

# 文学阅读在小学语文教学中的角色和影响

冯岚岚

南宁市新阳路小学

**摘要：**通过阅读文学作品，学生能够拓展词汇、理解语法和句法结构，同时提升阅读理解能力，培养批判性思维和推断能力。此外，文学作品激发了学生的审美情感，促使他们更深入地体验情感、理解人性，同时自我表达也得以提升。文学阅读还有助于提高写作技巧，激发创作力，同时促进跨学科能力的发展，通过文学作品学生可以获得更多历史、社会和文化知识。不仅如此，文学阅读也承担着道德价值传递的任务，引导学生树立积极的人格品质和社会责任感。然而，文学阅读在小学语文教学中也面临挑战，包括如何激发学生的阅读兴趣、处理复杂文学作品，以及应对文学作品的时代背景和文化差异。

**关键词：**小学语文；文学阅读；语言能力；教学影响

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.04.114

## 引言

文学阅读在小学语文教学中扮演着至关重要的角色，对学生的综合素养和学术成就产生深远的影响。文学作品不仅是文字的组合，更是一扇窗户，可以引导学生探索人类情感、社会价值观念和文化背景。这些作品为学生提供了认知世界的机会，激发了他们的想象力，培养了文学鉴赏力。本文将探讨文学阅读在小学语文教学中的多重角色和其影响。

### 一、文学阅读的角色

#### （一）培养语言能力

##### 1. 词汇扩展

通过接触各类文学作品，学生可以积累并巩固更广泛的词汇，从而不仅仅提升他们的阅读能力，还有助于提高书面和口头表达的技巧。文学作品常常包含各种生动、精确且多义的词汇，因此阅读过程中，学生将不可避免地接触到新词汇，从中学习词语的正确用法和内涵。

##### 2. 语法和句法学习

通过接触不同类型的文学作品，学生可以更深刻地理解和掌握语言的结构和规则，这远远不止是单纯的语法和句法知识。文学作品呈现了多种句式、修辞手法以及语言结构，鼓励学生主动分析、解构和理解这些元素。通过阅读文学作品，学生可以更容易地识别主谓宾结构、定语从句、比喻等语法和句法特点，提高他们的语言敏感性。这种深入的语法和句法学习不仅有助于学生在写作时更加准确地运用语言，还为他们提供了更多表达思想的方式。

#### （二）提升阅读理解能力

##### 1. 文本分析

通过仔细分析文学作品，学生不仅能够理解作品的表面情节，还能深入挖掘其中的内涵和多层次的含义。

文本分析有助于学生发展批判性思维和分析能力，让他们学会提出问题、观察细节、推断和解释，从而更好地理解作品的主题、角色和情节。文本分析还培养了学生的文学鉴赏能力，使他们能够欣赏文学作品的语言运用、象征性意义、以及作者的意图。通过分析作品，学生能够深入思考文学作品背后的思想和情感，这有助于他们形成更为深刻的阅读理解和对文学作品的更加全面的认识。

##### 2. 推断能力

通过阅读文学作品，学生需要不仅仅理解故事情节，还要推断角色的内心感受、意图和动机，甚至探究隐含在文本中的信息。这种推断性思考不仅有助于深化对文学作品的理解，还培养了学生的批判性思维。学生被激发去思考作者未明确表达的信息，从而积极参与阅读过程，提高阅读理解技能。推断能力的培养不仅对文学理解有益，还在学生的日常生活中具有实际应用价值，帮助他们更好地理解他人的行为和情感，培养同理心。

#### （三）培养审美情感

##### 1. 文学作品的艺术价值

经典文学作品是中国文学宝库中的珍品，具有深远的文学历史和艺术传统。通过阅读这些作品，学生不仅仅理解作品的故事情节，还能够欣赏其高度的文学价值。这包括丰富多彩的语言运用，深刻的人物塑造，精致的情节构建，以及深刻的主题探讨。学生通过文学作品可以探讨作者的表达方式，例如隐喻、比喻、象征和意象的运用，以及对于人性、道德和社会的思考。这有助于提升学生的审美情感，同时培养他们对文学作品的鉴赏能力。

##### 2. 情感体验与情感表达

通过接触具有情感深度的文学作品，学生能够深刻

感受到故事中的情感冲击和角色的情感体验。这种情感共鸣不仅能够激发学生的情感，还有助于他们理解和表达自己的情感。学生可以通过讨论文学作品中的角色情感，写下他们的感想，或者通过创作诗歌、散文来表达自己的情感。通过这一过程，学生培养了情感智慧，提高了情感表达的能力。文学作品也鼓励学生理解和尊重不同情感体验，从而培养了同理心和社交情感智能。

## 二、文学阅读的影响

### （一）提高写作能力

#### 1. 模仿文学作品的写作风格

通过模仿文学作品的写作风格，学生能够更好地理解和运用丰富的语言表达方式。举例来说，当学生阅读经典作品，如《小王子》中的精致叙述或者《哈利·波特》系列中的幻想元素时，他们不仅仅是在了解故事，还在感受文学作品的独特语言风格。这种经验激发了学生的创造性写作欲望，他们渴望模仿自己喜爱的作者，创造自己的故事和文章。

#### 2. 提升叙述和表达技巧

文学阅读对提高学生写作能力具有显著影响，尤其是在提升叙述和表达技巧方面。举例来说，当学生阅读各种文学作品，如经典小说、童话故事或诗歌，他们暴露于多样的叙述风格和文学表达方式之中。这种文学阅读经验丰富了他们的语言能力，帮助他们更好地理解如何构建引人入胜的情节、塑造生动的角色，以及使用形象生动的描述。通过模仿优秀作家的写作技巧，学生逐渐学会了运用比喻、隐喻、修辞等修辞手法，从而提高了写作的表达力。这种提升的叙述和表达技巧不仅体现在创造性写作中，还在日常的记叙性和议论性写作中发挥作用。学生能够更清晰、生动地表达自己的观点和情感，使他们的作文更具吸引力和说服力。

### （二）增强跨学科能力

#### 1. 历史、社会、文化等知识的积累

文学阅读对学生的影响之一体现在历史、社会和文化知识的积累。举例来说，经典文学作品如《红楼梦》《西游记》等，常常融合了中国古代历史、宗教、哲学和文化元素。通过阅读这些作品，学生被引导进入一个富有历史感的文学世界，深入了解古代中国的社会结构、价值观念和风土人情。他们通过故事中的角色、事件和背景，了解中国古代社会的层次、礼仪、宗教信仰等方面的知识。这种历史、社会和文化知识的积累有助于学生更好地理解文学作品的背景，提高对文学作品的全面理解和鉴赏。

#### 2. 综合能力的培养

通过阅读不同类型的文学作品，学生能够接触到多

样性的知识和情感体验。这种多元性激发了学生的好奇心，促使他们探索更广泛的主题和概念。学生在阅读过程中不仅要理解作品的情节和角色，还需要分析作者的意图、文学技巧以及作品背后的深层含义。这培养了学生的批判性思维和分析能力，使他们能够更全面地理解作品的内涵。同时，文学作品常常涉及多个领域，学生需要将这些不同层面的知识结合起来，形成更为综合的理解。

### （三）塑造人格品质

#### 1. 道德价值的传递

经典文学作品如《安徒生童话》或《小王子》往往包含了深刻的道德教育元素。这些故事中的角色经历各种挑战，面对道德困境，通过他们的选择和行为，传递出重要的价值观念。例如，通过小王子的冒险之旅，学生可以理解勇气、友情和责任的重要性。通过《小红帽》的故事，他们可以明白警惕、信任和自我保护的概念。这些道德价值的传递不仅通过文学作品直接传达，还通过角色的塑造和情节的展开，使学生在情感上建立对这些价值观念的共鸣。

#### 2. 培养学生的情感智慧和社会责任感

通过接触丰富多彩的文学作品，学生与文学中的角色情感共鸣，共同经历情感起伏和成长历程。这种情感共鸣不仅让学生更好地理解和处理自己的情感，还培养了他们的同理心，使他们能够更深刻地理解他人的情感和需求。通过文学作品中展示的角色决策和行为，学生得以深入思考道德和伦理问题，从而培养了他们的社会责任感。通过阅读涉及友情和团队合作的故事，学生可能会更愿意积极参与学校或社区的活动，以支持和帮助其他人。

## 三、文学阅读教学方法

### （一）教材选择

#### 1. 选取适合年龄段的文学作品

在这个年龄阶段，学生已经具备了较高的阅读能力和理解能力，因此应该选择一些文学作品，既具有一定的挑战性，又能够引发学生的兴趣和情感共鸣。这可以包括一系列经典童话故事、富有情感深度的儿童文学、或适合年龄段的文学经典。这些文学作品应当融合了适当的智力和道德层面，以满足学生的认知需求和价值观培养。

#### 2. 多元化的文学类型和体裁

教师应该为学生提供多样化的文学作品，包括小说、诗歌、戏剧、散文、传记、童话等不同类型和体裁。这样的多样性有助于满足不同学生的兴趣和学习风格。同时，它也有助于学生更全面地了解文学的广度和

深度，培养他们对文学的综合素质。通过阅读不同类型的文学作品，学生可以探索不同的文学风格和表达方式，从而提高他们的文学鉴赏能力。例如，通过阅读诗歌，他们可以培养对语言的敏感度和修辞手法的理解；通过阅读小说，他们可以深入探讨角色塑造和情节发展；通过阅读传记，他们可以了解历史和名人故事。

### （二）课堂教学策略

#### 1. 阅读策略的培养

培养学生的阅读策略。这包括帮助学生发展一系列有效的阅读技巧和方法，以更好地理解和分析文学作品。举例来说，教师可以教导学生主动提出问题，在阅读前思考，制定问题，以引导他们的阅读方向。这种主动的问题生成可以帮助学生更专注地阅读，并提高他们的理解力。教师还可以指导学生掌握注释和标记文本的技巧，使他们能够更好地记录重要信息、情节发展和字符发展。培养学生分析和批判性思考的能力也是关键，帮助他们深入探讨作品中的主题、符号和隐喻。

#### 2. 互动式讨论和分析

在课堂上，教师可以鼓励学生积极参与文学作品的讨论和分析，以促进深入的理解和思考。通过互动式讨论，学生有机会分享他们对文学作品的观点、感受和理解，同时倾听其他同学的想法，从不同的角度审视文本。教师可以提出开放性问题，引导学生深入思考文学作品中的主题、角色、情节和符号，同时培养他们的分析技能。学生之间的互动还有助于培养他们的合作能力和批判性思维，因为他们需要争辩、支持自己的观点，或者提出有力的证据来支持自己的主张。

### （三）鼓励创造性表达

#### 1. 作文、绘画、戏剧等方式的表达

教师可以鼓励学生运用自己的想象力和创造力，以文学作品为灵感源泉，进行各种艺术表达。例如，学生可以写作文，以书中的角色或情节为基础，创作自己的故事或扩展原有情节。这有助于他们深入思考文学作品，理解其中的细节和情感，同时提高写作技能。绘画也是一种表达方式，学生可以绘制插图，呈现他们对文学作品的视觉理解，或者创作插图小说。通过戏剧表演，学生能够扮演故事中的角色，演绎情节，深刻理解角色的情感和冲突。

#### 2. 鼓励学生自己创作文学作品

通过自己创作文学作品这个过程，学生不仅能更深入地理解文学作品，还能培养自己的创造性思维和文学表达能力。教师可以启发学生，提供主题或情节的启发，然后鼓励他们动手写故事、诗歌、短篇小说或其他文学形式的作品。这种创作过程让学生扮演作家的角

色，自由表达自己的想法和情感，同时受到文学作品的启发。举例来说，学生可以基于他们最喜欢的文学作品中的角色，创作一个新的冒险故事，或者通过诗歌来表达自己的情感。这种创作过程不仅提高了学生的写作技能，还鼓励他们思考文学作品中的主题和风格。最重要的是，这种创作经验使学生更加珍视文学作品，因为他们深刻地理解了创作背后的努力和艺术。

## 四、文学阅读在小学语文教学中的挑战

### （一）阅读兴趣问题

文学阅读在小学语文教学中面临的一个挑战是激发学生的阅读兴趣。随着现代技术的快速发展，学生面临许多娱乐和媒体选择，往往更容易被电子设备和社交媒体所吸引。这种情况可能导致学生对传统的纸质书籍和文学作品失去兴趣，使文学阅读变得枯燥和乏味。

### （二）文学作品复杂性

文学作品常常包含深层次的主题、复杂的情节和多维度的角色，这对年龄较小的学生来说可能具有挑战性。学生可能会在理解作品的意义、识别象征性语言或抽象思想方面感到困难。这种复杂性可能导致学生的挫折感，降低了他们的阅读主动性。

### （三）文学作品的时代背景和文化差异

文学作品往往反映了特定时代和文化的价值观、社会背景以及历史事件，而小学生可能缺乏对这些内容的深刻了解。阅读这些文学作品时，学生可能会遇到陌生的历史事件、文化习惯、宗教信仰或社会制度，这可能导致理解障碍。

## 五、结语

在小学语文教学中，文学阅读扮演着不可或缺的角色，具有深远的影响。相信通过教师和家长的共同努力，文学阅读可以为学生的全面素质提供坚实的基础，使他们在未来的学习和生活中受益匪浅。因此，文学阅读在小学语文教学中不仅仅是一门课程，更是一项重要的教育使命，值得大家共同致力于推广和弘扬。

## 参考文献

- [1] 廖爱平. 小学语文教学中学生阅读习惯培养策略[J]. 语文课内外. 2020, (11).
- [2] 叶宏武. 课外文学阅读在小学语文作文教学中的重要性及应用[J]. 学周刊, 2022(6): 105-106.
- [3] 张维翔. 课外文学阅读在小学语文作文教学中的重要性及应用[J]. 爱情婚姻家庭, 2022(10): 0039-0040.
- [4] 孙剑飞. 浅谈小学语文阅读教学的有效策略[J]. 河南教育: 教师教育(下), 2023(2): 66-68.
- [5] 韩露鸣. 小学语文阅读教学的调查与研究——以北京市育才学校通州分校为例[J]. 延边大学. 2017.