

创新素养，培育新时代君子少年

——校本德育“叶”课程的开发与实施的探究

梁瑞琰

广西南宁市邕宁区康岭路小学

摘要：为了深入贯彻《中小学德育工作指南》《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》等文件精神，围绕南宁市“邕城绿ye”中小学德育教研品牌，依托“一千零一ye”课程初始孵化器，结合学校德育特色，构建校本德育“叶”课程体系，促德育建设科学化发展。本文将从“创新素养，培育新时代君子少年”为核心主题，探讨校本德育“叶”课程体系的开发与实施，在德育“叶”课程土壤的润育中，培养学生“习君子风、做君子少年”，继承和发扬中华传统美德，成为一个仁爱、正气、谦让、博学、守信的新时代君子少年。通过德育教育课程化，探索校本德育教育新路径和方法，提高德育教育效能，促学校德育教育系统化发展。

关键词：德育素养；校本课程；君子品格

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.05.060

前言

学校提出“清荷”育人的文化理念，初步探究构建“叶雅清荷‘君子’”德育校本课程，促进学校德育科学化发展。

叶，本意：植物的叶子；引申：和洽、协助、众人协同、和谐、叶（植物）的精神；学习“叶”精神，和谐共育，全员协同。“叶雅”，既是发展学生品行之美雅。叶雅清荷“君子”主题意义：基于校本“清荷育人”文化理念（清，寓意为清正廉明；荷同“和”，寓意美好、和睦的幸福生活；清荷寓意着圣洁，具有高洁、高雅和淡泊名利的君子品质，象征着追求心之所向。）“君子”一词由孔子提出，他不断丰富“君子”的内涵，继而使“君子”成为理想的人格标准。结合对教育教学客观规律的把握以及“仁义礼智信”在当代中国社会发展中的时代价值和意义，根据学生的身心特征、思维发展特点，针对不同年段开辟“亲仁之叶、守义之叶、尚礼之叶、智学之叶、弘信之叶”五大课程版块，将这五大版块切入低年段、中年段、高年段螺旋上升进行实施，构架“叶雅清荷‘君子’”课程，并通过点米成画、经典诵读、实践活动等特色课程具体实施，在“亲仁之叶”的课程中让学生懂得人与人之间要团结友爱、学会合作，懂得爱护动物、热爱大自然；在“守义之叶”的课程中让学生懂得为人忠义、热爱集体、热爱祖国、奉献社会；在“尚礼之叶”的课程中让学生学会在待人接物上平等、尊重、理解、宽容；在“智学之叶”的课程中培养学生强身健体、尊重知识、崇尚科学、有创新精神；在“弘信之叶”的课程中让学生拥有文化自信，与人忠厚、诚信、廉明，创新素养，培养学生君子品格之美雅，落实五育并举，提高学生综合素养。最终达到“育美、育梦、育心、育志、育才、育

德”总目标，培养出新时代君子少年。

一、研究背景

课题的提出主要是由于学校德育在学科教学中被弱化，德育活动较零散，德育教育活动没有系统化，德育工作没形成特色，教师专业不够强，实践活动及学科德育形式单一，德育教育理念落后等一系列问题，希望通过德育课程构建及实施的研究来改变这一难题，使学校德育工作形成自己的特色，在学科育德、活动育德中形成合力，促学校德育科学化发展，真正做到全学科育德全员育德全方位育德。

我校创建于2020年8月，是邕宁区第一小学教育集团成员学校，第一小学前身是清朝光绪元年（1875年）蒲津书院，至今已有一百多年办学历史。学校充分挖掘集团校校史，基于集团“启智崇德 清荷育人”文化理念下的“清荷”核心文化主题，围绕南宁市“邕城绿ye”中小学德育教研品牌，依托“一千零一ye”德育课程初始孵化器，构建清泉小学“融中华传承、润君子品格”融通式“叶雅清荷‘君子’”德育校本课程。“叶雅”即是发展学生的品德之美雅，在“叶”课程土壤的润泽下，清泉学子“习君子风、做君子少年”，继承和发扬中华传统美德，成为一个仁爱、正气、谦让、博学、守信的新时代君子少年。形成横向专题式、纵向螺旋式的系列升级德育课程，扩充德育课程分支，不断探索新形势下学校德育工作的新思路和新方法。

二、研究内容

我校“叶雅清荷‘君子’”德育校本课程，以叶为主干线，通过“叶趣七节”、“叶雅四礼”、“叶美君子”、“叶彩缤纷”等德育体系内容开展“亲仁之叶”、“守义之叶”、“尚礼之叶”、“智学之叶”和“弘信之叶”五大板块德育教育，以“育美、育梦、育

心、育志、育才、育德”六大主题为核心内涵去培养有理想有本领有担当的新时代君子少年。

三、课程研究路径

(一) 多彩课程，构建“叶”路径

我校校本“五常”——“仁、义、礼、智、信”。仁——亲仁，表示崇德，有仁爱之心；义——守义，表示正气，团结友爱有集体主义精神；礼——尚礼，表示会待人接物，谦让，明礼；智——智学；表示求实、求真、博学；信——弘信，表示诚实守信，会感恩，有担当，有文化自信。学校以叶为主线，延伸出亲仁之叶、守义之叶、尚礼之叶、智学之叶和弘信之叶五大板块，以年级确定阅读目标，一、二年级开展儿歌、童谣、《弟子规》《三字经》以及童话故事的诵读，三、四年级开展古诗词、《千字文》《朱子家训》和儿童文学诵读，五、六年级开展古诗词诵读、《中庸》《大学》《孟子》《论语》及名著的诵读及赏析，形成纵向螺旋式学科育德。学校《经诵读校本读本》融汇传统君子“五常”文化，贯穿德育理念。在充分发挥学科课程教育主渠道作用的基础上，始终将培养学生“仁、义、礼、智、信”等优良品德巧妙地融入课堂提问和教师的课堂评价语中，延伸“叶”课程。

(二) 成长仪式，体验“叶”课程之习君子风

学校精心开发开笔礼、开学典礼、散学典礼、入队仪式、升旗仪式等课程。以“习君子风、做君子少年”，继承和发扬中华传统美德，培养仁爱、正气、谦让、博学、守信的新时代君子少年！如利用教师节对学生进行感恩教育，利用中秋节、重阳节对学生进行“尊老爱幼”传统美德教育，利用国庆节进行爱国主义教育等；此外，还结合本地的历史人物对学生进行缅怀乡土名人，继承先烈遗志，发扬革命传统等，仪式长年累月熏陶着、感染着每个清泉学子。仪式使得课程内容系列化，实现了德育教育发展横向专题式。

(三) 社团活动，促“叶”课程之君子养成

学校高度重视学生社团活动的开展，如经典诵读、课本剧、趣味体育（跳绳、抛绣球、篮球）、电子画报、英语歌谣、趣味数学等课程通过组织形式多样、内容丰富的社团活动，为学生提供广泛的兴趣选择，使学生能够提高素质，拓展视野，发展个性特长，全面提升核心素养，促进学生“习君子风、做君子少年”。点米成画，是民间传统手工技艺，至今已有200多年历史，学校充分结合地方非物质文化遗产，将点米成画为开发主体的社会课程资源带进学校，创作了传统非遗技艺的《点米成画校本绘册》，包含系列育人主题：“爱国爱党”系列、“喜迎二十大”系列、“民族人物”系列、“宋画临摹”系列。孩子们学习和传承点米成画这项手

工技艺，用创意激活传统文化，让这一传统技艺焕发出新的时代光彩。学生在体悟中华优秀传统文化博大精深的同时，在系列育人主题创作中提高思想，发展道德情操。

(四) 实践育人，磨砺“叶”课程之君子品格

校内，学校充分利用少先队大队组织、红领巾广播站、红领巾礼仪队、文明环保岗、红领巾护旗队、班级文化园地、班级图书角等阵地，让学生以主人翁的精神参与到活动中，学会自我管理，自我教育，自我服务，进而让学生在“自主管理”中培养做人的尊严感、道德感、责任感，习得君子品格。

校外，学校组织六年一贯的学习序列研学旅行活动，带领学生围绕仁爱、正气、谦让、博学、守信学习主题，“走进基地、走进大自然、走进工厂、走进社区、走进农村”等方式，去了解、体验、感悟真实的生活，将学校所学的知识学以致用，去锻炼、积累、转化为各种真实生活所需要的综合素养，养成良好的生活习惯，形成正确积极的生活态度。学生在行走中丰盈内心，在体验中收获成长。如组织开展“走进青秀山，探秘自然科普知识”研学实践活动、“与动物相约 和自然拥抱”、“春种一粒粟，秋收万颗子”大王滩研学活动等。

四、研究成果及反思

(一) 研究成果

1. 建构基于本校学生成长的德育教育整体目标，并依此目标系统构建各年段实施的分目标，形成年段互补的螺旋式德育“叶”课程架构体系。

2. 融合五育中的实践内容，发掘学校、家庭、社区、地域等育人资源，重构德育教育的内容体系，打造德育教育体验基地，形成课堂模拟体验与课外亲身实践互补、家校社三维一体化的体验式德育内容体系。

(1) 学校德育课程以亲历案为载体，构建课例群，同时配备教师导历案作为指导参考，教师导历案是在学生亲历案的基础上，从相同内容不同的视角研发出的教学参考资源，便于我们的老师灵活有效地组织开展德育课程，积极主动地开发德育教学资源，拓宽德育教学空间。通过专业模式的引领，我们的每位学生变成了德育课程活动的参与者和探究者，教师们则由被动的德育教材执行者转变为主动的课程创造者和课程资源开发设计者。这为我校德育“叶”课程培养“君子”少年的有效实施开辟了全新的路径。

(2) 以主题活动实践育人，构建多彩的研究内容，丰富学生的德育体验，在活动中培养学生的综合素养，让“仁义礼智信”在各种仪式、各项活动中，潜移默化中，外化于形，内化于内，培养学生君子品格之美雅。

(3) 课题物化成果：亲历案5册、导历案5册、教

学设计汇编1册、个案研究报告1册、点米成画绘本1册、经典诵读校本“五常”读本1册、学生作品及活动影集1册，这些学习资料的整合，为课程的研究发展与推广提供了丰富的资源。

3. 形成家校社三方介入的多元化体验式德育评价体系，通过动态的互动式评价激发学生主动参与、积极体验、内省自悟、情感升华，促进学生养成“君子”品格，提升综合素养。

（二）成效及推广

同时，课程通过将校本“仁义礼智信”——“五常文化”融入书香阅读、点米画教育教学中，不仅丰富了诵读、点米画内容，又在诵读、点米画制作过程中渗透了诸如：爱国主义教育，体育精神，民族团结等等一系列德育思想教育，用以促进德育工作的发展，并物化出点米画绘册、校本“五常”读本。每周星期一利用升旗仪式进行全校性校本“五常”诵读，学校的点米画也取得系列成绩，如：2022年我校被列入南宁市非物质文化遗产代表性项目“点米成画”传承基地；同年，被评为广西中小学创新特色实验室优秀案例，并代表南宁市参加自治区展评；并多次以“传承传统文化，丰富课程内容”的主题被南宁日报等媒体刊载。

此外，邕宁区一小教育集团与南宁市民主路小学教育集团五象校区、景华学校等德育基地校进行结盟，并且积极参加了2022年3月南宁市中小学德育“YE”课程构建与实践研究的案例分享；2022年5月进行了南宁市中小学德育基地校特色活动分享；2023年3月积极参加南宁市中小学德育“YE”课程亲历案、导历案设计分享。

（三）反思

学校“叶雅清荷‘君子’”德育课程，以“育美、育梦、育心、育志、育才、育德”六大主题，“亲仁、守义、尚礼、智学、弘信”五大板块从一至六年级循序渐进、螺旋上升模式去培养学生，既要把学生德育工作放首位，保证学生的做人方向，又要抓好学生的主要任务学习。从学科育德、实践活动、课外活动、少先队活动、班主任工作等几方面培养学生的学习能力和正确的世界观、人生观、价值观，帮助学生养成良好思想品德，就本课题研究工作进行以下几点反思：

1. 学科育德

教师在学科教学活动中有意识地渗透书香阅读教育，挖掘并组织“清荷”书香文化“叶”课程的五大板块“仁、义、礼、智、信”内容，将其有效融合到课堂教学的各个环节，从而促进学生道德品质教育、自律教育、文明礼貌教育及个性心理和谐发展。

2. 实践活动

社会实践是学校课堂教学的延伸性活动，学校分年

级段组织学生到功能场馆、社会服务与技能训练、科技文化、农村社会实践和军政训练等德育基地参加社会实践活动，通过社会实践活动，拓展文化视野，渗透“叶”课程理念“仁、义、礼、智、信”，增强动手能力，促进学生健全人格的健康发展和良好的社会化进程，实现立德树人的目标。

3. 课外活动

德育课外作业是学校德育的延伸和补充，学校通过给学生布置建议家庭参与的课外实践作业，让学生在实践活动过程中，道德品质、行为习惯、知识能力等得到更健康的发展。学校结合书香阅读活动，有选择地确定阶段主题，围绕“叶”课程的五大板块“仁、义、礼、智、信”规划学生作业体系框架布置德育课外作业。

此外，学校营造良好的校园书香阅读文化氛围，办好墙报、阅读专栏，向学生开放图书阅览室，布置好班级图书角、文化长廊，引导学生读好书、写心得。

4. 学校少先队组织活动

学校围绕“叶”课程设计少先队主题活动，发挥学校校园文化优势，将学校德育管理工作融为一体，体现德育实践价值，以培养学生形成“仁、义、礼、智、信”良好的人格品质。

5. 班主任工作

选拔政治思想觉悟高，有事业性责任感强的教师担任班主任工作，以课堂教学为主渠道，加强对学生的“亲仁之叶、守义之叶、尚礼之叶、智学之叶、弘信之叶”教育，把德育工作与养成教育相结合。德育课程整合实施是培育道德素养的需要，更是深化课程改革、提高德育实效的需要。

今后，学校将梳理现有的德育“叶”课程，将学校文化与叶课程深度融合发展，立足学生本位，基于“融中华传承、润君子品格”育人目标，注重培养教师德育意识，坚定教师德育使命感，促进年轻教师快速成长，继续积极探索“叶雅清荷‘君子’”德育校本课程整合实施的有效途径，努力寻找德育工作新的生长点和突破口，加大德育实施力度，将德育内容细化、具体化，贯彻落实五育并举，培养德、智、体、美、劳全面发展的新时代君子少年。

参考文献

- [1] 张晓群. 小学动态校本德育课程的实践研究[D]. 2013.
- [2] 邹强 吴亚林. 基于本土文化的小学德育校本课程开发研究[J]. 辽宁师范大学, 2015. (08):
- [3] 宋虹摇. 小学德育校本课程开发现状及问题研究[D]. 海南师范大学, 2021.