

传承文化，感受精神

——试析小学语文教学中革命文化的渗透

胡俊英

山西省晋中市太谷区教学研究室

摘要：小学语文教学中，革命文化的渗透是传承文化、感受精神的重要途径。革命文化作为中华民族宝贵的精神财富，蕴含着爱国主义、革命精神等丰富内涵，对学生的思想品德教育具有重要影响。本文从多角度阐述了革命文化在小学语文课堂渗透的具体策略，旨在让革命文化在语文教学中得以生动展示和深入传承，从而使学生在感受精神的同时，更好地理解和传承革命文化。

关键词：小学语文；传承文化；革命文化

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.05.031

引言

“传承文化，感受精神”一直是教育的重要任务之一。在小学语文教学中，革命文化作为中华民族宝贵的精神财富，具有不可忽视的教育意义。通过渗透革命文化，教师可以引导学生深入了解革命先烈的奋斗历程和崇高精神，激发起他们的爱国情感和报国志向。同时，也能够激活学生的思维，培养他们的独立思考能力。因此，在小学语文教学中融入革命文化的方法和效果备受关注。本文就试析小学语文教学中革命文化的渗透，探讨如何通过语文教育传承和感受这一重要的文化精神。

一、语文课堂渗透革命文化之教学内容选取策略

（一）选择革命先烈的励志故事作为教学内容

在小学语文教学中，选择革命先烈的励志故事或红色经典作为教学内容，是一种极具教育意义的举措。通过阅读这些鲜活的故事，学生们可以感受到革命先烈的英勇和崇高精神，进而激发他们的爱国情感和报国志向。比如，通过《鸡毛信的故事》《小兵张嘎》等红色经典作为教学内容，学生可以深入了解革命时期的历史背景和革命先烈的英勇事迹。通过细致入微的文字描写，学生们能够仿佛置身于那个英勇无畏的年代，亲身感受到革命先烈们为民族和人民利益英勇奋斗的场景。这种教学方式不仅可以激发学生的爱国情感，更能够引导他们培养感恩、勇敢、坚毅的品格。通过阅读这些鲜活的故事，学生们的心灵将得到深刻的震撼和洗礼，进而树立正确的人生观和价值观。因此，在小学语文教学中，选择革命先烈的励志故事或红色经典作为教学内容，能够使接触到丰富的红色文化资源，深刻体会革命先烈的崇高精神，并在潜移默化中受到教育和熏陶。这种教学方式既能够扩大学生的知识面，又能够培

养学生的情感，对于学生的全面发展具有重要的意义。

（二）利用多媒体视频播放革命先烈的相关视频

利用多媒体手段，播放相关革命先烈的事迹视频，是一种有效的教学方法，可以深化学生对革命文化的理解和感悟。通过播放革命先烈事迹的视频，学生们可以直观地了解先烈们的事迹和奋斗过程。这些视频可以展示他们的英勇行动、坚定信仰和为人民利益而不懈奋斗的精神。视听双方面的感受能够让学生更加深刻地感受到先烈们所经历的艰辛和他们对社会的无私奉献。此外，在播放视频的同时，结合文字阅读是非常重要的，教师可以选择与视频相关的文章或诗歌，让学生进行阅读，从而加深对先烈事迹的理解和感受。文字的表达更加细腻和具体，能够引发学生对革命文化的更多思考和体悟。以五年级下册第四单元中《青山处处埋忠骨》一课为例，本节课主要讲述了毛主席在得知儿子毛岸英牺牲的故事，文中体现了毛主席的伟大胸怀与先烈的革命精神。教师在教学过程中可以为学生播放相关的视频片段，让学生以视频的方式了解抗美援朝时期的故事，在观看视频之后再结合文字阅读，从而更深刻的感受革命精神的伟大。总之，通过多媒体手段的应用，学生们不仅可以看到和听到先烈们的事迹，还能够通过阅读相关文字来加深对革命文化的理解。这种多重感官的参与，能够更好地激发学生的学习兴趣和情感共鸣。学生们不仅可以了解历史知识，还能够通过视听感受和文字阅读来认识先烈们的价值观和精神追求。

二、语文课堂渗透革命文化之教学活动策略

（一）组织学生进行课外阅读

选择有关革命文化的书籍，例如儿童版的革命先烈传记或相关的红色故事，并组织学生进行课外阅读是促

进学生全面发展的举措之一。这不仅能够帮助学生丰富知识，提高阅读能力，更能够引导学生积极感受革命文化的伟大精神，并将这些价值观融入自己的成长过程中。通过课外阅读革命文化的书籍，学生不仅可以了解革命先烈的英勇事迹，还可以通过故事情节和人物塑造感受到先烈们的崇高情操和伟大精神。例如，可以选择《雷锋的故事》《英雄儿女》等儿童版的革命先烈传记，以及《小兵张嘎》《红岩》等相关红色故事，因为这些书籍生动直白，富有感染力，能够引导学生从小从书中感受到英雄的力量和革命文化的伟大。教师鼓励学生在课堂上分享他们的阅读感受和体会，有助于促进学生之间的交流与互动。通过分享，学生们可以结合自己的理解和感悟展现对革命文化的独特认识和情感体验，增进彼此之间的共鸣和理解。同时，这也能够培养学生的表达能力和逻辑思维能力，激发他们对革命文化的兴趣，塑造正确的价值观念和思维方式。

（二）组织学生进行小组讨论

定期组织学生围绕着革命文化展开讨论，是一种激发学生思考和自主学习的有效方式。通过这种形式，学生们可以相互交流，分享自己对先烈事迹、革命历史等的理解和感悟，同时也能够从日常生活中发现和传承革命文化的价值。小组讨论可以围绕着不同的主题展开，例如学生们可以选择一个先烈的传记，分享他们对该先烈的认识和敬佩之情。他们可以分享先烈的背景、奋斗过程、影响等方面的信息，从不同的角度来审视先烈的精神和价值。以六年级上册第二单元中《狼牙山壮士》一课为例，教师可以先向学生提问，让学生结合问题展开讨论，如什么样的人才能被称为壮士呢？文章中对这五位壮士有两种称呼，一种是战士，一种是壮士。什么时候是以战士的形象来描写的，什么时候又是以壮士的身份出现的呢？他们完成任务了吗？之后在本节课的课后环节教师可以让同学们围绕狼牙山五壮士具备的伟大革命精神展开讨论，在讨论中，学生们会互相启发，从而加深对革命文化的理解和对先烈的敬意。此外，讨论可以涉及革命历史和红色文化的其他方面，如学生们可以分享他们了解到的革命历史事件或与红色文化相关的书籍、电影等资源。同时，也可以从日常生活中的例子出发，讨论学生在身边观察到的崇尚奉献、关心社会、大公无私等品质，与革命文化进行承接与对比。总之，这样的小组讨论不仅能够培养学生的团队合作能力和思辨能力，还能够激发他们对革命文化的兴趣和热情。通

过分享和讨论，学生们不仅可以加深对革命文化的认识，更能够将这些价值观贯彻到自己的行为中，从而在日常生活中传承和传递革命文化的力量。

三、语文课堂渗透革命文化之艺术创作策略

（一）组织学生创作相关的文章

组织学生创作相关主题的诗歌、散文，是一种创新的方式，可以激发学生的创造力和表达能力，同时也能够让他们通过自己的方式表达对革命文化的理解和情感。诗歌是表达情感和思想的艺术形式，教师可以让学生用简洁而富有感染力的语言表达对革命先烈的敬意和崇敬之情。鼓励学生创作相关主题的诗歌，让他们通过押韵、节奏等手法将自己的感悟和思想融入其中。学生们可以从先烈的事迹中汲取灵感，将其转化为自己真挚的诗意表达，传达对革命文化的理解和情感体验。散文是叙述性强的文章形式，可以帮助学生更加详细地展示对革命文化的理解和思考。教师可以鼓励学生创作相关主题的散文，让他们用凝练的语言描绘先烈的事迹和影响，展现革命文化对他们个人成长的影响和启示。通过散文的写作，学生们可以更加深入地分析和探讨革命文化的内涵和当代意义。总之，通过组织学生创作相关主题的诗歌、散文，可以激发他们的创造潜力和表达能力，同时也能够让他们以自己独特的方式，用心感知并表达革命文化的精神和价值。这种创作方式既能够锻炼学生的艺术表达能力，又能够深化他们对革命文化的理解与情感体验。同时，学生们通过创作将主动参与到革命文化的传承与发展中，真实地体验到革命文化在个人成长中的力量与意义。

（二）举办艺术作品展览

举办革命文化相关的艺术作品展览，是为了通过书法、绘画、手工制作等形式，展示学生对革命文化的感悟和创作成果，同时也能够激发更多学生的参与和创作热情。艺术作品展览不仅可以为学生提供展示自己作品的平台，更能够让更多的人了解和感受到革命文化的伟大精神。在艺术作品展览中，学生们可以通过书法作品展示对革命文化核心价值观的理解，通过挥毫泼墨的形式，展现出对先烈事迹的敬仰和理解。绘画作品则可以通过丰富的色彩和画面展示学生对革命文化的情感表达和感悟。同时，手工制作作品则能够让学生们将抽象的革命文化概念通过具体的手工制作展现出来，例如制作红色手工、红色工艺品等，让革命文化变得更加贴近学生的生活和成长。通过艺术作品展览，学生们不仅

能够展示自己对革命文化的理解和情感，还能够从观展中获得启发和激励，激发更多的学生参与到革命文化的研究和创作中来。观展的学生们可以深入感受到革命文化对当今社会的深远影响，而创作和展示作品的学生们也会因为展览的举办而感到自豪和自信，进而激发更多的学生融入革命文化的传承与发展中来。

四、语文课堂渗透革命文化之教学方法策略

（一）通过角色扮演渗透革命文化

在学习相关革命历史知识时，教师们常常面临着如何让学生更好地理解历史人物思想、情感和行动的 challenge。传统的课堂教学方式难以触及学生的情感和共鸣，而将学生分成小组进行角色扮演的教学方法，却能够为学生提供更身临其境的体验。通过扮演不同的历史人物角色，学生们能够更加深入地理解和感受到革命历史的人物思想、情感和行动，激发对革命文化的兴趣和情感共鸣。在角色扮演的过程中，学生们可以身临其境地模拟历史事件中不同角色的思考和决策过程。以四年级下册第六单元中《小英雄雨来》一课为例，小英雄雨来作为中国抗日战争时期的英雄儿童形象，是一个非常适合进行角色扮演教学的范例。通过小英雄雨来的形象，学生们可以更加深入地了解儿童在战争年代中的奋斗和贡献。在进行角色扮演的活动之前，教师可以通过课文向学生们介绍小英雄雨来故事背景和主要情节，让学生们了解小英雄雨来的形象及他所面对的困境与挑战，引发学生对小英雄雨来这一历史人物的兴趣。之后将学生们分成小组，每个小组扮演小英雄雨来故事中的不同角色，例如小英雄雨来本人、他的亲人、战友等。每个小组根据所扮演的角色，通过研读小英雄雨来的故事或相关材料，分析小英雄雨来在抗日战争中扮演的角色和所面临的境况，以及他的情感、思想和行动。通过角色扮演的方式，学生们可以更直观地感受到小英雄雨来所经历的一切，加深对他的了解，并从他的角度思考和感受战争带来的影响。通过角色扮演，学生们能够从更直观的角度感受到革命文化中的英勇、坚持和奉献，进一步激发他们的兴趣和对历史事件的情感共鸣。通过这种方式可以让学生深入理解人物，激发他们对革命文化的兴趣和情感共鸣。这种互动式的学习方式可以有效提升学生对历史事件的认知深度和情感体验，培养他们的创造力和团队合作能力，从而更好地传承和发扬革命文化的精神和价值。

（二）通过探究性教学方法渗透革命文化

通过探究性教学方法在小学语文教学中进行革命文化的渗透，可以让学生主动参与、深入思考和亲身体验革命文化的精髓。教师可以选择与革命文化相关的主题，如英雄、奋斗、坚定信念等，将这些主题融入小学语文教学中，能够充分激发学生对革命文化的兴趣和思考。这里还是以《小英雄雨来》一课为例，教师可以在课堂上提出引人思考的问题，例如：“什么是英雄？”，“小英雄雨来身上具备哪些重要的品质？”，“如何保持信念的坚定？”等。通过学生的思考和讨论，逐步引导他们对革命文化的认知和理解。教师可以选取与主题相关的文本，引导学生阅读并分析文本中的关键词、意象、情感等，从中感受和理解革命文化的内涵。之后为帮助学生进一步了解其中的革命文化，教师可以将全体学生分为若干小组，让他们讨论和分享对革命文化的理解和感受。鼓励学生用自己的语言表达，可以通过演讲、小组讨论等形式，激发学生积极参与和有效表达。在活动结束后，引导学生反思自己的学习过程和成果。通过个人反思和小组分享，让学生互相学习和补充，形成全新的认知和理解。总之，通过探究性教学方法在小学语文教学中进行革命文化的渗透，可以让学生在实践中深度探索和体验革命文化，培养其思辨、创新和合作能力。同时，这种教学方法也能够让学生更加深入地感受和理解革命文化的内涵与意义，从而将其融入自己的学习和生活中。

结语

传承文化是每一个教师工作者的神圣使命，而革命文化作为中华民族宝贵的精神财富，更是教师工作者应该重视和传承的对象。在小学语文教学中渗透革命文化，不仅能够培养学生的语文素养和思维能力，更能够让他们具备积极向上的人生态度和价值观。革命文化是中国人民在长期的革命实践中形成的宝贵精神财富，它包含了中国人民的勇气、拼搏和奉献精神，是中华民族精神的重要组成部分。在小学语文教学中渗透革命文化，可以让学生们更好地了解历史，认识革命先烈的英勇事迹和感受他们的爱国情怀，从而培养他们的民族自豪感和爱国精神。

参考文献

- [1] 于月红. 巧用资源优化统编小学语文革命文化课文教学[J]. 凯里学院学报, 2023(2): 101-106.
- [2] 吴彬. 统编版小学语文革命文化插图类型与教学价值探究[J]. 文渊(高中版), 2022(6): 100-102.