

中华优秀传统文化融入幼儿园园本课程的实践与反思

杨玉宇

鱼台县老砦镇中心幼儿园

摘要：中华优秀传统文化是中华民族的瑰宝，将中华优秀传统文化融入幼儿园园本课程对于幼儿的全面发展具有重要意义。本文旨在深入探讨这一议题，首先阐述了将中华优秀传统文化融入幼儿园园本课程的现实意义，接着，以实事求是的态度，对当前幼儿园园本课程中中华优秀传统文化融合的现状进行了深度剖析，并在此基础上，提出了一系列具有针对性的实践策略。最后，文章对这一过程进行了反思与总结，旨在为幼儿园教育工作者提供有力的借鉴和参考。

关键词：幼儿园；园本课程；中华优秀传统文化；融入策略；教学反思

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2023.04.016

引言

在我国对中华优秀传统文化的传承与发展日益重视的背景下，人们逐渐关注如何将这一文化精髓融入各个领域，尤其是教育领域。在基础教育的重要起点——幼儿园阶段，注重传统文化教育显得尤为重要。融合中华优秀传统文化于幼儿园园本课程，不仅有助于推动教育改革，还能强化幼儿对中华优秀传统文化的理解和传承。因此，如何更有效地将中华优秀传统文化融入幼儿园教育，以及如何衡量这种融合所产生的效果，已成为教育工作者们关注的焦点。本研究以实践与反思为主线，通过探讨幼儿园园本课程的实践经验，旨在探索如何有效地将中华优秀传统文化融入其中。

一、中华优秀传统文化融入幼儿园园本课程的现实意义

（一）传承和弘扬中华优秀传统文化

首先，将中华优秀传统文化融入幼儿园园本课程，不仅有助于传承和弘扬中华民族的基本精神，同时也蕴含了独特的思想观念、道德观念、审美观念等。例如仁爱、礼治、忠诚、诚信等，这些传统观念在塑造幼儿健康的人格和价值观方面具有举足轻重的作用^[1]。通过园本课程，幼儿可以在日常生活和游戏中，直观地学习和体验这些优秀传统观念，进而树立正确的道德观念和价值取向。其次，将中华优秀传统文化融入幼儿园园本课程，有助于传承和弘扬其实践传统。中华优秀传统文化强调知行合一，注重实际操作和实践体验。因此，通过举办各类实践活动，幼儿可以在亲身体验中感受到中华优秀传统文化的独特魅力，从而更好地理解和传承中华优秀传统文化。

（二）提高幼儿的文化素养和道德品质

首先，通过融入中华优秀传统文化，幼儿园园本课程可以更好地培养幼儿的民族文化自信心。中华优秀传统文化是中华民族的瑰宝，包含着中华民族几千年的文

明积累和智慧结晶。通过学习中华优秀传统文化，幼儿可以更好地了解 and 认识自己的文化传统，增强民族自豪感和认同感，培养民族文化自信心。其次，通过融入中华优秀传统文化，幼儿园园本课程可以更好地丰富幼儿的文化知识和素养。中华优秀传统文化包含着丰富多彩的文化知识和艺术形式，如诗词、书画、音乐、戏曲等，这些知识和艺术形式对于丰富幼儿的文化知识和素养具有非常重要的作用^[2]。通过将中华优秀传统文化融入幼儿园园本课程中，可以让幼儿更好地接触和了解这些文化知识和艺术形式，从而提高他们的文化素养。

（三）丰富幼儿园课程内容和教学方法

首先，在幼儿园课程中融入丰富的中华优秀传统文化元素，包括诗词、书法、绘画、传统节日等。这样不仅可以使课程内容更加丰富多彩，同时也能激发幼儿的学习兴趣。例如，教师可以在教学活动中引入传统节日的知识，让幼儿从小了解我国的历史文化，培养他们对传统节日的尊重和热爱。其次，将中华优秀传统文化融入幼儿园教学，可以促使教师采用多种教学方法进行教学，如故事教学、游戏教学、情景模拟等，以提高教学质量。例如，在教授传统诗词时，教师可以通过故事讲述、角色扮演、绘画等形式，让幼儿更加直观地感受诗词的魅力，提高学习效果。这样，不仅可以丰富幼儿的学习体验，也有助于他们更好地理解和接受我国的传统文化。

二、中华优秀传统文化融入幼儿园园本课程存在的不足

（一）教学理念先进性不足

在幼儿园教育中，一些教育者对中华优秀传统文化的认识还停留在表面，没有深入挖掘其内涵，导致教学理念过于陈旧。这表现在教学过程中过于强调知识的传授，而忽视了培养幼儿的兴趣和自主学习能力^[3]。这种传统的教学理念无法满足现代幼儿教育的需求，也不利

于培养具有创新精神和实践能力的幼儿。

（二）教学内容多样性不足

目前，幼儿园中华优秀传统文化教学内容较为单一，主要以传统节日、习俗、故事等为主。这种单一的教学内容无法满足幼儿的全面发展需求。幼儿园应该根据幼儿的年龄特点和兴趣，适当增加传统文化中的科学、艺术、哲学等丰富内容，使教学内容更加多元化，从而提高幼儿的学习兴趣和积极性。

（三）教学方法创新性不足

在幼儿园中华优秀传统文化教学中，一些教育者仍然采用传统的教学方法，如讲解、背诵、演示等。这些方法虽然能够使幼儿了解传统文化，但缺乏创新性，不利于激发幼儿的想象力和创造力^[4]。因此，教育者应该结合现代教育技术，如多媒体、网络等，以及游戏、讨论、角色扮演等多元化教学方法，使传统文化教学更加生动有趣，提高幼儿的学习兴趣和参与度。

三、中华优秀传统文化融入幼儿园园本课程的实践策略

（一）树立正确的文化教育理念

在幼儿园教育中，树立正确的文化教育理念至关重要，因为它关系到幼儿对中华优秀传统文化的认知和传承。为了将中华优秀传统文化融入幼儿园园本课程，需要从以下几个方面入手：首先，教师必须认识到，中华优秀传统文化是中华民族的精神支柱，也是涵养社会主义核心价值观的宝贵源泉。在教育过程中，教师应注重培养幼儿对中华优秀传统文化的自豪感和归属感，让他们从中汲取智慧，形成正确的世界观、人生观和价值观^[5]。其次，教师要坚定历史唯物主义和辩证唯物主义立场，从幼儿身心发展的实际需求出发，对中华优秀传统文化进行科学筛选和有机整合。要剔除那些不符合时代发展、不利于幼儿身心健康的内容，保留那些具有历史价值、有益于幼儿全面发展的精华。再者，教师要重视培养幼儿的创新精神和实践能力，让他们在传承中华优秀传统文化的过程中，学会独立思考、解决问题，为未来的社会发展贡献力量。最后，幼儿园需要加强师资培训，提升教师队伍的文化素养和教育水平。只有拥有丰富文化知识和教育经验的教师，才能更好地引导幼儿走进中华优秀传统文化，感受其中所蕴含的智慧与魅力。因此，幼儿园应加大对教师的培训力度，鼓励他们深入了解中华优秀传统文化，以便更好地将其融入幼儿园教育实践中。

（二）整合传统文化教育资源

传统文化教育资源包括各种具有教育意义的传统文

化元素，如民间故事、神话传说、历史典故、诗词歌赋、传统艺术、风俗习惯等。整合传统文化教育资源，有助于将中华优秀传统文化融入幼儿园教育，增强幼儿对传统文化的认识和理解，培养幼儿的民族文化自信心和自豪感。整合传统文化教育资源的策略如下：一是结合主题活动，有机融入传统文化元素。幼儿园可以围绕各种主题，如节日、季节、民间故事等，将传统文化元素融入课程中^[6]。例如，在春节主题活动中，教师可以向幼儿介绍春节的起源、习俗和相关的民间故事，引导幼儿参与剪纸、制作灯笼等传统艺术活动，使幼儿在亲身体验中感受传统文化的魅力；二是创设具有传统文化氛围的环境。幼儿园可以通过创设具有传统文化氛围的环境，让幼儿在日常生活中感受传统文化的魅力。例如，在幼儿园的墙面上可以挂上中国传统的水墨画、剪纸等艺术作品，地面可以铺设具有传统特色的纹样地垫，让幼儿在耳濡目染中接受传统文化的熏陶；三是利用现代技术手段传播传统文化。现代技术手段如互联网、多媒体等，为传统文化的传播提供了便利。幼儿园可以利用这些手段，为幼儿提供丰富的传统文化教育资源。例如，教师可以在课堂上播放传统艺术表演的视频，让幼儿感受传统艺术的魅力；通过网络平台，教师可以搜集各种传统文化教育资源，为幼儿提供丰富的学习材料；四是开展亲子活动。家庭与幼儿园共同肩负起传承传统文化的使命，幼儿园可筹划各类亲子活动，让家长亲身体验并参与孩子的传统文化教育。以端午节为例，幼儿园可邀请家长与孩子共同包裹粽子、竞渡龙舟，使家长在参与过程中深刻领悟到传统文化教育的意义，与幼儿园携手继承并发扬我国深厚的传统文化。

（三）创设多样化的教学活动

在幼儿园教育中，教学活动的设计对于幼儿的学习和发展至关重要。通过多样化的教学活动，可以激发幼儿的学习兴趣，从而更好地实现教育目标。在教学实践中，教师可以从以下方面着手：首先，互动教学是创设多样化教学活动的重要方式之一。通过互动教学，幼儿可以在与教师和同伴的沟通交流中，更好地理解和学习传统文化知识。例如，在教授传统节日的活动中，教师可以引导幼儿互相分享自己过节的经历和习俗，进而引导他们了解不同地区、不同民族的传统节日文化。这样的互动教学不仅可以提高幼儿的学习兴趣，还可以培养他们的团队合作精神和沟通能力^[7]。其次，情境教学也是创设多样化教学活动的有效手段。通过情境教学，幼儿可以在真实的情境环境中，更好地体验和感悟传统文化。例如，在教授中国传统戏曲时，教师可以创设一

个戏曲表演的情境，让幼儿亲自扮演戏曲角色，体验戏曲表演的魅力。这样的情境教学可以帮助幼儿更好地理解传统戏曲的艺术特点和表演技巧，同时也可以培养他们的创造力和表现力。此外，项目教学也是创设多样化教学活动的重要方式。通过项目教学，幼儿可以围绕一个主题进行深入的学习和研究，从而更好地掌握传统文化知识。例如，在教授中国传统建筑时，教师可以设计一个“小小建筑师”的项目，让幼儿通过测量、绘图、制作模型等方式，学习和研究中国传统建筑的特点和魅力。

（四）完善传统文化教育评价

通过完善的教学评价，可以更好地评价幼儿在传统文化教育中的表现，从而有效地推动幼儿园园本课程与实践。在教学实践中，教师可以从以下方面着手：首先，建立多元化评价体系。对传统文化的教育评价不应仅仅局限于对知识的掌握程度，而应注重幼儿在情感、态度和行为上的表现。因此，教师应当建立一个多元化、全面评价幼儿传统文化教育的体系。这个体系可以包括教师评价、幼儿自我评价、家长评价等多种评价方式，以全面、客观地评价幼儿在传统文化教育中的表现。其次，创设情境评价。为了更好地评价幼儿在传统文化教育中的表现，教师可以创设一些与传统文化相关的情境，让幼儿在情境中展示自己在传统文化教育中所学的知识和技能。通过情境评价，教师可以更好地了解幼儿对传统文化的理解和运用能力，从而对幼儿的传统文化教育进行有效的评价。最后，注重评价结果的反馈。教师和家长可以依据这些反馈，针对幼儿在传统文化教育中存在的问题，给予针对性的指导，从而推动他们在传统文化教育领域的发展。

四、中华优秀传统文化融入幼儿园园本课程的总结与反思

在我国，幼儿园的教育方式正在发生改变。在最近的一段时间里，幼儿园已经开始尝试将中华优秀传统文化融入他们的园本课程中，并且已经取得了一定的成果。他们通过举办各种丰富多彩的活动，让孩子们亲身感受到中华优秀传统文化的独特魅力。这些活动包括庆祝传统节日的活动，以及组织孩子们学习传统艺术等^[8]。同时，幼儿园也巧妙地将中华优秀传统文化融入课程设置中。他们通过在课程中增加中华优秀传统文化相关的内容，让孩子们在故事、游戏、绘画等多种生动有趣的形式中，自然而然地接受和学习中华优秀传统文化。这样的教育方式，不仅让孩子们在愉悦的氛围中学习，也让他们更深入地理解和热爱我国的传统文化。

然而，在实施过程中，也发现了一些问题，需要进行反思。首先，一些幼儿园在融入中华优秀传统文化时，过于注重形式，而忽视了实质。如仅仅将传统节日的庆祝活动作为点缀，而未能深入挖掘节日的文化内涵，使得活动流于形式。其次，一些幼儿园在融入中华优秀传统文化时，未能充分考虑幼儿的年龄特点和兴趣爱好，导致教育效果不尽如人意。如在教学中过于强调传统的道德观念，而忽视了幼儿的个性发展，使得教育过于刻板 and 僵化。

针对以上问题，我们也提出以下建议。首先，幼儿园应注重对中华优秀传统文化的深入研究和理解，以确保在融入园本课程时能够把握其精神实质。其次，幼儿园应充分考虑幼儿的年龄特点和兴趣爱好，创新教学方法和手段，使中华优秀传统文化更贴近幼儿的生活，激发幼儿的学习兴趣。最后，幼儿园应加强与家庭、社会的沟通与合作，形成教育的合力，共同推动中华优秀传统文化的传承和发展。

结语

综上所述，融合中华优秀传统文化于幼儿园课程，不仅充实了教学内容，提升了教学方法的多样性，更对幼儿深入了解和传承中华优秀传统文化具有深远影响。因此，教育工作者们应主动寻求创新的教学策略，将中华优秀传统文化与幼儿园教育有机结合，为幼儿的健康成长和中华优秀传统文化的传承做出积极贡献。

参考文献

- [1] 陆一凤, 陆雯桥. 中华优秀传统文化融入幼儿园课程的路径探索——以高州地方文化为例[J]. 桂林师范高等专科学校学报, 2023(02): 97-100.
- [2] 安倩, 赵志纯. 中华优秀传统文化融入幼儿园园本课程的实践与反思——以岭南民间游戏课程为例[J]. 成都师范学院学报, 2022, 38(12): 95-101.
- [3] 吕美函. 中华优秀传统文化融入幼儿园课程建设的路径研究[J]. 教书育人, 2022, (34): 10-12.
- [4] 李中英. 中华优秀传统文化融入民族地区幼儿园课程的价值意涵与实践进路[J]. 民族高等教育研究, 2022, 10(05): 21-26.
- [5] 何丛丛, 苗小燕. 中华优秀传统文化融入幼儿园课程的有效路径[J]. 家长, 2022, (17): 61-63.
- [6] 陈多琼. 中华优秀传统文化融入农村幼儿园园本课程的实践及反思[J]. 新课程, 2020, (30): 81.
- [7] 黄爽, 王岚, 刘璐. 中华优秀传统文化融入幼儿园课程的实践及反思[J]. 基础教育课程, 2019, (24): 26-31.