

# 小学语文情境教学策略探析

匡颖

江西省九江市修水县第一小学

**摘要:**在小学语文教学中,情境教学能够帮助学生更好地理解课文内容,并让他们积极主动地参与到语文学习中来,在愉悦的氛围中提升学生的语文综合素养。因此,教师要积极应用情境教学法,充分激发学生学习的积极性和主动性,让他们在情境中深入理解课文内容,并学会如何运用所学知识来解决问题。本文对小学语文情境教学的现状进行了探讨,并提出了几点有效的实施策略,希望能够为小学语文教学提供参考。

**关键词:**小学语文;情景教学;策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.04.107

## 引言

“情境教学”是语文课堂教学中常用的一种方法。在教学实践中,情境教学能把学生带入特定的情境之中,使学生产生强烈的情感体验,从而加深对课文的理解。但在具体操作过程中,由于受传统教育观念的影响,情境教学常常会出现一些问题。如:情境创设不具体、不到位;过于形式化;过度渲染;情感表现片面化等。

## 一、小学语文情境教学中存在的问题

### (一)情境过于形式化

“语文教学的全部意义在于学生的实践。”教师在教学中要注意情境创设的真实性和有效性,做到“一箭双雕”。如:在教学《钓鱼的启示》时,教师创设情境:“如果你也有这样一位好爸爸,你会怎样向他提出要求?”教师通过创设情境,让学生体验到父母对孩子的关爱,激发学生学习的热情和积极性。但情境过于形式化,学生体验到的更多是教师设计好的情景。这样,学生虽然掌握了知识,但难以对所学知识进行内化,更难以激发起学习兴趣和求知欲。所以在创设情境时要注意“大”与“小”、“远”与“近”、“虚”与“实”、“文”与“义”、“声”与“色”、“形”与“神”等要素之间的有机联系。教师应善于抓住每一节课的关键内容和重点部分进行创设情境,并能将情境创设与教学目标有机结合起来,使每一个情境都能起到应有的作用。

### (二)情感表现片面化

在情境教学中,教师通过创设生动形象的教学情境,把学生带入特定的情境之中,使其产生强烈的情感体验,从而更好地理解课文。但在具体操作时,由于受传统教育观念的影响,有些教师在情境教学中只是停留

在对课文语言文字的模仿上,没有考虑到学生情感体验的深层次发展。如:有的教师在进行《长城》这一课的教学时,教师让学生想象长城的样子,然后让他们分小组进行交流。有的小组说:“长城像一条巨龙盘旋在崇山峻岭之间。”有的小组说:“长城像一条长龙盘踞在大地上”……教师见状,就说:“同学们,你们刚才说得都不错,不过你们知道为什么长城像一条巨龙盘旋在崇山峻岭之间吗?”学生们回答道:“因为这是万里长城。”教师继续引导学生说:“同学们知道万里长城为什么这么长吗?因为它是世界上最伟大的建筑之一。”教师虽然用了很多形容词来形容万里长城,但却没有让学生深刻的理解其中蕴涵的情感内涵。这样的教学情境只是一种表面上的热闹和丰富,并没有引起学生对课文内容更深层次的感悟和体验。

### (三)教学内容和教学目标不匹配

在小学语文教学中,情境教学的实施常常和教学目标不匹配,导致课堂教学效率低下。如:教师为了给学生们创设一个“学习情境”,就把课文内容作为背景介绍给学生,而不是通过课文内容的讲解来达到学习的目的。还有的教师为了创设情境,就把与学习目标无关的信息作为素材。如:为了激发学生对自然、对社会的兴趣,在语文教学中引入有关动物、植物方面的资料或图片。其实,这些资料和图片并不适合与语文教学相结合,因为小学语文教学不是专门教给学生有关动物、植物方面的知识,而是要通过这些知识来培养学生的语文素养。此外,情境教学要与学生的学习情况相结合。有些教师为了营造课堂气氛,或者是为了向学生传达一些信息,在课堂上给学生播放一些广告。这些广告中有的的是虚假广告,有的是错误信息。这些广告都会对学生产生误导作用,给学生带来一些负面影响。例如:有的教

师为了让学生对课文中的某个人物产生好感，就把某个人物说成是一个“好人”或“坏人”。这样一来，就把学生带入了一个不符合实际情况的情境中。还有些教师为了让学生了解一些时事知识，在课堂上播放一些新闻报道、专题片等资料。其实这些内容和语文教学无关。如果教师为了让学生了解有关时事知识而播放这些内容，就会使课堂教学失去真实性和有效性，还会影响到其他学科的学习。所以教师要根据自己的教学目标、教学内容选择恰当的情境素材和教学形式进行教学。

#### （四）没有充分考虑学生的已有知识和生活经验

由于受传统教育观念的影响，一些教师在情境教学中没有充分考虑学生的已有知识和生活经验，不考虑学生的认知能力和理解能力，只是根据教材内容、教学要求和教材内容来创设情境，忽视了学生的实际情况，从而导致情境教学出现问题。如：在教学《桥》时，教师为了帮助学生理解“飞流直下”这两个句子，只讲了“飞流直下三千尺”的景色描写，却没有考虑到学生已经学习过“瀑布”“飞流直下”这两个词，所以教师在设计情境时只讲了“飞流直下三千尺”，而没有讲“飞流直下”。结果学生对这两个句子的理解只停留在表面上。又如：《太阳》一课中，教师为了让学生感受太阳的巨大力量和神奇魅力，创设了“我们就是太阳”的情境。虽然这个情境中包含着教师的许多真实情感，但它没有考虑到学生是在真实情境中感受太阳的伟大力量和神奇魅力。

## 二、小学语文情境教学策略

#### （一）通过角色扮演导入新课

角色扮演是情境教学法的重要组成部分，通过角色扮演的方式，可以有效提高学生学习的主动性和积极性，促使学生在身临其境的状态中，对所学知识进行深入地思考和探究。教师在小学语文教学中可以通过角色扮演的方式导入新课，让学生扮演某个角色，进入到所要学习的课文内容中，从而激发学生学习兴趣，为顺利进入课堂奠定基础。

例如：在讲授《狼牙山五壮士》这一课时，教师可以先让学生观看有关狼牙山五壮士的视频片段，然后再给学生播放《狼牙山五壮士》这一课文的音频片段。在播放音频片段的时候，教师可以引导学生扮演狼牙山五壮士中的某一位角色进行朗诵课文。当学生扮演完这些角色之后，教师可以提出一个问题：“在整个故事中，五壮士为完成任务不惜牺牲自己的生命，他们是如何做

到这一点的？”通过引导学生回答问题后，教师可以继续引导学生对问题进行思考和探究，从而使学生明白狼牙山五壮士之所以能成功完成任务的主要原因是他们有着坚定的信念和顽强的意志。通过角色扮演的方式导入新课不仅可以激发学生学习兴趣，还能使学生将自身融入故事中去，使学生深刻体会到战争时期革命先辈们那种不怕牺牲、勇往直前的精神。

#### （二）通过多媒体设备导入新课

小学语文教师在开展课堂教学活动时，要结合语文教学的内容，积极为学生创设一定的情境，从而吸引学生的注意力，激发学生学习语文的兴趣。在小学语文课堂教学中，多媒体设备是一种重要的辅助手段。多媒体设备不仅可以播放多媒体课件，还能播放与课堂内容相关的音乐、视频等内容。因此通过多媒体设备导入新课，可以让学生进入到一定的情境中，从而更好地理解、记忆新课知识。

例如：在教授小学语文一年级下册《燕子》这篇课文时，教师可以利用多媒体设备播放燕子在天空中自由自在飞翔的视频资料，让学生进入到一个美好的画面中，感受大自然中各种事物所呈现出的美好。在播放视频资料时，教师可以引导学生思考：为什么燕子会在天空中自由飞翔？通过这样的问题导入新课，不仅可以让学生了解到课文内容，还能激发学生对语文知识的好奇心和求知欲。总之，小学语文教师要积极为学生创设一定的情境，通过多媒体设备导入新课内容，有效提高小学语文课堂教学的质量和效率。

#### （三）结合实际情况，营造生活情境

在小学语文教学中，教师可以将教材中的内容与学生生活实际结合起来，通过创设各种生活情境，将教材知识与学生的生活实际有机结合起来，从而激发学生学习语文的兴趣，让他们在主动探索知识过程中提高语文素养。因此，教师可以充分利用小学生好动、好奇的心理特点，通过创设各种生活情境来激发他们的学习兴趣。例如，在教学《四季》一课时，教师可以先让学生了解四季的特点、四季给我们带来了哪些好处等基础知识，然后再引导学生对四季进行比较。教师可以通过设置情境将学生带入到春天这个季节里，让他们看到各种生机勃勃的景象。在春天这个季节里，教师可以带领学生一起走进田野里观察植物的生长过程；在夏天这个季节里，教师可以带领学生到河边感受水的清凉；在秋天这个季节里，教师可以带领学生来到果园中体验丰收的

喜悦；在冬天这个季节里，教师可以带领学生到雪地里感受寒冷。通过这些情境设置，不仅可以让学生了解到不同季节给我们带来的好处，而且可以激发他们对语文学习的兴趣。

#### （四）根据教材内容，创设情境

在小学语文课堂中，教师应根据教材内容，结合学生的实际情况，为学生创设相应的情境，激发学生对语文知识的兴趣，使学生在情境中学习语文知识。

举例来说，在进行《大闹天宫》这一课的教学时，教师可为学生创设相应的情境，让学生感受孙悟空的神通广大和孙悟空在战胜敌人时的勇敢和机智。首先，教师可播放相关电影片段，使学生对孙悟空进行初步了解。然后，教师让学生自由发言，对孙悟空这一形象有怎样的理解。接着，教师引导学生进行朗读表演，在朗读表演中感受孙悟空的英勇、机智。通过这种教学方法，可以使学生了解孙悟空在战胜敌人时是如何运用智慧和勇敢战胜敌人的。同时也可以激发学生对课文内容的兴趣。总之，在小学语文课堂中运用情境教学法时，教师应充分考虑到教材内容和学生实际情况。根据教材内容和学生实际情况来创设情境，激发学生学习语文知识的兴趣和积极性。

#### （五）进行生活教学，创设生活情境

小学语文教学是一门实践性较强的学科，教师要想让学生更好地掌握知识，就需要让学生将知识应用到实际生活中。因此，教师可以通过创设生活情境的方式来帮助学生掌握知识，让他们在学习中应用到生活中。因此，教师要善于从生活中找到适合教学的情境，然后根据情境的实际情况来帮助学生学习知识。

例如，在教学《小石潭记》时，教师可以将教学内容和学生的实际生活结合起来。由于小石潭是个旅游景点，很多人都会来这里游玩，所以小石潭也是一个人气较高的景点。教师可以创设一些生活情境来帮助学生理解小石潭的美景。教师可以问学生：“你们去过小石潭吗？”“你们看到过小石潭的美景吗？”通过这样的问题，让学生对小石潭有一个更深层次地了解和认识。然后教师可以继续提问：“现在我们再来看一下小石潭周围有哪些景点？”这样做不仅可以帮助学生理解课文内容，还能帮助学生培养保护环境意识。当他们看到美丽的风景时会知道保护环境是我们每个人都要做的事情。通过这种方式，不仅可以提高教学效率，还能帮助学生掌握知识，让他们更加积极地参与到学习中来。

#### 结束语

随着我国教育事业不断发展，小学语文情境教学法作为一种新的教学理念，受到越来越多教育工作者的重视，并取得了显著的成果。但是由于受传统教育思想和教学理念的影响，在实际应用过程中还存在一些问题，例如教学情境创设过于形式化、学生参与度不高等。因此，在进行小学语文情境教学时，教师要注重结合学生的实际情况和特点进行情境创设，激发学生学习的积极性和主动性。通过开展丰富多彩的情境教学活动，可以使学生在轻松愉悦的环境中掌握知识和技能，并在实际生活中灵活运用，提高了学生的综合素质。综上所述，本文分析了小学语文情境教学法的必要性和存在问题，并对此提出了一些有效策略。通过深入研究，希望能为广大教育工作者提供一些有价值的参考意见，从而促进我国小学语文教学事业健康稳定的发展。

#### 参考文献

- [1] 朱敏. 新课改视域下的小学语文情境教学策略探析[J]. 生活教育, 2022(17): 3.
- [2] 郭思思. 小学语文情境化教学策略探析[J]. 中外交流, 2021, 028(006): 204.
- [3] 蒋靖. 小学语文情境教学策略探析[J]. 世纪之星—小学版, 2022(19): 0142-0144.
- [4] 靳茹蕾. 小学语文情境教学策略探析[J]. 现代农村科技, 2022(7): 1.
- [5] 陈泽健. 浅析小学语文情境教学策略[J]. 文学少年, 2021, 000(007): P.1-1.
- [6] 许金汉. 小学语文课堂引入情境教学的教学策略探析[J]. 爱情婚姻家庭: 教育科研, 2021(9): 1.
- [7] 张合齐. 探析情境教学在小学语文教学中的运用策略[J]. 2021.
- [8] 叶良富. 核心素养背景下小学语文课堂教学情境创设的策略探析[J]. 福建教育研究, 2022(8): 75-77.
- [9] 周自琴. 浅析情境教学在小学语文教学中的策略研究[J]. 中国科技经济新闻数据库 教育, 2021(5): 1.
- [10] 索朗卓玛. 浅析小学语文情境教学的有效开展策略[J]. 传奇故事: 下旬版, 2021, 000(009): P.101-102.