

基于“大单元”的小学语文阅读教学策略探究

贺也平

祁阳市龙山街道百花完全小学

摘要：文章主要探讨了基于“大单元”的小学语文阅读教学策略。首先介绍了大单元教学的概念和意义，强调了大单元教学的核心是以概念为统领，并通过构建情境和任务来引导学生主动参与学习。接着，详细论述了基于大单元的小学语文阅读教学的实践策略，包括基于单元主题构建单元目标、构建教学情境深化内容联系、补充课外资源开阔学生视野以及接受教学反馈优化教学设计。这些策略有助于提升学生的阅读理解能力、语文表达能力、批判思维和创新力，促进综合素质的发展。

关键词：大单元教学；小学语文；阅读教学；策略探究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.04.120

引言

大单元教学是以概念为核心的教学方式，通过引入概念和情境来培养学生的学习和主动性，促进他们的综合素质发展。在小学语文阅读教学中，采用基于大单元的教学策略具有重要意义。它可以提升学生的阅读理解能力，培养他们的语文表达能力、批判思维和创新力，促进学生的综合素质发展。

一、大单元的概念

大单元教学，指的是以概念为核心的教学方式。概念是指学科学习的核心和本质特征，是学生理解知识的关键所在。在大单元教学中，概念起到了统领全局的作用，将课程目标、内容、实施和评价有机地整合在一起，形成了一个完整的学习事件。大单元教学的特点在于以大概念为引领，将学科知识应用于真实生活情境中，培养学生的学习和主动性，促进他们的综合素质发展。

传统的单元教学存在一些问题。传统的单元教学往往注重知识的传授和技能的训练，忽视了学生对知识的综合理解和应用能力的培养。而大单元教学通过引入概念和情境，可以帮助学生更好地理解和应用知识，激发他们的学习和参与度。在大单元教学中，概念的选择非常关键。概念应该具有学科的核心特征，能够概括学科的基本思想和原理。通过引入概念，可以帮助学生建立系统的知识结构，提高对学科知识的理解和应用能力。同时，概念也可以促进学习的迁移，使学生能够将所学的知识应用于实际问题的解决。在大单元教学中，情境的创设也是非常重要的。情境可以帮助学生在真实的环境中进行学习和实践，使他们能够将所学的知识应用于实际生活中。情境可以通过绘画、音乐、表演等多种形式来呈现，让学生身临其境，感受语文知识的意义和价值。

总而言之，大单元教学是以概念为核心的教学方式，通过引入概念和情境，培养学生的学习和主动性，促进他们的综合素质发展。大单元教学的关键在于选择适合的概念，并创设情境使学生能够将所学的知识运用于实际生活中。大单元教学有助于提高学生对语文知识的理解和应用能力，培养他们的综合素质。

二、基于大单元的小学语文阅读教学的意义

基于大单元的小学语文阅读教学具有重要意义。它不仅能够提升学生的阅读理解能力，还能够培养他们的语文表达能力、批判思维和创新力，进而促进学生的综合素质发展。以下将从几个方面展开阐述其意义。

首先，基于大单元的小学语文阅读教学可以提升学生的阅读理解能力。阅读是语文学科的核心技能，而在大单元教学中，重视概念的引导和情境的创设，有利于学生全面理解和分析课文内容。通过识别关键词、概括主题、推理引申等阅读策略的训练，学生能够提高阅读速度和准确性，增强对文章结构和逻辑的把握能力，从而更好地理解 and 解读各类文本。

其次，基于大单元的小学语文阅读教学能够培养学生的语文表达能力。语文表达是语文学科的重要内容之一，在大单元教学中，学生可以通过对课文的深入研读和情境的创设，积极参与各种口头和书面表达活动。通过讨论、演讲、写作等形式，学生可以提升自己的口头表达和写作能力，培养自信心和自我表达能力，进而提高语文表达的准确性和流畅度。

再次，基于大单元的小学语文阅读教学有助于培养学生的批判思维。在大单元教学中，学生需要通过对概念和情境的思考，分析问题、拓展思维，形成自己的独立见解。通过课堂讨论、角色扮演、辩论等活动，学生可以进一步培养批判思维的能力，加强逻辑推理和问题解决的能力，提高综合思维能力和创新精神。

此外，基于大单元的小学语文阅读教学还有助于学生的情感态度和人文素养的培养。大单元教学可以通过创设情境，引发学生对人文关怀、社会问题等的思考，使学生能够在阅读中体验情感、感受人文关怀。同时，教师在教学过程中注重培养学生的审美能力和审美情趣，提升学生的文化素养和人文修养。

三、基于大单元的小学语文阅读教学实践策略

（一）基于单元主题，构建单元目标

每个大单元都有一个明确的主题，教师可以根据单元主题制定具体的单元目标，这些目标既要与学科标准对应，又要符合学生的认知水平和学习需求。构建单元目标的目的是引导学生在阅读中理解和应用相关的语文知识，提高他们的阅读理解能力和语文思维能力。通过明确的单元目标，教师能够更好地组织课堂教学活动和评价学生的学习成果。

在基于大单元的小学语文阅读教学中，对于本单元主题为“重温革命岁月”的例子，教师可以基于单元主题构建如下的单元目标：1. 理解革命历史的重要事件和人物：通过阅读课文《七律·长征》《狼牙山五壮士》《开国大典》《灯光》，学生能够深入了解革命历史中的重要事件和人物，理解他们为了共同的目标而付出的努力和牺牲。2. 感受革命先辈们的伟大胸怀：通过阅读课文，学生能够感受到革命先辈们为人民利益奋斗的伟大胸怀，培养对先辈们的爱国情感和崇敬之心。3. 分析课文中的点面结合描写方式：教师可以引导学生分析课文中作者如何运用点面结合的方法来描写场面，通过细致品味和讲解，让学生理解其中的技巧，帮助他们在后续的写作中尝试运用点面结合的写法来描写场景。通过构建以上的单元目标，教师可以通过朗读和讲解课文，帮助学生理清课文的脉络，抓住重点段落进行深入了解。教师还可以利用多媒体教育资源，通过声音和光影效果将学生带入课文描述的情境中，让他们更好地体验和感受课文内容。在教学过程中，教师要重点引导学生理解课文的重点，让他们通过真实的体验和感受来加深对课文的理解，并鼓励他们在习作中运用点面结合的写法来描写场面。通过这样的教学实践策略，学生不仅可以提高阅读理解能力，还能够更好地理解和表达革命故事中所蕴含的情感和意义。

（二）构建教学情境，深化内容联系

教学情境是通过创设具体的场景或者情境，将学生置于真实的语境中进行学习和实践。这样可以使学生更加主动地参与学习，增强他们的学习兴趣和动机。构建教学情境还有助于深化内容联系。在大单元中，课文

往往是围绕着一个主题进行编排的，通过教学情境的创设，可以将不同课文之间的联系加以强化和拓展。这样可以帮助学生建立更加完整和系统的知识结构，提高他们对语文知识的理解和应用能力。

以部编版小学语文六年级上册第二单元的基于大单元的阅读教学为例，在本单元的课文中，有三篇来自不同题材的文章：《竹节人》《宇宙生命之谜》和《故宫博物院》。教师可以通过构建教学情境，让学生更深入地理解和连接课文内容，提高阅读理解和语文表达能力。以课文《竹节人》为例，教师可以通过创设与玩具制作相关的情境，引导学生思考如何根据不同的阅读目的，选用适当的阅读方法。教师可以组织学生分组进行竹节人的制作活动，让学生亲身体验制作过程，并了解玩具制作的指南、玩具给人们带来的快乐等内容。通过这样的活动，学生能更好地理解文章中的任务要求，并将所学的知识应用于实践中。在课文《宇宙生命之谜》中，教师可以构建探索宇宙的情境，引导学生根据阅读目的采用适当的阅读方法。例如，教师可以带领学生一起观看有关宇宙的纪录片、图片等多媒体资源，让学生感受宇宙的神秘与无限。通过影音的感知，学生能更好地理解文章中的问题，如科学家如何判断其他星球没有生命、人类能否移居火星等，并运用适当的阅读方法进行深入思考和探究。此外，教师还可以借助实地或虚拟参观故宫博物院的情境，让学生根据阅读目的选用合适的阅读方法。学生可以了解故宫博物院的历史与文化，设计家人的参观路线并在介绍景点时展示他们对景点的感受和观点。通过实地或虚拟参观的情境，学生能够更好地理解与阅读目的相关的内容，并在写作中融入自己的感情和观点。通过构建上述的教学情境，学生能够更好地理解和应用课文内容，提高阅读理解和语文表达能力。他们可以通过亲身实践和实地或虚拟参观，深入体验和感受课文中的内容，将所学的知识运用于实际生活和写作中。教师在实践中要充分利用多媒体教育资源，用声音和影像来加深学生对情境的理解和感受。通过构建教学情境，教师能够提供一个更有趣、更具体验性的学习平台，帮助学生更好地理解和应用语文知识。

（三）补充课外资源，开阔学生视野

传统的教材往往不能满足学生对真实语言环境和文化背景的需求，而补充课外资源可以帮助学生拓宽视野，丰富知识储备。补充课外资源可以包括各种形式的阅读材料，通过引入这些课外资源，可以帮助学生了解更多不同主题的文章，拓展他们的阅读广度和深度。通过补充课外资源，可以开阔学生的视野，增强他们的阅

读兴趣和阅读体验，进一步提高他们对语文知识的理解和应用能力。

以部编版小学语文六年级下册第二单元围绕“外国文学名著”为例，教师可以通过以下方式来补充课外资源，开阔学生的视野。教师可以引导学生阅读与课文相关的课外书籍，如《鲁滨逊漂流记》的相关读物、《骑鹅旅行记》的其他作品、《汤姆·索亚历险记》的系列作品等。这些资源可以进一步丰富学生对于名著的了解，增加不同版本和续作的阅读体验。教师可以利用多媒体教育资源，如音频、视频、图片等，展示名著的相关插图、电影片段、音频解读等，以便学生更加直观地感受作品的魅力。通过这些多媒体资源的引入，学生可以更好地理解文学作品中的情节、人物形象等内容，加深对名著的印象与理解。教师可以组织学生进行小组讨论、作品分析或根据课文内容进行角色扮演等活动，以深化学生对名著的理解和体验。此外，教师还可以邀请相关专家或学者进行在线或线下的讲座、访谈，让学生有机会与专业人士交流，并且从中获取更多关于名著的知识和启发。通过以上的方式，教师可以为学生提供更广阔的阅读世界和知识领域。通过补充课外资源，学生能够深入了解作品的背景、作者的创作意图，以及作品对社会和文化的影 响。这样的实践策略帮助学生开阔视野，拓展知识面，同时也激发了学生阅读外国名著的兴趣，培养了阅读和想象的能力。通过与名著的互动与体验，学生可以更深入地理解和欣赏文学作品，提高阅读水平和文学鉴赏能力。

（四）接受教学反馈，优化教学设计

教学反馈是指通过观察学生和听取他们的反馈，了解他们在学习过程中的需求和困惑，并根据反馈信息进行相应的教学调整和改进。教学反馈可以通过多种方式进行，如学生的口头表达、书面作业、小组讨论等。教师可以通过观察学生的学习状态和听取他们的意见，了解他们对语文阅读教学的理解和掌握程度，发现问题并及时作出调整。据教学反馈，教师可以优化教学设计，使教学更加符合学生的学习需求和认知水平。

部编版小学语文六年级下册第一单元大单元的阅读教学为例，教师可以通过接受教学反馈来优化教学设计。首先，教师可以留意学生在课堂上的表现和反馈，观察他们对于课文特点和重点部分的理解情况。如果发现学生对于课文的某些细节了解不够深入，教师可以针对这些部分进行重点讲解，并给予更多的示例和解释，帮助学生更好地理解课文内容。同时，教师还可以通过课后

作业或小测验来评估学生对于重点内容的掌握情况，并针对学生的表现调整教学策略。其次，教师可以通过布置一些拓展性的任务来进一步引导学生深入思考和理解课文。例如，教师可以要求学生写一篇关于腊八或腊八粥的短文，让学生能够运用自己的语言去表达对这些文化活动的感受与理解。通过作业的完成情况，教师可以了解学生对于课文的深度理解和阅读技巧的应用情况。最后，教师可以在教学过程中不断调整和改进教学方法和资源的选择。例如，可以增加多媒体教学资源的使用，如音频、视频和图片等，来帮助学生更好地感受民俗文化的魅力。教师也可以尝试引入一些互动游戏或角色扮演的活动，让学生能够更加深入地体验和理解课文内容。通过接受教学反馈并优化教学设计，教师能够更好地了解学生的学习需求和困难，并根据这些信息进行针对性的调整和改进。这使得教师的教学更加贴近学生的学习特点和需求，提高学生的学习效果和参与度。教师与学生之间积极的互动和反馈促进了学生的自主学习和发展个人思维能力的能 力。因此，接受教学反馈并优化教学设计是基于大单元的小学语文阅读教学中不可或缺的一项重要实践策略。

结语

综上所述，基于大单元的小学语文阅读教学策略可以提升学生的阅读理解能力、语文表达能力、批判思维和创新能 力，促进综合素质的发展。教师在语文教学中应积极探索和应用基于大单元的教学策略，为学生提供一个有益的语文学习平台。在教学实践中，教师可以基于单元主题构建具体的单元目标，构建教学情境深化内容联系，补充课外资源开阔学生视野，并接受教学反馈优化教学设计。通过这些策略的应用，教师可以提高学生的学习兴趣 and 参与度，帮助他们更好地理解和应用语文知识，从而提升阅读理解能力和语文表达能力。因此，基于大单元的小学语文阅读教学策略对于提高学生的综合素质发展具有重要意义。

参考文献

- [1] 唐玉吉. 基于核心素养培养的小学语文大单元教学思考[J]. 2021.
- [2] 葛丽娜. 逆向设计理论视域下小学语文大单元教学设计优化研究[J]. 课外语文(教研版), 2021, 000(011): 59-61.
- [3] 韩元锋. 核心素养导向下的小学语文大单元教学的理解与设计运用[J]. 爱人, 2022(24): 0184-0186.