

小学语文革命传统教育素材的应用途径分析

史玲霞

江西省乐平市第三小学

摘要: 革命传统教育可以有效的提高一个人的民族荣誉感、责任感以及国家使命感,由于小学阶段的学生具有较强的塑造性,而且在信息技术的不断发展,文化入侵的现象时有发生,对学生的成长与发展造成了不良影响,制约了中国梦和个人梦的实现。为了解决这些问题,教师需要在小学阶段便开展革命传统教育。通过翻阅小学语文教材可以发现,其中蕴含着很多有关于革命传统教育的内容,本文就小学语文革命传统教育素材的设计与应用进行研究,以供参考。

关键词: 小学语文; 革命传统教育素材; 设计与应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.06.218

革命传统教育是利用红色资源、传承红色基因、发扬红色传统的有效路径。其在语文教育中是必修课,也是人生起步的必修课。但是,革命传统的发生过程与学生当下的生活环境存在脱节问题,教师在实施教学活动的时候,很容易忽略相关内容,所以,下列对相关方法进行探究,希望教师能够采用适合的手段,让学生在学的过程中吃透革命精神的内涵,形成一定的爱国思想。

一、小学语文革命传统教育素材的设计与应用的意义

语文教育是小学教育的重要组成部分,其能够帮助学生更好地认识这个世界,可以让学生了解人生,可以不断地丰富学生的知识,可以对学生的视野进行开阔,可以对学生的情操进行陶冶,可以协助学生净化心灵^[1]。革命传统教育是语文教育的重要组成部分,其简单来说就是人民群众或者是革命志士为了民族解放而不断的斗争的精神,体现了共产主义的人生观、价值观以及世界观。通过在教育活动中进行革命传统教育,可以让学生与革命志士产生情感共鸣,可以发现这些人的形象有多么的高大,从而使其将这些人当成自己的偶像,朝着其不断的努力。而且,在语文教学中进行革命传统教育,可以帮助学生更好地抵制国外的文化思潮以及拜金主义等不良思想,消除学生的信仰危机,让他们能够在潜移默化中,树立民族自豪感以及历史使命感,从而帮助学生树立正确的三观,成长为新一代的四有青年。通过翻阅小学语文教材可以发现,其中有很多描写了革命时期的先辈们的故事的文章,如果能够对这些革命精神进行有效的渗透,可以给予小学生一定的引导,让他们逐渐成长为国家所需要的人才。

二、小学语文革命传统教育素材的设计与应用的策略

(一) 聚焦单元要素, 坚持文道统一

在长时间的小学语文教学活动中发现,如果想要有效地进行革命传统教育,是有着一定的困难的。之所以会出现这样的情况,是因为革命传统教育本身是一种特殊的教育,时代背景是不一样的,而且具有特别强的思想教育性^[2]。小学生想要借助这些晦涩难懂的文字表达理解文章中的主人公所处的环境以及这些革命先辈的精神品质难度很大。在以往的教学活动中,教师所采用的方式就是先直接的抛开课文本身,利用多媒体技术等方式对时代背景进行介绍,然后通过课文朗读等方式进行人物的品质解读。这种方式虽然可以让学生理解其中的思想情感以及人物的品质,但是忽略了语文要素的应用,对学生的成长与发展造成了制约。因此,教师需要从单元要素入手,坚持文道统一。

例如在教学《为中华之崛起而读书》的时候,教师就需要了解,这篇文章描述了周恩来的一些故事,渗透着一定的革命传统教育素材,如果教师能够对其中的语文要素进行有效的挖掘,并且给予学生一定的引导,让学生站在单元角度上对相关知识进行分析及研究,不仅可以让学生快速有效的理解这篇文章,还可以让学生形成一定的语言表达和运用能力、深层次的感知人物的形象以及品质,从而最大限度地提高课堂教学的效果。在实际教学活动中,教师可以将少年时期的周恩来心系祖国发展,奋起读书当作入手点,渗透天下兴亡匹夫有责的思想,让学生对主要的人物以及事件进行分析,并在此基础上渗透革命传统教育。在实施革命传统教育活动的时候,教师需要将重点放在升华主题、深入学习思想品质上,让学生能够在潜移默化中转变自己的观念,形成正确的思想。同时,要将语文学科的规律,以及特点体现出来,通过聚焦文本语言,让学生能够对文本内容

进行深层次的分析以及了解，走进人物的内心。在这种情况下，学生才能够获得相应的学习体验，与文章中的主人公产生情感共鸣。具体而言，教师可以提出如下问题：周恩来在这篇文章中说出自己是为了什么而读书？为什么他会说出这样的话？他是否通过读书达到了自己的梦想？如果是你，你会怎么做？在我们这个时代，是否还需要通过努力读书，而达到国家繁荣昌盛的目的？我们能够为中国梦的实现贡献哪些力量？

（二）立足语言要素，感悟人物品质

在小学语文教学活动中，最核心的任务就是让学生能够识文断字、运用言语进行表达。而在该过程中，最为重要的媒介就是阅读文章和体会文章。所以，教师要将语言要素教学充分的重视起来^[3]。在实施教学活动的时候，教师需要给予学生相应的引导，让学生能够站在不同的角度上对革命精神进行体会以及感知，从而了解主人公的优良品质，建立起与课文的联系。

例如在教学《小英雄雨来》的时候，教师就需要明确，如果能够将品读语言当作入手点，让学生在阅读的过程中，结合背景知识进行分析以及研究，就可以带给学生良好的学习体会，明确其中蕴含着的思想情感，让学生了解主人公身上有着怎样的思想品质，进而为学生成长为这样的人打下坚实基础。所以在实施教学活动的时候，教师要给予学生相应的引导，让学生对雨来抗日战争中的表现进行分析，从而了解小英雄雨来的精神：其根本不畏惧敌人的凶残，机智的应对了敌军的诡计，而且巧妙地从小英雄手中脱险，协助李大叔摆脱了追捕。同时，借助文章中的一些细节描写，可以让学生感受到日本军官到底有多么的恐怖，然后在此情况下，在对比的过程中更加的深刻的理解小英雄的影响。比如：“嗖的抽出刀来”“向雨来横着脖子翻白眼”“气得暴跳起来”……我们还可以借助“我们是中国人，我们爱自己的祖国”等描写，感受小英雄雨来的爱国之情。此外，教师还可以给予学生一定的引导，让学生思考小英雄雨来身上拥有怎样的品质，说一说自己心目中的英雄到底是什么样的？在这种情况下，学生可以对这篇文章进行深层次的解读，可以了解小英雄雨来身上的品质，并对其产生敬佩之情，将其当作自己的目标，并朝着这一目标进行努力。通过立足语言要素，让学生对文章中的语句进行分析及研究，可以让学生对相关内容进行深层次的理解，可以帮助学生更好的学习革命精神，形成正确的思想品质，进而为学生更好地成长与发展打下坚实基

础。

（三）紧扣区位要素，显隐教育并重

小学生正在身心发展的重要阶段，在学习的过程中常常会被其他的事物所吸引。所以，在进行革命传统教学活动的开展的时候，教师需要尽可能地将学生的注意力集中起来^[4]。那么怎么才能快速有效的集中学生的注意力呢？最简单的方法就是做到显性教育和隐性教育并重。

显性教育，简单来说就是在学习的过程中所体现的教育，其相对直接。隐性教育是一种间接性的教育，可以让学生间接地获取知识。但是，结合这两种教育活动的时候，教师需要将其趣味性重视起来，让学生能够主动积极的参与到教学活动中，对革命教育产生正确的理解以及认识。例如在清明节到来的时候，教师就可以将组织作用发挥出来，带领学生来到烈士陵园进行扫墓，通过纪念和追思开展革命传统教育。在扫墓的过程中，到时可以渗透一些革命先烈的英雄事迹，让学生能够了解相关的历史事件，忆苦思甜，并在此基础上能够更好的珍惜现在的生活，树立起读书报国理想。在国庆节到来的时候，教师可以开展弘扬传统文化、祝福祖国母亲的活动，包括但不限于演讲比赛、歌唱比赛、画展等，让学生能够在该过程中对抗战争的辛苦进行了解，并对革命先烈进行纪念。与此同时，可以让学生对这些革命先烈身上的优良品质进行感知，通过营造良好的教学氛围，为革命传统教育的有效开展提供保障。此外，教师还可以结合实际情况开展主题实践活动，让学生能够在此基础上对所学知识进行有效的吸收，并且根据其中渗透着的趣味性要素进行分析，真正的做到学以致用。比方说，教师可以开展学习雷锋活动，让学生能够充当志愿者，学习雷锋的精神品质。在这样的活动中，可以做到理论向实践的转化，可以让学生在潜移默化中加强对革命传统精神的认可，从而提升学生的民族自豪感，为其更好地践行英雄事迹、英雄品质提供保障。

（四）凝练情景要素，提升共情能力

在进行革命传统教育的时候，教师要让学生对文章中的内容进行深层次的剖析，并学会共情，从而深入的感知革命人物的思想。由于语文教育具有动态性，所以在实施教学活动的时候教师需要将一些情景要素利用起来，通过刺激学生的感官，让学生对革命精神进行有效的感知及体验。

例如在教学《狼牙山五壮士》的时候，教师就需要进行相应的情景创设，但是在导入新课的时候教师要做到循序渐进。这篇文章所讲述的是抗日战争时期发生的一些事，为了让学生能够更好地参与到文章的学习当中，教师可以采用多媒体技术呈现相关的视频或者图片，并且进行相应的讲解，让学生能够由浅入深的了解故事，与故事的主人公产生情感共鸣，从而了解革命先烈的思想，获得相应的情感冲击。在引入相关知识的教学的时候，教师需要对抗战的历史背景、人们的心理进行详细深入的讲解，通过还原场景，让学生能够与主人公产生情感共鸣。此外，教师还可以让学生对革命先烈身上的革命精神进行分析及研究，然后围绕其思考这些革命精神与中华民族的复兴有着怎样的联系，进而对革命精神进行有效的教育。让学生能够受到相应的熏陶。除此之外，教师可以补充一些资料，让学生能够感受文章中的深厚情感。

（五）编排革命短剧，增强教学趣味

在实施小学语文革命传统教育的时候，教师需要考虑到学生的实际情况，从学生的兴趣爱好入手进行相关活动的设计，让学生既能够对文章内容进行感知及学习，也可以减轻学生的压力，忠诚教学趣味性^[5]。

例如在教学《吃水不忘挖井人》的时候，教师就可以在备课环节搜集一些由课文改编的剧本的案例，并且让学生对这个剧本进行分析，通过情节改编等方式，让学生能够将课余时间利用起来，演绎课本情景剧。在进行排练的时候，教师需要考虑到小学生的各项能力是有限的，所以在排练的过程中会遇到各种问题，所以需要主动地参与其中，根据学生的排练情况，给予学生一定的鼓励和引导，让学生能够在此基础上对文章中的具体的情绪进行感知，并且对课文中渗透着的革命先烈的精神进行融会贯通。上课的时候，教师可以邀请每个小组的学生逐一上台进行表演，并从中推选出演的最好的小组。在这样的教学活动中，可以有效地节省课堂教学的时间，也可以让学生对其中渗透者的内容进行更深层次的了解，并且站在革命先辈的角度上对这件事情进行分析及研究，从而最大限度地提高教学活动的有消息，让学生更好的理解革命历史。

（六）灵活运用视频，增强学生理解

小学生的理解能力有限，如果采用口头方式进行讲解，学生可能不能够理解，甚至会觉得这样的教学活动相对无趣，不愿意参与到教学活动中。而将视频灵活的

运用起来，可以使原本抽象难懂的知识变得形象直观，可以快速有效的集中学生的注意力，让学生进行有效的理解。

例如在教学《雷锋叔叔，你在哪里》的时候，教师就可以在开展本课的内容的教学之前搜集一些短视频。开展教学活动的时候，教师可以对这些视频进行播放。不过在播放这些视频的时候，教师需要做到循序渐进，并且从学生的实际情况入手，提出一些针对性的问题。在播放这些视频之后，学生就可以对雷锋的一些事迹、人物特点进行了解。在此基础上教师引导学生最近文章阅读，学生就能够很轻易的与文章内容产生一定的共情。在完成整体教学之后，教师就可以给予学生一定的时间与空间，让其说一说自己对雷锋叔叔的看法。通过这样的教学活动，学生可以更好地接受革命传统教育，可以将雷锋叔叔当作自己的人生目标，并朝着其不断的努力。而这，能够为国家培养出相应的人才，为中国梦的实现提供保障。

综上所述，革命传统教育的有效开展能够为中国梦的实现提供保障。由于小学语文教材中渗透着很多的革命传统文化素材，所以，在实施教学活动的时候，教师需要对相关内容进行有效的发掘，根据学生的实际情况进行相关方法的应用，确保学生既能够对文章内容进行感知及学习，也可以形成相应的精神品质，树立正确的三观，逐渐成长为国家所需要的人才，为中国梦的实现提供保障。在未来，新型的教学方法会随着时代的发展而出现，教师需要给予其关注，并对教学活动进行科学合理的创新。

参考文献

- [1] 袁永征. 小学语文革命传统教育课文学习中引入两当红色文化教育之策略[J]. 散文百家(新语文活页), 2019(12): 122-123.
- [2] 史艳慧, 王明江. 小学语文渗透革命传统教育的方法与途径[J]. 吉林教育, 2019(36): 53-54.
- [3] 卢永霞. 从审美视角谈小学语文革命传统教育题材作品的教学策略[J]. 新教师, 2019(08): 32-34.
- [4] 陈先云. 谈谈部编小学语文教科书革命传统教育题材类课文的编排及应注意的问题[J]. 小学语文, 2017(12): 14-19.
- [5] 魏代花. 在小学语文教学中落实革命传统教育[J]. 新课程(中), 2017(11): 303-304.