

基于学习目标的小学语文评价任务设计策略

崔萍

中宁县第八小学

摘要：随着新课改的逐步深入，我国的教育目标发生了极大转变，语文是我国基础阶段的重要科目，如何提高语文教学的效率和质量是新课标落地后一线教师必须认真探讨的问题。任务教学法是一种颇得认可的模式，在由易到难任务的驱动下，学生可以逐步展开深度的探索，提高个人的学习成效。与任务教学法相适应的是评价任务的设定和安排，本文基于学习目标为导向，论述小学语文评价任务设计策略，力争提高语文教育效益。

关键词：学习目标；小学语文；评价任务

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.05.066

随着时代的不断发展，我国的教育水平越来越好，但与此同时各类问题也随之而来，这些问题如果没有及时得到解决，很有可能导致现代化教育改革受到影响。当前社会对人才的需求非常巨大，所以教师应该通过积极落实任务式教学、任务评价等各项环节来引导学生学习，促进他们的进步和发展，提高大家的综合素养。具体来说，有效的评价可以让学生了解个人在学习中的优势和不足，让教师快速理解学生在学习过程中的体验，在后续的教学方法和策略上做出调整改善，进一步促进我国小学语文教学的改革落地。

一、小学语文教学评价的重要性

首先，能了解学生的学习成效，比如可以结合着学生的考试成绩，了解他们在未来的发展潜力和可能性。其次，可以知道学生在面对学习时有哪些真实的需要和诉求，带领学生做好自我审视，更充分地认知自己。再次，还能发挥出评价的教育功能，达到以评促学、以评促进步的目的。最后，可以让教师结合着在过去自己的各类教学行为做好进一步的分析和反思。总的来说，语文课程评价任务的设定不仅仅是为了考核学生，也是对教师的一种考核，此举可以让教师结合着自我的不足慢慢地完善课程方案以及教学过程，最终促进教师的更快速进步和发展。

二、小学语文教学评价的现存问题

（一）评价功能失调，过分强调评价的甄别和选拔功能，忽略评价的改进激励发展功能

在过去的评价中很多教师只关注学生在期末考试获得了几分，班级平均分数在年段中排在第几位，很少关心考试中学生所反映出来的个人学习时存在的问题。由于教师理解上的偏差，所以耳濡目染之下也会导致学生对于分数的意义和价值存在错误理解。受以上两个方面因素的影响，导致评价的改进、激励、发展等功能难以

完全得到发挥。

另外，评价功能的失调还体现在对教学的消极影响上面，不管是语文还是其他科目的评价，在过去的过程中方式都较为单一，往往是以考代评——直接以考试来代替评价，甚至以考试来主导了教学的全过程。比如说有一些地方的小学为了更好地应付考试，教师会布置大量的练习题，要求学生反复地参与训练，在这样的题海战术之下，很多学生都会产生疲惫、不堪重负的负面极端情绪，甚至还会严重排斥语文课程的学习。并且，有的教师为了在班级内培养出一个或者多个竞赛型的选手，彰显个人教学的优势，为后续的评职称提供辅助，他们会要求学生参加各类作文等主题的竞赛，在教学时引导学生套用各种获奖作文的思路并且在其中融入大量的金句，以速成的方式教学希望学生能为学校为教师自己争取荣誉。这样的评价方式不但会导致学生的宝贵时间被不断浪费，而且还难以提高学生的实践能力，最终的评价成效极其低下。

（二）评价内容片面过多，测试书本知识，忽略了对综合素养的考察

首先，在过去的小学语文评价中，部分教师忽视了人文性目标的评估工作。语文的人文内涵属性突出，它在培养学生三观上发挥出十分重要的效果，因此在点评时教师应该对人文性的教育目标进行考察，让学生可以形成良好的审美能力并且养成正确的三观。但在过去的语文教学评价中，人文性的目标被严重忽略。导致以上问题的原因主要由以下这两个方面：一在教学过程中教师更注意功利性的色彩，在他们看来，知识和技能、方法和技巧才是教学的最核心，而情感教育、审美教育则属于可有可无的奢侈品，于是在评价上教师会将几乎所有时间都放在语文的工具性上，评价学生在听说读写等多方面上的学习成果。二是评价的方式十分单一老套，

教师习惯于采用测验考试等方式来评价学生的学习成果，评价的方式严重追求量化标准，这样的评价方法与人文性评价目标的要求并不一致，所以最后难以达到良好的效果，而以上这一方面评价方式的不足也成了教师缺乏人文性目标点评的原因所在。

其次，在评价的过程中，教师点评的内容局限在教材书本的层面上，严重脱离了学生的生活，学生的实际生活主要是以学校、家庭这两个方面为主，而语文的工具性在这两个学生生活主阵地上有着明显的表现。在以往的点评中，教师很少会考察学生在各类真实语用环境中应用知识的能力，长期以来学生有可能会出现高分低能的偏差，他们虽然能够在考试中获得不错的成绩，但却缺乏基本的应用能力。针对以上问题，教师应该通过调整评价内容的方式来改善，不但要评价学生对教材知识的学习过程、体验、情感态度以及学习的效果，而且还要在教材的基础上向外延伸，进一步评价学生在现实生活中应用理论解决问题的能力。

再次，在小学语文教学评价的内容上偏向于读写能力的考察，对听说能力根本不注重。一直以来语文教学的评价都是将培养学生听说读写四方面的能力作为中心，但从实践的情况来看，这样的要求似乎一直停留在喊口号的层面上。由于听和说在考试评价的过程中难以得到突出，所以对听说能力的培养也停留在表面。事实上，整体语文能力包含着对听说读写四方面的能力，如果教师忽略对学生听说能力的考察，就会导致他们也不重视听说能力的培养，让个人的整体语文能力难以达到社会对人才的要求。

总的来说，在现在的小学语文评价环节中涉及的内容比较狭窄，而且还有一些非常关键的内容被遗漏掉了，部分内容的价值被严重夸大。在评价的过程中，教师又过度看重书本内的知识，对学生在课外实践能力等方面的评价基本为0，由于评价的角度不够全方面，所以导致学生的全面综合性发展也会受到限制。

三、基于学习目标的小学语文评价任务设计策略

（一）鼓励性质的评价

在学生成长的过程中，课堂学习是主业，在课上教师不但要发挥个人知识传播者的价值和作用，还要结合着学生的实际情况给予点评。对于学生来说，不论教师给出的评语是如何的，都应该包含真情实感才可以，必须结合着学生的实际情况给予点评，所以教师的评价也应该以学生的真实表现作为基本的参考对象，采取恰当

的语言来进行点评。所谓恰当主要是指鼓励性的语言，以学生的真实表现作为对标，用恰当的语言来进行赞美和表扬。大多数学生都希望听到来自教师的赞美和鼓励，这会成为他们展开更深入学习的驱动力，让自己全身心投入其中，提高学习的质量。具体来说，在展开鼓励性评价时，教师不能夸大其词，而应该认真系统地观察并且挖掘学生身上的闪光点，给予他们一定的鼓励和肯定。

如在围绕着《暮江吟》《题西林壁》《雪梅》这古诗三首展开教学时，有部分的学生表现出读两三遍就能快速以有感情方式进行诵读的状态，教师要肯定他们良好的情感表达；有部分的学生则可以很快地完成背诵，过程非常流利，这时教师应该肯定大家较高的学习效率；也有部分的学生在朗读的过程中显得有些磕磕、卡顿，但他们还是坚持一遍一遍地继续读下去，不厌其烦地努力着，这时教师要肯定对方端正、良好的学习态度。总之应该在课堂上以鼓励作为基本原则，认真观察然后发现学生身上的闪光点，并且第一时间给予表扬。

（二）包容性质的评价

语文涉及方方面面的内容，具有博大精深的特色。在面对同样知识点时，不同学生会形成不同的理解和感悟，在这些理解中，有的学生所秉持的理解是常规性的，也有部分学生在理解上存在偏离主题的情况。面对不同学生不同的表现，教师绝对不能够厚此薄彼，对表现好的学生给予更多关注，而应该以公平公正的态度给大家包容性质的评价。比如在围绕着《蟋蟀的住宅》展开教学时，部分学生表现出对这一文本毫无兴趣的学习态度，认为自己未来不打算朝着生物学、科学家等方向去发展，所以只要关注自己能不能赚到钱、能不能买到自己可以住的房子就可以了，蟋蟀的房子如何，有什么样的特点根本与自己无关。针对这样错误的学习态度，教师不应该严厉地苛责，而应该以公平公正的态度耐心地指导告诉学生，只有先学好必须学的才能够在未来有机会选择自己想要学的，让他们知道小学是打好基础的关键时期很重要，让大家从心底里意识到认真学习教材文本内容的重要性，逐步学会端正个人的态度。

（三）形成性质的评价

在学生回答问题时，教师可以结合着他们的表情，认真观察分析大家对知识的掌握程度。如果学生表现出神态自然的状态，就说明他们对该同学的观点秉持着认可的态度，如果眼神中透出困惑，表示他们不理解或者

是有不一样的意见，如果他们表现出非常兴奋、眼睛闪闪发光的状态，则可能代表他们有自己的想法想要表达。在观察之后，教师要结合不同学生的面部表情、眼神状态表现提供指引，如针对表现自然的学生可以邀请他们上来补充一下意见，如对于存在疑惑表情的学生，教师则可以让他们站起来说一说自己不同的理解。最后，教师还要做好总结性的评价，帮助大家开拓个人的视野、发展理解文本的角度。

如在围绕着《观潮》展开教学时，有一名同学站起来表示阅读《观潮》后给自己一种豁然开朗的感觉，在面对这一自然景观时自己的心境也变得豁达了起来。在该学生组织语言进行回答时，有一名学生他瞪大了眼睛表现出疑惑的状态，这时教师就可以邀请他站起来说一说自己对该同学说法的不同意见或者更好的看法。这时该名同学可能会说看到潮水涨起的时候自己只顾着跑，根本就没有认真地去体会感受，所以下一次一定要尝试着像其他同学一般耐心地观察，认真地感受。在结束双方意见的分享表达后，教师可以对他们进行形成、总结性的评价，如此就能够帮助学生开拓自身的思路，同时还能促进不同学生之间实现更有效的交流。

（四）开放性质的评价

在评价学生的过程中，教师应该应用描述性的手段、全方位的角度为切入，认真地点评学生的学习情况。比如说在评价学生作文时，除了可以用简单的优良及格等评语来进行点评之外，还可以在作文上标注出自己的修改意见和看法，给学生未来的写作创作提供更多的思路。

四、基于学习目标的小学语文评价任务实施路径

（一）评价学生的听

倾听是一门艺术，在课上学生到底有没有认真倾听呢？比较有效的一种检查方法是邀请学生来结合着讲课的内容进行发言，这一方法的效果挺好。但与此同时教师要明白，班上某个同学在组织发言时，其他的同学可能并不会认真地倾听，也许在自顾自地做自己的事，这是一种不礼貌、不尊重他人的行为。在发现这类情况时教师应该及时给予点评、耐心地提供纠正指导，让大家能学会尊重别人、耐心地倾听其他人的、也许跟自己不一样的答案。

（二）评价学生的说

如果能够在学校组织以“评价雅言小明星”为主题的评价活动，应该就能够将评价从课内延伸到课外，让

学生在日常的沟通上从多方面出发更严格地要求自己。另外，在平时部分小学生会存在着吐字不清、无法表达个人想法的问题，这时教师可以给到评价性的语言，让学生正视自己在表达能力上的问题，并试着转变获得提升。

（三）评价学生的读

读书时要做到正确流利、以带有情感的方式去读，如此才算是上等的读书状态，那么怎么才能引导学生完成这样的目标呢？建议可以先让学生自己默读或者是大声地阅读文本的内容，然后以小组为单位比一比看小组内谁读得最好，最后由这一个组内读得最好的学生作为代表、在班级内展开示范的朗读，再让其他同学对标着学优生范读的过程方法，将它与自己阅读过程比较后发现自己的不足，在此基础上完成个人的自评工作。

（四）评价学生的写

这里的写涉及了很广泛的含义，比如说可以是课堂上的随机训练，如听写、生字书写等等评价，也可以是作文的点评。举个例子，在书写评价中到底写的是否规范整齐？笔画顺序是否正确该如何评价呢？可以先向学生分享某一些字的书写规则以及正确的方法，然后在此基础上让学生以互换写字作品或者是各自点评自身作品的方式，参考着条条框框的各项标准进行比较式的点评。

五、结语

综上所述，评价是小学语文教学的重要环节，只是在过去教师要么直接忽略评价，要么以个人主观的态度去展开点评，总之最后的评价效果都不佳。在新课标落地后，教师应该基于学习目标作为基本的出发点优化评价的过程才行。本文围绕着基于学习目标的小学语文评价任务设计措施展开了详细论述，如果在后续教师能结合着现有评价的问题、后续调整的方向做出新的科学尝试，应该就能依托公平的评价实现更公平的教育，利用合理的评价有效促进学生全面有序的进步和发展。

参考文献

- [1] 刘慧慧. “学习任务单”在小学语文课堂教学中的实施策略研究[D]. 华东师范大学, 2017.
- [2] 陈兰. 语文课“思维力评价”四维度[J]. 教学月刊(小学版)语文, 2019, 000(006): 17-20.
- [3] 舒婷婷. 小学语文评价在语文教学中的运用[J]. 求知导刊, 2016.