

# 浅谈生活化策略在小学道德与法治课堂的实践运用

高蓝婷

厦门市集美区杏东小学

**摘要：**近几年，在小学道德与法治课堂中存在着生活教育意识薄弱化、教学随意化、教学脱节化等问题，基于生活化教学的意义和价值，结合自身的教学经验，提出一系列教学设计、教学过程、教学评价等方面的策略。

**关键词：**小学道德与法治；生活化策略；教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.05.037

## 引言

著名的人民教育家、思想家陶行知曾经提出：“生活即教育。”笔者认为，从某种程度上说，教育的最终目的是为了生活，即用教育来指导、帮助生活，使我们生活得更健康、更快乐、更幸福，反过来，我们又要把在生活实践中获得的心得、经验融入教育中，以更好地来促进教育的发展，所以教育和生活这二者之间是相互交叉、螺旋上升的一个过程。基于这样的大背景，我们来反思当前小学道德与法治课堂教学中关于生活与教育的一些现状。

### 一、小学道德与法治生活化教学的当前现状

#### （一）生活意识薄弱化

教学理念是教师课堂教学的主心骨，也是贯穿整堂课由始至终的灵魂。生活和教育要想融入课堂，教师的教学理念就是起点。教师本身就应该是一个善于观察生活，积极热爱生活的个体，否则是不可能将生活与教育较好地结合起来的。反观我们当下，不少教师为了追求一纸卷面的分数，早已忘记了教育与生活在本质上的联系，自然而然就只能教出“死读书、读死书”的学生。其次，近几年的各级质量监测中，我们不难发现，单纯考查书本内容的题目已经少之又少，漫天卷地、随之而来的是在生活情景当中考查学生应对各种生活问题的能力。所以，部分教师的生活化教学意识薄弱对小学道德与法治课堂的效率产生了深远的影响。

#### （二）生活教学随意化

生活化教学，指的是在教师的引导下，学生在学习过程中结合生活情景去解决问题的一种教学方式。能够关注到生活与教学二者关系的老师不在少数，但是如何将生活与教育恰到好处的结合呢？既要能够借助生活帮助学生理解教育过程中遇到的困难，又要能够将教育的结果运用到学生的生活当中。部分教师在课堂上呈现出

来的生活元素属于一种随机的状态，即教师想到什么就补充什么，全凭教师主观想法，缺乏有效性、整体性和系统性。

#### （三）生活教学脱节化

教师的教学要与学生的生活实践相互结合。教师在教学过程中传授的知识要与学生在学习过程中掌握的能力相互匹配，一一对应。当今的部分老师只关注学生学到的课堂理论知识的掌握情况，而忽视了学生在真实生活情境中的实际运用能力和动手操作能力，导致了“高分低能”的情况出现。

### 二、小学道德与法治生活化教学的意义价值

#### （一）调动学习兴趣

根据学生的身心发展特点和成长规律，小学生的注意力是比较容易分散的。比起单一维度的教材呈现和教师单调的理论讲解，生活无疑是最好的教材。生活是立体的、多面的，更是有温度的。它不仅刺激了学生的视觉、听觉、嗅觉、味觉、触觉等多种感官，更激发了学生心底深处的情感共鸣。当课堂上呈现出能够打动人心的东西，那一定是最令人印象深刻的，也是教师要教给学生最本真的东西。如果能在教学当中，融入生活化的元素，必定能够打动人心，调动学生的注意力，最大限度地激发学生的学习兴趣。

#### （二）减少学习难度

小学道德与法治课程是一门综合性的学科，包含的知识涉及方方面面，其理论性和概括性不言而喻。小学生的思维发展水平属于具体形象思维，要理解这些概括性和理论性的知识有一定的难度。而生活化教学就是一个支架，搭建起学生已有的知识经验与即将学习的专业知识之间的桥梁，唤醒学生已有的知识经验，降低新知识的学习难度，提高学生的学习效率。教育，来源于生活，更服务于生活。将生活融入教育，无疑是带领学生

追求教育的根源，对学生的学习大有裨益。

### （三）创新教学方式

传统的教学受到时间、地点的限制，局限于一节课四十分钟，受制于教室之内。将生活化策略融入教学当中，便可以突破课堂教学的限制，冲破学校的围墙，让学生在生活当中接受教育，在教育中学会生活。学生的活动范围可以从一张课桌、一间教室拓展到社区、博物馆、科技馆、消防救援基地、交通安全主题基地、禁毒基地……生活化教学，让所有的场所都变成学生学习的地方。

### （四）培养协同意识

人是一种群居动物，更是一种社会性生活群体。学生在接受生活化教学的过程中能够有更多的机会和同伴们一起合作，在合作的过程中健全自我身心的发展，促进倾听与表达能力的培养以及创新意识和核心素养的提升。

## 三、小学道德与法治生活化教学的实施策略

### （一）教学设计生活化

教学设计是教师根据学生的学习需要，结合教学内容，立足于学生的已有的认知水平，制定教学方案，确定教学目标，设计教学方法，安排教学活动，以及评价教学效果的全过程。教学设计是教育活动中至关重要的一环，它贯穿于教学的始终，是教师实施教学的重要依据。从教学设计的制定、教学目标的确定、教材的选用、教学方法的设计、教学活动的安排，处处都要立足于生活实际，以学生的能力提升为准绳。

1. 目标制定生活化。教学目标是一堂课的导向，决定着一堂课的内容和走向。如果教学目标只专注于知识和结构的掌握或者思维方面的训练，那么学生的实际解决问题的能力就不能够得到很好地提升。当今很多老师仅仅只关注教师参考用书，只在乎教材当中所呈现的内容，从而忽视了传授给学生解决实际问题的能力。要想改变这一现状，就需要教师从教学目标上开始重视生活能力的培养。

例如，部编版四年级上册第三单元的《正确认识广告》，教学目标的制定就要符合生活的实际情况，要使学生在学完本课以后既要能对广告有一个大概的认知，明确广告的含义以及作用。在具体的生活情境中，当我

们遇到广告的时候应该如何去看待，基于这样的目的，我们可以设置如下的教学目标：1. 观察生活中无处不在的广告以及了解广告的分类；2. 明确广告的作用；3. 学会运用方法理性识别广告。既要理论知识的学习，也要与学生的生活实际相结合，使学生能够在自己的生活当中运用学到的方法来识别广告。

2. 教材选用生活化。部编版小学道德与法治这一套教材是基于全国大部分学生的学情制定的，但是我们不能“一刀切”。只会跟着书本照本宣科是行不通的。教材应该是可以选择、变化和丰富的，我们要懂得根据学生的生活环境、兴趣爱好、特长优势、文化背景等来选取教材的内容。

例如，部编版四年级下册第四单元的《多姿多彩的民间艺术》，教材为我们提供的民间艺术大多都远离我们的生活环境，孩子们几乎都没有见过。但是作为国家级非物质文化遗产，厦门漆线雕却是举世闻名的。以国家级非遗代表性传承人蔡水况老先生为代表的一批手艺人仍在传承这一民间技艺。在教学这一课的时候我们可以尝试联系这些一线的手艺人，由他们带领我们参观相关的漆线雕作品，或者拍摄相关的制作过程宣传视频，让孩子们知道原来在我们的家乡也有这样的神奇存在，进而培养孩子们的自豪感和荣誉感，萌发传承中华优秀传统文化的坚定信念，增强对中华民族文化的认同感。

### 3. 方法选用生活化

传统课堂以讲授法为主，由老师进行主导的间接性经验传授往往很难激发学生的主观能动性，如果我们在教学的过程中设置一些让学生亲自动手的、与真实生活密切相关的实践体验的机会，那一定会激发学生的学习热情，使他们沉浸式地投入课堂当中。

例如，部编版六年级下册第三单元《探访古代文明》，我们可以采用情境创设，让学生化身为真实生活中的一个个小小考古学者，利用铲子、沙盘、各种文物模型来制作考古场地的模拟，让学生“真实”地进行考古，随着各种文物模型被学生一一挖起来，学生脸上的表情也从好奇转化为了惊喜，更加切身地体会到中华文化背后所蕴藏的无限奥秘，激发了他们探索中华文明的欲望。

#### 4. 活动设计生活化

教学活动是学生真实生活情境的缩影。在课堂上的，学生呈现出来的应对生难题的方法也是他们在面对真实生活难题时的做法。所以，我们在课堂教学活动的设计时就要贴近真实生活。

例如，部编版五年级下册第三单元《富起来到强起来》，当谈到“走进新时代”这一话题的时候，不难发现，中国梦对于孩子们是一个比较陌生、难以理解的词语，在针对这种理解难点的时候设置一个“小记者”的采访，可以让孩子们利用课余时间，去采访自己身边的环卫工、保安或者爸爸妈妈、爷爷奶奶，谈谈他们对中国梦的理解，孩子们就会发现中国梦不是一个高大上的虚假口号，而是就在每一个平凡的普通人身边的小梦想，学生也就自然而然萌发出我也有我的中国梦，进而突破了对“中国梦”的理解，达成了新时代中“新”的改变。

#### （二）教学过程生活化

在课堂教学的过程中，要充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用。首先，在教学中，要为学生提供一个安全、安定、安宁的教育环境，让学生在三安的环境下勇于探索，敢于质疑。相比真实生活来说，课堂上的情景模拟是最容许学生犯错误的地方。真实生活中造成的伤害具有不可逆转性，而课堂上情境创设却可以让学生无数次重演，使学生在多次的比较中获得最佳经验。桑代克曾经提出学习是一个不断尝试错误的过程。所以，教师要允许学生犯错误。如果课堂上不犯错，那么现实生活中的错误必将造成更大的代价。其次，教师要构建学生、生活和知识之间的联系，对于学生课堂随机生成的生活中的问题要给予相应的重视，把握住教育的契机，关注学生内心真实的质疑，帮助学生完成更高一个阶段的人格成长。

例如，部编版三年级下册第三单元《生活离不开规则》，学生在学习了每个公众场合都有自己应该遵守的规则以后，有学生就曾经在我的课堂上提问，当旁边的人违反规则却没有受到处罚的时候我还要遵守规则吗？这样的情况在我们的生活中是真实存在的，及时肯定学生拥有一双善于发现生活问题的眼睛是我认为最重要的一件事，进而再来帮助学生分析是否要遵守规则与我们

自身有关，与别人的行为无关，我们不接受不良影响。况且，天网恢恢疏而不漏，今天的不遵守规则行为没有被抓到，不代表永远不会被抓到。这样分析下来，学生就能很容易地做出选择。帮助学生解决的真实生活中的质疑才是从本质上真正地帮助学生。

#### （三）教学评价生活化

教、学、评一体化是我们新课标下一直倡导的理念。《义务教育道德与法治课程标准》中明确提出：“要综合运用观察、访谈、作业、纸笔测试等方法全面获取和掌握学生核心素养发展的信息，关注不同情境中学生日常品行表现，避免仅凭考试分数判断学生水平的传统单一评价方式。”<sup>[1]</sup>因此，我们可以尽量采用开放性、情境性、体验式的作业来作为评价方式，激发学生的学习兴趣，也能真正地锻炼学生的能力。

例如，部编版五年级下册第三单元《富起来到强起来》中的“争做新时代好少年”这一话题的时候，可以尝试与少先队大队部结合行动，开启一整个学期的五星争章活动。以“新时代好少年”为项目主题，以一堂“我心目中的新时代好少年”班会课与小学道德与法治课堂的“争做新时代好少年”相结合，使学生知道在学习、品质、做人、创造、习惯等方面该达到要求的具体标准，进而融合少先队大队部的每月争章活动评比来促进学生的践行，从学生真实生活的方方面面来考核学生的学习成果。学期结束，再借助表彰活动来给学生树立榜样，让其他学生从身边的榜样身上汲取力量，不断成长为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

#### 四、结语

小学道德与法治课程作为一门综合性与实践性的课程，与学生的真实生活有着密不可分的关联。如果我們能在教学当中将生活化策略贯穿始终，时时刻刻以学生的生活能力的培养作为唯一的检验标准，那一定能够最大限度地激发学生的学习兴趣，使学生全身心地投入到小学道德与法治课堂当中。以学生的生活实践作为检验学生学习成果的唯一标准！

#### 参考文献

[1] ISBN 978-7-303-27611-0.《义务教育道德与法治课程标准》[S].北京.北京师范大学出版社.2022.