氛围, 任课教师应逐步提高教学过程中使用英语的教学比例, 能够更好地理解学生的英语应用能力, 让学生能够更快地学习和运用英语, 同时, 也要创造愉快的英语语言氛围, 使学生能够在学习中充分地发挥自己的英语水平, 同时, 教师应该在教学的过程中, 逐渐地提升学生的英语素养, 让学生能够很好地应用英语进行交流。教师可以在讲完基本内容后, 再安排学生进行一次口语交流, 并请学生来扮演各种角色, 形成情景会话“*How much is the toy train? The train is 90 yuan. How much is the kitty, please? It's 8 yuan. How much is the rabbit? It's 11 yuan.*”这样, 学生不但可以加深对文章内容的理解, 还可以创造很好的英语交流氛围, 增强学生说英语的自信, 为后续的英语学习奠定扎实的理论和实践基础。

(四) 采用多样化的口语教学手段

教师应该使用多元化的教学手段, 将生活与英语知识相结合, 帮助学生们锻炼口语能力, 教师应该主动结合生活中的实例, 让学生们收集生活中感兴趣的事件, 学生可以自由讲述, 教师可以对学生们进行评价, 提高学生们的思维能力, 提高学生们的语言逻辑能力。例如: 在学习《*There is a big bed*》时, 应该使用多元化的教学手段, 帮助学生进行口语教学。讨论家居陈设的摆放位置, 让学生在情景对话中, 感受重点词汇和阅读短文中的知识点。可以使用多媒体, 帮助学生观察家具的摆放位置, 让学生通过参观卧室, 了解家具的摆设的单词, 并表示相对位置关系, 通过方位介词来讨论家居物品的具体位置。让学生了解与自己生活息息相关的话题, 将新的知识点融入自己的真实生活中, 提高学生们的英语口语能力。

(五) 要注重对单元教学主题内容的解读与把握

在利用单元整体教学方式提高学生交际能力的过程中, 英语教师要注意避免在传统课堂教学模式中出现的一些不良现象, 避免继续使用灌输填鸭式的教学方式, 让英语教学成为哑巴式英语。教师在开展课堂教学活动中, 要不断加强对本单元主题内容的有效把握, 避免由于片面的理解而严重影响教学目标的确定。同时, 还要在课堂教学活动中加强对学生口语表达能力的训练, 全面提升学生的语言组织能力和表达能力。让学生在单元主题环境下进行表达训练, 提升学生的交际能力。例如: 在进行小学英语三年级上册 Unit One HELLO! 这一单元内容的学习过程中, 教师要把握单元主题, 该单元

主要是讲授见面打招呼的方式用语, 以及一些人际交往中会常用到的一些交际用语。教师可以让学生思考一下当我们早上走进校园时, 在遇到了我们的同学和老师时, 我们会怎么打招呼呢? 然后向学生介绍 Hello, Goodbye, Good morning, Good afternoon, Good evening 等的一些具体用法。并让学生掌握 What's your name? How old are you? 句式的构成方式, 并让学生在实际生活中实际运用这些句式进行交流, 既能帮助学生掌握课内知识还能锻炼学生的语言表达能力, 提高交际水平。

(六) 重视学习评价工作

在培养小学生英语口语交际能力的过程中, 教师必须落实英语学习评价工作, 这样可以及时把握学生的学习情况, 发现小学英语教学中存在的问题, 并在后续教学中进行优化和完善, 助力教学目标尽快达成。要实现这一目标, 教师就要围绕小学英语口语交际能力培养现状, 确定相应评价指标和方法, 评价指标要囊括教学设计、方法运用、学生参与、任务完成情况等内容, 并将教师评价、学生自评、小组评价等方法融入其中, 使评价结果能够客观全面地反映英语教学状况, 以此指导教师后续教学中进行优化改进。以“*In a nature park*”的教学为例, 完成基础知识教学以后, 教师可能在学习评价工作中发现学生掌握的知识还无法支撑学生表达爱护自然环境的相关内容。基于此, 在后续课堂教学中, 教师就要注重引导学生了解自然环境和动物相关知识, 并围绕爱护自然、爱护动物等话题组织多样化的英语对话训练活动, 让学生在自由表达想法和与同学沟通交流的过程中掌握更多的英语知识, 从而提升学生的英语口语交际能力。

(七) 积极组织角色扮演活动

小学生普遍对故事感兴趣, 拥有天马行空的想象力, 更喜欢融入某种角色情景中, 以满足自身所具有的好奇心与表演欲望。在英语教学中, 为锻炼小学生的口语水准以及交际能力, 英语教师应合理引入角色扮演活动。相比于情景创设方法, 角色扮演也有助于调动学生的主观能动性; 不同于情境创设方法, 角色扮演方法还有助于增强学生的代入感与参与感。立足于角色扮演模式, 教师可让学生充分将个体融入具有浓郁兴趣的角色中, 完成特有的角色动作, 表达角色独有的语言, 慢慢让小学生可以乐在其中, 学在其中, 说在其中。越是小孩子, 越对大人世界拥有向往感。

大量教学实践表明, 若小学生能够模仿成熟的角

色, 则大多会像小大人般有模有样地模仿, 营造出活跃、轻松的课堂氛围。鉴于此, 在引入角色扮演模式时, 教师应该将教学重心逐渐往成熟方向的商务交际领域倾斜, 助力小学生提前感悟成人世界, 使其具备新奇感。一旦小学生对角色产生新奇感, 则有助于保障角色扮演效率。另一方面, 英语商务交际活动中的诸多重要语句、短语、单词未曾出现在课本上, 通过组织小学生参与角色扮演活动, 有助于其借助英语口语培养语感, 提高其交际能力, 丰富其英语词汇量。例如, 在围绕《*Would you like a pie*》进行讲解时, 教师可引领小学生参与角色扮演活动, 由同学 A 负责扮演逛超市的人, 而由同学 B 负责扮演售货员。在货架前, 同学 A 可假装挑选商品, 而另一名同学应走近并礼貌询问, 请问您是否想要一份馅饼? 同学 A 回答: 不, 谢谢。另一名同学可继续询问, 那您是否想要一份热狗? 同学 A 可回答: 是的, 谢谢。上述角色扮演有助于学生掌握句型, 牢记相关短语词汇。为增强学生口语交际能力, 教师应紧抓学生心理特征, 明确英语语言锻炼、语言表达能力提高以及英语词汇量的丰富是核心教学目标, 引导小学生融入角色, 主动大胆用英语进行表达并参与交流活动, 强化其语感。客观上讲, 对于英语教学而言, 语感极其重要。若学生能够具备良好语感, 则可为后续的语言学习打好坚实的基础。

结语

在新课标理念下, 学生的英语口语交际能力已经成为衡量其英语学习能力和学习成果的重要标准之一。要培养和提高小学生的英语口语交际能力, 教师不仅要更新教育教学理念, 还要注重营造良好的英语学习和氛围, 运用新颖的教学方式和方法, 同时多组织并开展英语口语交际实践活动, 促使其真正把英语当作一种交际工具勤于使用。只要坚持每天说英语, 练习口语交际, 学生的英语口语交际能力就一定能得到提升。

参考文献

- [1] 赖江丽. 初探小学英语口语交际能力的培养[J]. 小学生(教学实践), 2018(12): 43.
- [2] 乌德超. 运用语言操练方法提升小学英语课堂教学效率[J]. 新课程学习(下), 2017(10): 83.
- [3] 郭团团. 小学英语教学中学生口语交际能力的培养策略初探[J]. 读与写(教育教学刊), 2019(7).
- [4] 褚艳宇. 浅谈小学英语课堂教学中口语交际能力的培养[J]. 青少年日记(教育教学研究), 2020(6).