

基于新课程的小学英语教学核心素养理念的融入策略

郭迁

南昌市经济技术开发区白水湖学校

摘要:新课程的改革是在如今社会飞速发展的大背景之下作出的教育方面的重要决定。在新课程内容中,增添了许多更加贴近当下社会的教育要求,符合学生发展。核心素养这一概念也是随着新课程的产生而出现的,它主要包括:语言能力,文化意识,思维品质和学习能力这四个方面。从四个不同的角度锻炼学生的综合能力,在发展中真正感悟到英语学习的价值所在。本文将围绕新课程的英语教学展开论述,提出一个重要性,三个问题以及三点策略来深度探讨核心素养培养的方方面面,研究更加高效的英语教学。

关键词:新课程; 小学英语; 核心素养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.05.123

小学英语教育注重的是对基础的培养,主要在初学阶段稳固好基础,才能够顺利开展后续的学习。核心素养就是一次基础建设,主要从学生发展的四个方面展开教育活动,充分考虑了学生的成长与发展需求,能够精准抓住学生在新课程实施过程中的困惑,做到对症下药,把握住各种教育机会,让学生能够尽快适应新课标教学,让核心素养理念充分融入他们的学习生活。

一、培养核心素养的重要性

核心素养设计语言、文化、思维、能力这四个方面。语言主要锻炼的是学生们的交流与表达能力,英语是一门语言类的学科,不仅要在书面上加强学习,口头的语言表达也是非常重要的,培养语言能力,可以帮助学生更快的利用好英语,具备与他人交流的能力。文化方面主要是一些外国文化与中国文化之间的差异,各国的文化都存在着差异,这是不可避免的,但是一个学生如果真的想要学好英语,在日后走上国际的舞台,就必须具备相应的文化意识,不需要认同他国文化,但是必须要尊重他国文化。思维和学习这两个方面具有较强的关联性,思维的发展能够帮助学生在学习过程中有更高的灵活性,并且不断钻研更加高效的一些学习技巧,提升自我的学习能力。核心素养涵盖一个学生成长发展的方方面面,对于一个人的综合能力提升有着十分重要的作用。教师要深刻认识到核心素养的重要性,重点关注学生的全方位综合发展,在小学阶段为学生的英语学习打下坚实基础。

二、新课程实施过程中出现的问题

(一) 从笔头到口头的转变

由于受到传统教育的影响,很多的时候学生们的学

习任务都是在书本上完成的,学生上英语课大多都是单纯地学习理论知识,教师负责在讲台上讲课,学生安安静静地听课,一节课下来,教师要说很多话,但学生们却可以一言不发。这种学习方式对于语言学习来说并不合适,尤其是一门全新的语言,更加注重口语的锻炼。从笔头到口头的转变是新课程教育在转变过程中的一大难题。首先,学生在刚开始学习语言的时候都会比较拘谨,他们害怕自己说错而不甘于大胆地说英语;其次,在课堂上大多数时间都是教师单方面授课,学生能够开口说话的机会很少;第三,口语锻炼是一个需要长期坚持的事情,并不是说了一次两次就会变得标准,有的时候也需要教师以及一些音频的辅助,这对来说需要长久的坚持。从笔头到口头的发展是十分艰难的,教师要不断克服学生们在心理上的障碍以及课堂条件的障碍,不断帮助他们将英语学习落到实处。

(二) 英语与中文学习的差异转变

由于地域和一些习惯的不同,英语语言区域和中国的一些风俗存在着很大的差异,学生们在学习英语的时候主要接触到的都是外国的一些文化和生活习惯,他们在刚刚开始了解的时候难免会觉得不适应甚至感到奇怪,虽然这在文化差异的氛围之下都是十分正常的情况,但是依旧对他们学习英语造成了一些心理方面的影响。学生们可能会因为世界观,人生观,价值观等各方面的不同而抗拒接触陌生的文化,这也是文化意识不到位不完善的重要表现。学习其他国家的语言必然会遇到文化方面的冲突,教师如何才能让学生们在坚守本国文化的前提之下尝试着去适当地了解和尊重其他国家的文化,这对于英语教学发展来说是一个极大的挑战。尤其

是在转变的过程中，教师如何保证学生在心态方面的变化，尽自己最大的努力将一些抵触的心理最小化。总而言之，不同国家性文化需要相互尊重，只有这样，才能够充分展现出一个国家在文化方面的自信与大气，不断发展世界文化和谐共处。

（三）思维模式与学习方法的培养

思维能力与学习技巧是核心素养培养的另外两个方面，这两方面都主要针对的是一个学生在方法与技巧上针对英语学习所做出的努力。但是这两方面的培养对于语言学习来说有一定的难度。首先就是思维，英语学习更多的侧重的是学生们的背诵以及记忆能力，在思维方面锻炼的机会比较少，而且很多时候学生们都更加习惯于用一些比较复杂的办法记忆学习，虽然需要花上一些时间，但是难度不大。其次就是在学习技巧方面，这一方面的培养需要充分的想象力与创造力，很多时候学生的眼界并没有那么宽广，往往会缺少设计学习技巧并且巧妙运用的能力。综上所述，对于学生这两方面的培养存在着一定的难度。不仅要中收思维，同时也要养成一种长期的习惯。思维有一部分是靠先天所得的，但是后天的努力也能够逐渐培养，技巧方面教师则是拥有更多的经验，要不遗余力地传授给学生，让他们不断加强学习积极性。

三、开展有效核心素养教育的策略

（一）重视语言练习重要性

语言能力是学习语言时最重要的一项能力，它不同于书面上的学习与表达，更加考验学生们对于所学知识的灵活运用能力以及临场反应能力。教师重视对学生语言能力的培养，要从小学英语教学的现状出发，充分结合学生当下的英语水平以及大环境中的教育要求，制定合理完善的教学方案。

首先是要鼓励学生开口说话，学生的主动性是能否迈出语言学习第一步的关键，如果一个学生因为害怕表达，不愿意表达而拒绝开口说话，那么他们所学到的英语就永远只能停留于非常浅显的表层，不能够深入挖掘。教师要给予学生充分的鼓励，告诉他们开口说英语是一件十分容易的事情，学生哪怕是说错或者是发音不标准，教师也要尽量地提醒周围的学生不要嘲笑，而是应当基于耐心的纠正与鼓励。并且，只有在一个学习群

体当中，所有的人都勇于开口说英语，那么大家就不会觉得尴尬或者是不好意思，所以教师要有效带动班级气氛，鼓动所有学生都参与到语言的练习中来。

其次，语言表达能力的培养最重要的就是持续且反复的练习，在课堂上，教师要尽量改变自己的教学安排，适当减少一些书面上的学习任务，多增加一些针对学生的语言表达练习机会，让学生们能够多练习，多巩固。除此之外，教师还可以将书本上的学习内容有效转化为语言练习内容。小学英语课本在设计之初为了方便学生阅读和理解，通常都会设计一些对话，这些对话也可以运用到语言练习中，学生们先是根据对话进行模仿练习，等到学到一定的程度之后，就可以开始设计自己的内容。

最后，语言表达除了要会说之外，学生们还要学会如何恰当地进行表达，这就要考验到他们的即时创作能力。与他人开展一段对话，或者是在公共场合发表一段演讲，这些语言运用场合之中，所要表达的内容是十分重要的，也就是说，学生们不仅要锻炼自己的语言，同时还要精炼自己所要表达的内容。这一部分的练习就需要平时的积累以及思考。教师可以为学生们挑选一些有价值的课外读物，让学生们养成阅读的好习惯，同时在阅读的过程中可以适当地做一些摘录，把自己认为有价值的句子或者单词适当地记忆下来，方便后续为自己所用。

总而言之，语言是人与人之间交流和沟通最为重要的工具，如何说好英语，并且言之有物是教师在教学设计时要考虑到的重要任务。只有反复的练习以及长久的积累才能够获得期望中的成绩。

（二）理解并且尊重文化差异

两个不同国家之间的文化差异是学习一门外语的最大阻碍，如何做到文化与文化之间和谐共存，既不会觉得疏远，又能够避免文化入侵，这是教师在培养学生文化意识时需要重点关注的问题。

学习英语必然会接触到各种各样的外国文化，教师首先需要解决的是学生们对于这些自己不熟悉的文化存有抵触心理的问题。因为本国文化在心中留下十分深刻的印象，所以一些外来的内容让学生们感到陌生和惶恐，为了帮助学生适应这种文化氛围，并且在氛围的辅

助之下更快地进入到英语语境当中去，教师可以通过一些有趣视频的播放，或者是向学生们讲述一些有意思的外国文化小故事，用一些趣味性来感染学生学习的热情，让他们更容易接受新的事物，不断开阔自己的眼界。

在对文化的接受程度提高并且拥有了一定的了解之后，教师要进一步做好学生们在理解和尊重方面的工作。由于地理和人文的差异，一些国家的文化与学生们长久积累形成的观念可能会有所冲突，但是冲突的产生并不意味着学生们只能放弃学习英语，即使不能够认同，也要保持理解和尊重。教师可以在允许的范围之内，在班级中开展一些小型的有关文化交流与对比的活动，在这个活动中，学生们可以将中国文化与外国文化放在一起进行对比，也可以分别体验尝试。在这一活动进行的过程中，学生们不仅可以通过自己的对比清楚地看到差异，同时还可以共同感受不同文化的不同魅力，只有深度了解，才能够让自己的思维更进一步，对一些其他国家的文化多一份理解与尊重，在学习英语时也能够更快地进入状态，融入学习氛围。

最后一点，接触其他国家的文化还应当避免文化的入侵，因为学生们身在中国，只能认同本国的文化，对其他国家的文化都只是理解和尊重。所以文化意识的培养主要也是在培养学生在文化处理方面清醒的头脑。教师除了要向学生介绍其他国家的文化，又要重视对本国文化的继承与发展，积极组织一些中华优秀传统文化实践活动，培养学生们的文化自信以及对中华文化更加深刻的理解，只有这样，才能够文化交流碰撞中时刻保持初心，更加妥善地处理文化与文化之间的关系，做到不同的文化相互交流，和谐共处。

（三）创新教学理念，开展现代教学

思维发展以及学习技巧的培养是核心素养发展的另外两个重点，新课程的推出使教师更加关注学生们在思维以及自主学习方面的发展，除了要按部就班地完成当下的学习任务，同时也要在学习过程中拥有自己的想法，学会更加灵活的学习，掌握属于自己的特有的学习策略。教师在启发学生动脑学习的过程中，要不断创新自身的教学理念，开展符合当下时代的现代化教学，为新课标开展提供更多的力量和灵感。

首先是在思维能力方面，当代学生学习英语除了要求他们学会，听懂并且能说之外，还应当具备一定的创作和创新能力。学生从简单的句子组合开始学起，首先掌握基本的单词和语法，逐渐开始创作自己的文字。教师要专门为学生们开展习作专题培育课程，大家在课堂上共同探讨，共同思考，不断在互帮互助之中提升自己在英语写作方面的能力。除此之外，思维的发展还可以体现在对于英语学习的灵活性和能动性上，在学习语法时，学生需要动用自己的思维寻找语法规律，掌握规律之后就可以实现更加快捷的记忆。

其次是在学习技巧方面，学习技巧是在长期的学习与探索过程中不断积累形成的，每一个学生的各自对于学习的看法都有所不同，他们为自己的设计并且运用熟练的技巧也都是不同的，而有些学生可能在思维上不够活跃，还没有真正找到适合自己的学习方法，这就会导致他们的学习效率低下。教师要重视这一问题，率先为学生们总结一些大家公认比较有效的方式方法，学生们在同步学习之后也能够有相对比较同步的学习进度。除了这些之外，每一个学生相互之间也可以开展讨论交流，相互学习一些有效的技巧，这种交流的方式让学生们能够在互帮互助的过程中不断成长，实现发展。

教师创新教学理念，发展高效教学，学生们在教师的带领之下不断掌握有效的学习技巧，锻炼活跃的思维，让英语学习的开展更加有效。

结束语

以上的三点内容，分别是核心素养培养的重要性，教学过程中遇到的一系列问题以及相应的解决措施这三个方面展开的。问题的提出以及解决充分考虑到了学生需求以及教师自身的教学习惯和教学条件，能够更加紧密地与新课程的内容深度结合起来，有效体现出现代化教育的强大魅力以及核心素养的重要价值所在。

参考文献

- [1] 朱银. 小学英语生活化教学探究[J]. 学周刊, 2022(21): 3.
- [2] 杨登文. 基于核心素养的小学英语课堂评价探究[J]. 中外交流, 2019, 26(20): 379.