

中华优秀传统文化视角下幼儿园课程的创建策略

袁静

凭祥市第一幼儿园

摘要：中华民族的优秀文化是上千年历史的积淀和经验智慧的积累，这无疑是推动我国中华文明绵延发展的重要基石，想要保障新时代背景下社会的高质量发展，就需要将中华优秀传统文化进行继承和发扬。幼儿园教育是其培养核心素养的关键时期，借助立德树人的教育理念，可以让幼儿园的教学目标得以实现和成长，教师需要尽可能运用中华优秀传统文化对幼儿园教育进行有效渗透，可以保障幼儿在稚嫩的时期就能种下优秀的传统文化种子。随着幼儿年龄的不断增长，这枚种子会不断的生根发芽，为幼儿未来的健康成长做好铺垫和基础。

关键词：中华优秀传统文化；幼儿园课程；创建；策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2023.04.224

传统文化的流通拥有一定的教化功能，教师对幼儿进行传统文化的教授，会帮助幼儿实现心灵、情操、智慧以及品格等多方面的能力提升。中国传统文化有着非常丰富的民族风貌，并可以在这样的状态中实现民族特色，实现春秋战国诸子百家的重要思想演化，同时又能达成华夏文化的推陈出新。中华民族是一个文明的古国，自古以来也非常重视传统文化的教育，特别是儒家思想为我国的教育事业也带来了非常正向和积极的影响，全面优化了中华传统优秀文化的传承和创新。从某种层面上来讲，中华优秀传统文化是民族精神的魂，也是中华民族自信的来源，从这个角度进行理解，可以实现中华优秀传统文化教育的升华，将其作为启蒙教育的核心也是至关重要的。

一、开展文化教育，培养幼儿情操

（一）重视传统节日，感受文化氛围

推动中华优秀传统文化的教育传承，是幼儿园集体活动开展的重要环节，教师可以依托生活中常见的传统节日入手，对幼儿进行节日内容的宣传。在这个过程中，幼儿会逐渐意识到中国传统节日和其日常生活的紧密关联，从这个角度入手，幼儿园的集体活动开展会让幼儿在节日的氛围中感受到传统文化的熏陶和滋养。当下的幼儿对于过节理解并不太深刻，甚至很多孩子会认为过节其实就是放假，自己就可以玩乐。事实上，中也包含了我国优秀的民俗文化，针对幼儿园急救活动的开展，在其中融入传统节日的内容，教师也可以从班级氛围中的节日氛围进行设计，从环境的打造和节日游戏活动的开展，幼儿在参与游戏活动的过程中，不仅可以锻炼自己的动手能力，重庆的传统节日的学习中发掘传统节日的起源，真正了解传统节日的价值和内涵。

我国有四大传统节日，分别是春节、清明节、端午节和中秋节，针对这4个传统节日对幼儿进行活动的设

计，注重课堂内容的安排，确保幼儿在参与过程中能够提升自己的技能。比如以端午节为例，教师可以在放假之前为幼儿设计一堂专门的端午节的课程，并在这个课程中为幼儿介绍端午节的由来，同时又可以为幼儿进行屈原投江故事的讲述，这个过程是幼儿对端午节产生初步理解的过程，教师接下来可以为幼儿呈现各个地方端午节的视频，由此来帮助幼儿感受到节日的气氛。比如在视频展示中，教师可以为幼儿提供赛龙舟、包粽子的视频，而这些视频又可以让幼儿产生更加深刻的理解，这个节日产生更加强烈的思考和探求。如果时间允许或条件允许的情况下，教师还可以开设包粽子的课程，让所有的幼儿在一起进行粽子的制作，可以让幼儿对端午节有更深刻的体验。这对幼儿而言是一次体验美食的重要过程，同时又能让幼儿认识到中华美食的重要意义和价值。赛龙舟作为端午节的重要体育运动项目，教师无法带领幼儿共同参与到赛龙舟活动之中，可以借助一些道具来模拟赛龙舟的这个行为，强化幼儿对这一体育项目的认知。

传统节日在中华优秀传统文化中有着非常重要的地位。而且不同的节日活动又会进一步激发幼儿的参与兴趣和学习主动性，将这些传统节日的相关内容融入幼儿教育之中，可以营造更好的文化氛围，确保幼儿可以实现传统文化的传承和发展。

（二）强调乡土资源，创新文化课程

中华优秀传统文化是无法脱离生活实际所开展的，因为传统文化节日也会在乡土文化中占据重要的角色和地位，这是非常重要的一种教育资源，教师需要意识到这些相互化装所蕴含的传统文化知识和内容，并在教育中来传承这些文化资源和元素，才能让幼儿在比较稚嫩的阶段也能接受良好的教育和滋养。因为幼儿距离乡土生活是比较遥远的，一方面是年龄原因受到各方势力的保

护,另外一方面还是因为稚嫩的幼儿很难从内心感受到传统文化在日常生活中的存在,自然也无从领略民间优秀的文化传统。因此,教师需要针对幼儿的教育进行中华优秀传统文化元素的渗透,并将这些乡土资源信息中的重要内容提取出来,并为幼儿提供更好的课堂乡土文化教学。我国自古以来也是以勤俭节约为优良传统,教师应该通过教育的传递将这样的精神教授给幼儿,帮助幼儿在稚嫩的时期也能培养自身的个人品质。集体活动是幼儿学习的重要途径,想让幼儿在教育中能够实现传统文化的內化,就需要以传统文化精神为活动主题,帮助学生实现爱心粮食、爱护自然的课堂,确保幼儿也能在亲身体验中感受乡土文化的重要氛围。

教师需要带领幼儿走出课堂,并在自然风光中去领略田园风情,教师可以带领幼儿共同参与到劳动活动中,确保可以真正感受农民的生活,体会农民劳动的艰辛,继而帮助幼儿建立爱惜和节约的品质。比如,教师可以引导幼儿在农作物丰收的秋季进行“采摘”活动,经由教师的带领,幼儿可以和教师共同走进乡野和田园之中,从而了解农作物的生长环境和进程。教师可以引导幼儿学会如何采摘,只有这样,幼儿才能认识更多的瓜果蔬菜,从而感受到农耕的不易,培养出幼儿勤俭节约的精神品质。在开展活动的进程中,教师需要对传统农耕文化进行有效渗透,确保幼儿可以名牌农业对于我国发展的重要意义。

依托于乡土文化资源,幼儿可以更加快速的亲近大自然,在与大自然进行亲密接触的同时,也可以感受到美好的事物,并认识各种动植物,丰富幼儿的知识和学习内容,实现我国传统文化的传承。

二、体会民间传统,设计益智活动

(一) 体验民间游戏,感受传统乐趣

我国的传统文化形式极为丰富,在民间也有很多有趣的游戏,教师为幼儿进行集体活动设计的时候,可以融入一些传统民间游戏的元素,以此来调动幼儿的参与积极性,帮助幼儿在这种新奇的游戏体验中感受到传统文化的乐趣。随着信息技术的不断发展,部分幼儿在成长的过程中与民俗游戏相距甚远。甚至大部分的民间传统游戏几乎绝迹。因此,在幼儿教育进程中,教师应该搜寻更多符合幼儿当前实际学情的民间游戏,将其融入游戏活动之中,为幼儿的星期体验带来保障,又能让幼儿在游戏中感受到传统文化的价值,并进一步感悟文化传统的魅力。

击鼓传花是一个非常古老的游戏,而这种游戏在民

间也非常流行,教师可以将其融入幼儿的集体活动之中,比如在游戏活动开始的时候,教师可以播放一首歌曲或一段旋律,并要求幼儿将自己手中的花球快速传递给下一名幼儿,一旦音乐停止,这名幼儿就不能继续传递花球,并且需要为所有的幼儿表演节目。这个游戏可以训练幼儿对声音的敏感度和反应能力,有助于幼儿在游戏中快乐成长。在这个过程中,教师需要将具有中华优秀传统文化特色的游戏元素融入幼儿教育之中,确保幼儿可以在游戏活动中真正感受到传统文化的氛围,达成游戏育人的教育目的,还能培养幼儿对传统文化的认知和理解。

民间游戏元素的融入可以让幼儿在集体活动中的积极性更加强烈,在这种多元化的游戏环节中可以帮助幼儿体会到中华文化的底蕴,提升幼儿的文化修养,培养幼儿的藝術细胞,实现文化和游戏的双重发展,助力幼儿教育质量的成长。

(二) 体验传统玩具,开展益智教育

中国民间有很多益智类的玩具,比如七巧板或者九连环等,教师如果能够善于运用这些益智类玩具,可以提前进行幼儿智力的开发,因为这类益智玩具本身具有观赏性和可玩性,幼儿在参与益智游戏的过程中也会促进自身智力的发育。这些益智玩具凝聚着古人先贤的智慧,不仅拥有娱乐性,又能帮助幼儿激发自身想象力和空间思维能力。古人在条件有限的情况下也能制作这样的益智玩具,即传统文化价值也不言而喻。教师在引导幼儿进行益智类玩具的学习中,也可以为幼儿讲述这些玩具的由来,从而为幼儿传递传统文化中的智慧,带领其感受文化的价值。

七巧板是非常好的益智玩具,幼儿对图形的认知并不是很深刻,其中蕴含着很多基础图形,色彩也极为鲜艳,很容易吸引幼儿的专注力和目光。在教学活动中。教师还可以运用七巧板的某些图形来加上幼儿对于图形的理解,让幼儿在玩乐过程中也能学会颜色和图形的分辨。七巧板和幼儿日常所玩的积木有本质上的区别,虽然只有7块木牌,但可以变化出各种各样的形状,教师可以先行用七巧板拼出简单的图形,并让幼儿猜测这是什么图形。这样一来,幼儿不仅可以增强自己的动手能力,还会产生自主思考的想象。提升自己的创造能力。

玩具和幼儿之间的关系非常密切,教师选择合适的益智类玩具可以更大程度地激发幼儿对传统文化产生兴趣,幼儿在玩乐的过程中会逐渐在潜移默化中內化传统文化。教师将这种极具文化价值的益智玩具引入到幼儿

教育之中，会让幼儿的感知更加深刻，并对中华民族传统文化的博大精深产生自豪和认同。

三、开展实践活动，增强文化意识

（一）开展传统手工活动，强化动手能力

我国自古以来有很多优秀的手工艺品的制作传承，针对幼儿展开相应的教育活动，培养幼儿的动手能力也是非常重要的工作之一，教师可以针对中华传统文化中的手工艺作品与幼儿教育进行有效融合，并带领幼儿真正感受传统文化的魅力和价值。幼儿参与到手工制品的制作，可以体会到传统手工活动的价值和乐趣，提升幼儿的动手能力。中国传统手工艺品的工艺十分精良，甚至也极为精细，只有让幼儿真正参与到这些传统的手工制作过程中，才能显著提升动手能力和创意。比如，花篮、灯笼或风筝，都是自古以来传承下来的重要手工艺品，教师运用这样的手工活动来帮助幼儿感受古人先贤的智慧结晶，可以让幼儿对传统文化的认知更加深刻。

剪窗花也是历史悠久的一种手工活动，在我国冬天，很多地方都会有腊月剪窗花的习俗，甚至时至今日，在东北地区也会传承这样的习俗。不得不说，剪窗花的确是传统文化中重要的一座丰碑，因此，教师可以在课堂教学中来教授幼儿如何进行窗花的制作。在剪窗花的集体活动习俗中，教师可以通过多媒体设备为幼儿展示人们在过年时窗户上所贴上的红色图画，幼儿在学习剪窗花的过程中，教师需要注重幼儿的安全，比如让幼儿使用安全剪刀，避免幼儿因操作不当而导致对自己的误伤。因此，准备好画好图案的纸，教师也可以尝试让幼儿进行剪纸，并协助幼儿更加灵活的运用剪刀，发挥想象简称自己喜欢的花样。

手工活动可以有效锻炼幼儿的手部肌肉，教师需要了解幼儿的具体身体发育情况和动手的能力，并进行传统手工活动流程的简化，为幼儿的认知能力和动手能力的提升创设场景。在传统文化进程中，手工活动可以有效提升幼儿的实际动手能力，助力幼儿拥有自我满足感。

（二）进行户外活动，提高身体素质

幼儿教育中户外活动并不可少，因为这样的教育形式可以有效提升幼儿的体能和素质，促进幼儿的全面成长和健康发展。户外活动事实上也可以与传统文化的教育进行有效融合。例如前文中所提到的端午节赛龙舟活动就是非常适合幼儿户外活动开展的项目。教师可以设计与中华传统文化相关联的元素和活动，运用幼儿可以体验快乐的方式展开游戏活动，在这个过程中，传统文化

的精神内核会更加凸显。在此过程中，教师也必须注重游戏活动区域安全性，确保幼儿在活动进程中不会受到伤害，同时也要保障游戏活动区域的功能性，让幼儿在参与活动的过程中也能感知传统文化的魅力和价值。针对幼儿的户外游戏活动，教师也可以植入一些传统文化的内容，提升幼儿对文化的感知力度。

幼儿园在放春节假期的前一天，教师可以带领幼儿参与贴窗花或者贴对联等民俗文化活动，教师可以先行对幼儿进行春节由来的讲述，从打年兽的故事来导入，以此吸引幼儿的注意，幼儿在了解了春节由来之后，可以和教师共同进行幼儿园环境的布置，让整个幼儿园也能增添“年味儿”。幼儿可以在这样的参与过程中感受到快乐，而这个贴窗花和贴对联等过程，又会加深幼儿对于春节传统习俗的了解。提升幼儿的身体素质和户外运动的量。在此过程中，教师依然需要保障幼儿的安全，针对登高的行为，教师需要亲自上阵，不能假手于幼儿。开展这样的户外活动，幼儿的视野和格局可以得到有效的拓展，从而帮助其了解更多的传统习俗和知识，提升其传统手工艺艺术。

将幼儿的教育和传统文化进行有效融合，可以让幼儿在丰富的游戏活动中深度了解传统文化，并感受中华优秀传统文化的环境和氛围。为此，教师需要重视传统文化资源的开发，并将其运用到幼儿活动教育之中，为幼儿的民族文化自信的建立提供基石。

结语

综上所述，针对幼儿的教育工作，教师应该有意识地融入一些中华优秀传统文化的元素，确保幼儿能够实现身心发展有效推进，利用幼儿的兴趣进行传统文化教育的实施，也能让幼儿真正感受到我国传统文化的深厚内涵，有助于进一步提升幼儿对于传统文化的感知和认可。

参考文献

- [1] 吕美函. 中华优秀传统文化融入幼儿园课程建设的路径研究[J]. 教书育人, 2022, (34): 10-12.
- [2] 许叶蕊. 中华传统文化在幼儿园课程中的应用[J]. 知识文库, 2022, (19): 46-48.
- [3] 杨世萍. 传统文化与幼儿园课程有机融合的实践与研究[J]. 科幻画报, 2022, (08): 104-106.
- [4] 刘子璇. 中国传统节日民俗文化融入幼儿园课程的有效路径[J]. 学园, 2022, 15(18): 42-44.
- [5] 梁晓静, 梁颖. 传统节日文化融入幼儿园德育课程的途径[J]. 家教世界, 2022, (18): 30-31.