

# 述谈小学英语绘本教学中学生思维能力培养的策略

朱雅庆

苏州市吴中区姑苏实验小学

**摘要：**英语绘本图文并茂、生动有趣，丰富了学习内容，拓展了学用渠道，在教学中起到了“点睛之笔”的作用。通过探究和实践，笔者认为，教师在进行绘本教学时，应当适当引导学生预习，在教学时巧借封面图片进行预测，挖掘文本发挥想象，关注故事细节进行推理，注重语篇整体教学，把握故事结构，由此培养学生的思维能力，促进核心素养的不断提升。

**关键词：**绘本教学；思维能力；核心素养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.05.171

## 引言

《2022年版英语课程标准》中明确指出：思维品质是指人的思维个性特征，是英语学科核心素养的重要组成部分，反映学生在理解、分析、比较、推理、批判、评价、创造等方面的层次和水平，反映了核心素养的心智特征。学生可以在语言学习中开拓思维，在思维发展中推动语言学习。英语绘本内容丰富，画面有趣，语言朗朗上口，是一种优质的英语教学资源和拓展材料。英语绘本中精美的图片可以激发孩子们强烈的阅读兴趣，再加上生动活泼的故事情节，学生们的兴致更加高涨。绘本虽然语言简洁，但图片中也蕴含着诸多“线索”，等待着学生去探究。因此，绘本学习对于学生来说，不仅可以收获语言知识，而且是拓展思维的宝贵资源。恩格斯曾说过：思想精神是人类最美丽的一朵花。教师作为园丁，有责任为这朵最美的花浇水。发展学生的聪明才智，培养学生的思维能力，是我们课堂教学的一项重要工作。

### 一、小学英语绘本教学存在的问题

教育名家顾明远先生说过：教育的本质是培养思维，培养思维的最好场所是课堂。英语绘本是丰富学生学习内容、拓展学用渠道的有用资源，承担着培养学生思维品质的任务。然而，译林版《英语》教材中的阅读素材比较少，补充并融合与单元主题相关的绘本材料有利于学生的阅读素养和思维能力的提升。教师在拓展绘本阅读时，选取的绘本内容在语言和主题等方面与主教材有很多契合点，因此有利于学生的知识的巩固运用、迁移创新。但是在实际教学实践过程中，部分老师的教学方法存在问题，不利于提升学生的思维能力。通过研究，笔者认为，当下小学英语绘本教学在思维品质培养方面主要存在下列问题：

（一）绘本教学局限于讲解语言知识，而忽略了绘本图片的意义。

很多老师用传统的方法进行图画书教学，一味地讲解新单词、新句型，看起来教得很扎实，然而教学气氛乏味，教学效果不佳。这是因为他们忽视了培养学生思维能力的重要性。在教学过程中，通过引导学生观察图片、深挖文本含义，有利于学生的发散性思维的培养。

（二）绘本故事内容呈现孤立、散乱，忽视语篇的整体教学。

部分老师在教授绘本时，把新知孤立地、分散地呈现出来，虽然起到了分散难点、帮助学生解剖文本的作用，但实质上游离于完整具体的篇章语境之外，学生对绘本故事无法整体感知，从宏观上把握故事的结构和脉络，导致学生的思维整体性得不到全面训练。

（三）绘本教学过于关注内容的完成度，缺乏对绘本细节的深入探究。

英语绘本最显著的特点是图文并茂，学生应该探究文字和画面中的细节部分。也许在上完一节绘本课后，教学目的达成了，但这并不意味着学生的培养就此结束，学生能不能针对一些细节提出疑问，并加以分析推理呢？这是不容小觑的部分。

### 二、指向学生思维能力发展的绘本教学策略

绘本融入小学英语课堂是对英语教学的有效补充，教师应借助英语绘本教学，培养和提升学生的思维品质。通过学习和实践，笔者从以下五个方面述谈小学英语绘本教学中学生思维能力培养的策略。

#### （一）巧借预习任务，进行思维自修

适合小学生读的绘本题材广泛、难度不等。有时候，教师选择的绘本内容对学生来说比较陌生，考虑到在教学过程中，学生可能会遇到困难，教师引导号学生

进行预习是非常有必要的。教师针对所教内容，可以引导学生预习。教师可以适当推荐书籍或电影、上网查找等渠道让学生了解相关背景知识。

在执教完译林版小学《英语》六年级（上册）Unit8 Chinese New Year后，教师用How to catch a dragon作为拓展阅读课。故事使讲述的是有一位男孩听妈妈说想要一条龙而想法设法去抓龙的故事。考虑到学生可能仅限于在书籍、电影或别人口中听说过龙dragon，而在现行课本中几乎没有接触到有关它的知识，因此，教师可以在绘本教学前可以布置预习任务，让学生针对与龙dragon相关的知识进行调查：Where do dragons live? What is a dragon like? What does dragon represent for? What does a dragon eat?这些问题与绘本故事密切相关，多渠道查找相关知识是学生喜闻乐见的学习方式，有助于激发学生的探究兴趣，拉近学生与绘本主题之间的距离，帮助学生进行思维铺垫。在对dragon有所了解后，学生在学习绘本时，能够快速激活知识储备，做到更有效地输出。

### （二）巧抓封面图片，进行思维发散

小学生对阅读往往有畏难情绪，而简短的标题和插图能抢先一步吸引他们。无论是标题还是插图，都是对课文内容的提炼，能够帮助学生预测故事内容，唤醒学生对故事内容的渴求，为阅读教学的展开打下基础。因此，首先要引导学生提出疑问，推动学生发散思维的完善。

例如，教学译林版小学《英语》五年级（下册）Unit1 Cinderella时，选取的绘本“Sam and the Sunflower Seeds”中，教师在课的开始出示绘本封面，引导学生进行封面解读帮助学生掌握绘本的核心信息。教学对话如下：

T: What do you get/see from the cover?

S1: I know /get/see...

T: Yes. We know the title and the main character.

T: What else do you want to know?

S2: Where are they?

S3: What happened to them?

S4: How are the sunflowers?

T: I also have some questions about features of the sunflowers and the seeds. Let's watch a video.

学生提出的问题绘本故事息息相关，教师可以将之分类整合，提炼出质量更高的问题，帮助学生理清思路。然后，根据故事的发展，带领同学们逐步加以解决。图画书的封面图片在学生预测故事的过程中起到了至关重要的作用，唤醒了学生的多元思维，引导学生对故事内涵的探究更加主动，对文章的主旨意义进行了提炼，促进了学生思维的整体提升。

### （三）深入挖掘文本，进行思维拓展

想象是人脑在原有表象基础上加工改造形成新形象的过程，是发展儿童语言和思维的重要途径。设问，引导学生展开想象，根据自己的理解和兴趣，续写对话或故事的多种可能性，既能培养学生的思维发散能力，又能锻炼学生实际运用语言的能力。

笔者在执教完译林版小学《英语》四年级（上册）Unit4 I can play basketball后，用绘本故事Just be myself作为拓展阅读，这个绘本讲述的是小鸭子觉得自己的生活单调无趣，想成为别的动物的经历。经历了一翻“东施效颦”，却都以失败告终，只能当回自己家的小鸭子，但他为何最终会觉得做鸭子也是一件了不起的事情呢？绘本中并未明确说明。于是，笔者创造了小鸭子与四只动物见面的场景，让学生思考这些动物会对小鸭子说些什么。学生按照自己对故事的理解展开想象。师生有如下教学对话：

T: What will the animals say to the little duck? (用PPT呈现语言支架。)

S1: I like your yellow feather. You are beautiful.

S2: You can swim. You're great!

S3: You are cute.

S4: You can play in the water.

T: How does the little duck feel now?

S5: He is happy.

T: So is it great to be a duck?

Ss: Yes.

教师从小动物们的对话入手，引发学生想象他们会说的话。学生的思维瞬间被打开，并结合自己的认知，运用教师所给的语言支架给出一系列答案。在此过程中，教师引领了学生思维拓展，在对话中深入理解绘本，拓展思维，形成自己的体验和思考感悟文本背后蕴藏的启示——Just be myself./ It's great to be a

duck。绘本语言是有限的，但是学生的想象力是无限的，这就需要我们挖掘，由此来扩大学生的思维，培养他们的思考能力。

#### （四）关注阅读细节，进行思维优化

读书无疑是需要教的有疑，有疑却要无疑，到这里才是成长的过程。质疑是思考的机会。教师要有意识地培养学生根据文本信息进行推理判断的能力，让学生加深对文本的理解和作者的写作意图，通过寻找文本有价值线索的过程，养成积极思考的阅读习惯。

笔者观摩过一节六年级绘本课《Lusmore and the fairies》。绘本主要讲述驼背人Lusmore与fairies的奇遇，并因此治好了驼背，改变了Lusmore的人生。而同为驼背人的Jack却有着不同的遭遇。教学过程中，教师设问：Why do they have different results?引导学生通过分析人物对话、观察人物表情这些细节进行判断和推理，从而得出Jack没能改变驼背命运的原因：He's greedy and impolite.

思维通常是由问题或困惑引起的，重视培养学生的思维能力，就应该精心创设问题，重视培养学生的观察推理和求异思维。让学生在关注文字表层信息的同时，也要对一些问题进行深入的探究，这样既有利于学生养成阅读中思考中阅读的良好习惯，又能培养学生主动思考、善于推理的能力。

#### （五）注重语篇整体，进行思维整合

语篇学习是培养学生思维系统能力的重要方法之一。而思维系统性恰恰是思维品质的重要一环，在某种程度上也影响着学生的思考能力。教师在教学中可以根据文章内容及其结构特点，从整体上引导学生把握绘本式故事的结构，并从中发现相关的逻辑关系。将思维贯穿于语篇中加以提炼整合，使思维具有系统性，最终推动学生思维质量的提高。

笔者观摩过一位老师在执教完译林版小学《英语》六年级（上册）Unit1 The King's new clothes后，用绘本故事The giving tree作为拓展阅读课。老师是这样处理绘本内容的。

1. Picture tour (Enjoy the pictures of the whole story)

2. Read and think "What do you think of the story?"

3. Watch and think "How many parts can we

divided the story into?"

4. Read and find 快速浏览第一部分，圈出大树给童年时期的男孩什么？

5. Retell the first part

6. Read and match 快速浏览第二部分，将图片与相应文字匹配。

7. Read and find 阅读第二部分，完成思维导图。

8. Retell the second part

9. Role-play 演一演第三部分，大叔和小男孩会说什么？

10. Give the story a title

11. Think and write "My giving tree"

为了让学生更好地理清清晰文章的结构脉络，教师每一个环节的设计都有意识地引导学生从结构入手进行文本解读，不管一开始是以图片环游的方式整体感知故事，还是以快速浏览的方式圈出要点或进行文字配图，还是通过阅读完成思维导图，以及根据给出的关键词复述绘本内容，都是在引导学生把握故事的结构和脉络。这样既帮助学生更有条理地理解课文内容，又较好地达到以读促写的效果。同时，全面系统地训练了学生的思维，有效地提升了学生的思维能力。

#### 结语

发展学生的思维能力是英语课程所承担的重要任务，因此教师在绘本教学中要加强渗透思维能力训练的意识，对行之有效的的问题要精心设计，在阅读的各个环节都要注重学生思维能力的发展，培养学生的思维品质，让学生在绘本学习的过程中发现问题、分析问题和解决问题，最终达到培养学生核心素养的目的。

#### 参考文献

- [1] 教育部. 义务教育英语课程标准（2022年版）[S]. 北京：北京师范大学出版社，2022.
- [2] 林明. 小学英语语篇教学中培养学生思维品质的实践探索[J]. 小学教学设计，2021（33）：43-44.
- [3] 赵婷. 小学英语绘本教学的现状分析及运用策略[J]. 海外英语，2020（22）：204-205.
- [4] 何芳. 如何在小学英语绘本阅读中发展学生思维[J]. 课程教育研究，2018.

作者简介：朱雅庆（1990-），女，汉族，江苏苏州人，中小学二级教师，大学本科学历，研究方向：小学英语。