

论教育发展新时期小学语文教师如何实现 教学和巩固模式的创新

董冰

吉林省长春市高新技术产业开发区开发区慧仁学校

摘要：语文是小学教学框架当中最为重要的组成科目之一，它的教导，不仅可以发展小学生语言审美、语言写作等专业化的能力，还可以有效健全小学生本身的语言逻辑思维。为了在教育发展的新时期进一步提升小学语文教育工作（即，教学和巩固）所产生的实际效果，教师不仅要摒弃既往传统的教育思想，还要对教学和巩固的模式做出不同形式的优化与创新，要以“新”的方式传授小学生语文相关的各种知识，进而，在塑造小学生全面、坚实课业功底的同时，逐步建设起更为优质且高效的小学语文教育体系。

关键词：小学生；语文教师；教学；巩固；创新；方法；路径

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2023.06.213

引言

国家社会这一大环境的日趋稳定，使得教育事业也迈向了发展的新时期，诸多新式教育思想、教育理念的出现以及各种教育政策的颁布，不仅冲击了既往的教学格局，还加速了小学语文教学、巩固模式的变革。为了顺应这一时代发展的新趋势，小学语文教师更加需要提高对“教育创新”的重视。本文，也将围绕于此，简要分析新时期带来的教育发展机遇有哪些，简要探析创新小学语文教学、巩固模式的必要性，简要探究“双减”政策视角下创新小学语文教学、巩固模式的可选路径，以供相关教学工作人员参考借鉴。

一、新时期带来的教育发展机遇

新时期的到来使得教育事业发生了天翻地覆的变化，其中存在的发展机遇，主要有着如下几种表现：首先，教育资料发生了更迭，书本内容、画面愈加丰富且色彩鲜明，小学生们在学习时，视觉观感的得到了显著的优化。教师在授课时，仅需要做出简单的引导，便可以有效调动小学生们语文学习的主观能动性。其次，教学方法发生了变化，各种新式教学手段的出现，不仅革新了教师们的授课方式，还为小学生们带来了耳目一新的学习感知。教师在运用不同方法进行教学时，既可以活跃课堂的氛围，还可以提升教学的效率及效果。最后，巩固方法发生了变化，各种新式作业设计方案的出现，不仅打破了传统“文本式”作业设计的固化格局，还在极大程度上加速着小学生课后巩固质量的提升。

二、创新小学语文教学、巩固模式的必要性

在既往的语文教育工作中，教师们惯用于传统化的模式进行教学和巩固，但随着教育事业的不断向前发展，曾经的方法越来越难以满足小学语文的教育工作需要，教师继续沿用，不做出创新，不仅无法保障教学的

效率与质量，甚至还会影响小学生的学习和成长。对小学语文教学及巩固模式做出创新，其必要性之一，便是为了有效打破这一僵局，让小学生们的语文学习、语文复习过程变得更为高效、更具效果。必要性之二，是为了改观小学生们学习语文知识、复习语文内容的体会和感受，让他们可以更加积极、主动地参与其中，并且，保持相对理想的学习状态。必要性之三，是为了增长教育工作在新时期所产生的实际效果，让小学生们的学习、复习过程，不再单纯围绕“语文知识”进行学与练，而是为了未来的成长和发展而去琢磨、思考、探究各样且利己的知识、思想、技能等综合的素养。必要性之四，则是为了推动小学语文的教育发展，在提升校园教育工作水平的同时，为国家、为社会培养出更多高素质的“幼苗”。

三、“双减”政策下创新小学语文教学、巩固模式的可选路径

“双减”政策无疑是当下热度最高、最受教师群体关注的教育政策之一，它的颁布与落实，对小学语文教师群体提出了“表里”两层的教育工作要求。表层要求方面，教师们要对课后巩固的工作内容做出调整，要合理减少作业的布置总量、减短小学生们用于课后做作业的总时长，以“双‘减’”的形式来降低小学生课后的巩固负担；里层要求方面，教师们则要对课堂教学的方式、方法以及课后巩固的方案做出创新，让小学生们在课堂上、在课后皆可以轻松且高效地完成知识的学习与回顾，进而塑造出更为全面且坚实的知识基础。小学语文教师在创新教学和巩固的模式时，便需要将视角聚焦于此，紧扣“双减”政策所提出要求，以不同的形式逐步完成教育创新的工作任务。

（一）教学模式的创新路径

1. 基于学习兴趣进行创新

“兴趣”自始至终皆是学习参与学习活动的第一推动力量，对知识有着无穷尽探索兴趣的学生，往往在学习时会表现出比他人更高的效率及质量。因此，小学语文教师在创新教学模式时，便可以立足“双减”背景，基于“学习兴趣”角度进行创新，以小学生们喜爱的、喜欢的方式进行引导，从而实现教学工作的提质和增效。

例如，教师在教学《卖火柴的小女孩》这一课程时，可以将多种小学生们感兴趣的趣味元素融入授课环节当中。该文主要讲述了一名卖火柴的小女孩在富人举杯共庆的圣诞节时被冻死在街头的故事，全文对这个可怜的小女孩做出了格外细致的描写，体现出来作者对穷人民悲惨遭遇的同情以及对当时社会的不满。课程导入阶段，教师可以直接使用多媒体数字设备，播放一段与课文内容有关的动画短片，让小学生们在直观的赏析中完成预习、引发兴趣；课程的讲解阶段，教师需要结合文章内容来塑造情境，让小学生们“置身于”寒冷的雪夜，去感受、去体会小女孩当时的心境，站在小女孩的角度上去思考她的经历、境遇，由此来提升小学生们的知识理解水平；课程的练习阶段，教师则可以带入游戏元素，让小学生们自行结成互动小组，结合对课文故事情节的理解，以情景再现的形式进行演绎。进而，在趣味化教学模式的创新与运用中，切实优化了小学生们的学习感受，切实养成了小学生们浓厚的学习兴趣。

2. 基于学习能力进行创新

高品质的教学模式绝非由教师主导，而是师生共同主导。小学语文教师想要构建出高品质的教学模式，则可以立足“双减”背景，基于小学生们的“学习能力”角度来创新教学，让小学生们在相对自主的学习中，逐步生成独立学习的技能，逐步实现教学工作的提质和增效。

例如，教师在教学《枫桥夜泊》这一诗文时，可以将教学过程一分为三。第一阶段，教师需要占据主导地位，要对诗文涉及的理论要点做出详细的讲解，让每一名小学生都可以清晰知晓诗人是在何种情况下写出了这一千古名篇，诗人又在字里行间融入了怎样的情感。第二阶段，教师需要将学习的主导权交给小学生们，并设置一些稍具难度的问题，供小学生们进行思考、探究，比如，诗文全文运用了哪些写作手法？这样用的好处是什么？“月落乌啼霜满天”当中“霜”字的运用有何巧妙？等。第三阶段，教师则要给予小学生们更多的自主权，让他们完成自主学习后，与同桌、前后桌进行交

流、互换想法，而后，自主地站上讲台，讲述自己对各个问题、对诗文的理解和看法，最后，再由教师作出补充、归纳与总结。进而，在自主化教学模式的创新与运用中，切实提升了小学生们对当前知识的理解，切实发展了小学生们独立、合作的学习能力。

3. 基于学习思维进行创新

“学习思维”是一种较为抽象的学习素养，它有着相对多样的表现形式，诸如自主学习思维、合作学习思维、拓展学习思维等等。小学语文教师在创新教学模式时，同样可以立足“双减”背景，以“思维培养”作为出发点，让小学生们在不同形式的学习中，逐步健全学习思维，逐步增长学习效果。

例如，教师在教学《北京的春节》这一课程时，可以创设层层推进的自主学习项目框架。项目框架第一层，教师仍然需要占据主导位置，但与前者不同的是，教师仅需要对课程基本知识做出解读即可，深层次的知识内容皆需要小学生们自主的进行“挖掘。”项目框架第二层，教师需要设置不同形式的学习任务，比如，课堂任务方面，教师可以让小学生们以小组为单位，合作探究课文讲述了怎样的故事、涉及了哪些新字词、使用了何种写作手法、寄托的思想情感又是什么等；课后任务方面，教师则可以让小学生们延续课堂小组的构成，利用课后时间，自主收集与“传统节日”有关的资料，而后，再以小组为单位，深入思考1. 作者为什么要以“春节”作为文章之眼？2. 我们在春节时是否会产生同作者相似的情感？3. 在不同节日时我们又会产生怎样当前心理变化、情感变化？等。项目框架的第三层，教师则可以利用教学之余的时间，开展“传统节日”主题的研讨会，让小学生们自行发表对“传统节日”的想法和见解。进而，在拓展化教学模式的创新和运用中，切实丰富了小学生对语文知识的掌握，切实养成了小学生综合的学习思维。

（二）巩固模式的创新路径

1. 借助信息技术进行创新

传统作业设计方案多表现为“抄写、答题、编撰、背诵”等，这些方案的运用，虽然能够起到知识巩固的效果，但其实实施的过程却尤为枯燥，难以调动小学生课后巩固的积极性与主动性。为了有效规避这一情况，教师在创新课后巩固模式时，便可以立足“双减”背景，借助现代化的信息技术来辅助创新，让小学生们在耳目一新的“微课巩固视频”的观看中，进一步强化对课程知识的掌握。

例如，教师在设计《田忌赛马》这一课程的课后作

业时，可以将需要巩固复习的知识内容尽数录制到10分钟上下的微课视频当中。在录制时，教师可以做出如下安排：微课第一部分，教师需要对课文内容做出回顾，此时，可以直接带入一段与该历史典故有关的短片，让小学生们在观看中激活语文学习思维、集中语文复习的注意力；微课第二部分，教师需要对课堂上所讲解的每个知识要点做出回顾，让小学生们可以更加直观地了解到本课程必须要掌握的字词有哪些、技能有哪些、情感是什么；微课第三部分，教师则要将视角聚焦于巩固，或围绕课文内容来设计问题，让小学生们结合对文章故事的理解进行解答，或让小学生们围绕课文故事展开思考，分析它欲传达何样的道理。进而，在更具动态感、视听感的信息化语文巩固模式的创新和运用中，切实改观了小学生的课后复习感受，切实引动了小学生课后巩固的主观能动性。

2. 运用思维导图进行创新

“思维导图”是一种极具便利性的教学辅助“工具”，教师在创新课后巩固的模式时，同样可以以此为辅。运用思维导图进行创新顾名思义，即，语文教师立足“双减”背景，将“思维导图”融入知识巩固的过程当中，让小学生们通过绘制思维导图来回顾课程涉及的全部要点内容，从而细化对每个知识点的掌握。

例如，教师在设计《题西林壁》这一诗文的课后巩固作业时，可以利用下课前的时间，教授小学生们思维导图的绘制方法，而后，再让他们利用课后时间，独立绘制一幅完整的思维导图。假定，导图名称为“《题西林壁》诗文回顾”，下属支线可以设置为“诗文内容”“诗文手法”“诗文情感”“诗文对比”四部分。

“诗文内容”部分，小学生们需要使用最简洁的语言阐述诗文描绘了哪些元素；“诗文手法”部分，小学生们需要具体分析诗中的各个字词，并思考它们的运用有着何种精妙；“诗文情感”部分，小学生们需要通过字里行间去挖掘诗人所埋藏的感情；“诗文对比”部分，小学生们则需要模仿该诗的赏析方式，独立鉴赏《登飞来峰》这一相似的古诗。进而，在条理清晰、细致清楚的梳理化语文巩固模式的创新和运用中，切实提升了小学生自身的知识整理水平，切实夯实了小学生们对现阶段所有知识的掌握。

3. 依托实践项目进行创新

无论是教学工作还是巩固工作，其开展的根本目的皆是为了培养塑造小学生坚实的知识、技能基础，并让小学生们将这些知识、技能有效地应用到课外生活当中。因此，小学语文教师在创新课后的巩固模式时，可

以立足“双减”背景，依托“实践项目”来创新作业的表现形式，让小学生们在更加贴近生活的实践实操中，进一步深化知识感悟，进一步加速知识应用素质的生成。

例如，教师在设计“实践型”的课后作业时，可以基于课程主旨或课程知识形态进行安排。如，设计“人物描写一组”这一课程的课后作业时，可以让小学生们任选一名班级中的一名其他学生，运用本课程习得的写作知识，对他的形象、样貌、性格等要素进行描写；又如，设计《记金华的双龙洞》这一课程的课后作业时，可以让小学生们利用课余时间，前往公园等场所，细细观看生活中存在的美景，而后，动用画笔将这一场景绘画出来，并在空白位置，仿写一篇300字左右的游记；再如，设计《清平乐·村居》这一课程的课后作业时，可以让小学生们利用课后时间，以身体力行的方式帮助爸爸妈妈进行劳动，做一些力所能及的事情。在条件允许的情况下，教师还可以利用节假日的时间，带领小学生们集体烈士陵园、红色纪念馆等场所，让他们以身临其境的形式去感悟红色文化的气息，由此来深化他们对《狼牙山五壮士》《小英雄雨来》等课文的体会。进而，在形式多样的实践化语文巩固模式的创新和运用中，切实充实了小学生们的学习生活，切实发展了小学生们行之有效的知识应用能力。

一言以蔽之，在教育发展的全新时期，传统的教学、巩固模式已经与小学语文的教育工作相脱节，语文教师想要在根本上改善这一局面，不仅要结合“双减”政策的“指导”，还要对教学与巩固的模式做出科学、合理且有效的创新，最终，方可在优化小学生学习、复习感受，提升小学生学习、复习效果的同时，建设起更加适应新时期发展的高效教育体系。

参考文献

- [1] 许建玲. 对小学语文教学创新实践的几点思考[J]. 科普童话·新课堂(上), 2022(3): 46-47.
- [2] 马玉萍. 教育新时期小学语文教学创新的思考与实践[J]. 科普童话·原创, 2022(11): 1-3.
- [3] 刘懿锐. 新理念下的小学语文教学创新策略[J]. 语文课内外, 2022(20): 58-60.
- [4] 刘萃华. 创新小学语文教学方法优化课后巩固的有效途径探析[J]. 华夏教师, 2022(24): 58-60.
- [5] 甘迁. “双减”政策下小学语文作业设计的实践研究[J]. 教学管理与教育研究, 2022, 7(9): 7-9.
- [6] 李红敏. “双减”背景下小学语文创新作业的设计[J]. 天津教育(上旬刊), 2022(12): 102-104.