

小学中段跨学科写作教学的价值及策略探讨

方勇 陈爱忠

赣南师范大学教育科学学院

摘要：指向核心素养、基于问题解决的跨学科学习任务群是语文新课标提出的六大学习任务群之一，跨学科写作则是跨学科学习的重要组成部分。小学中段是小学生写作能力和综合素养培养的重要时期。在小学中段实施跨学科写作教学具有独特的价值，既能转变学生的学习方式，提高学生解决问题能力及学科综合素养，也能拓宽写作内容范围，提升写作实用价值。因此，教师有必要突破传统写作教学的局限，实施跨学科写作教学。通过“探中学”，培养学生的问题意识，通过“做中学”，培养学生的实践能力，通过“用中学”，培养学生的整合能力，最终达到提高学生的写作能力水平，全面提升学生的综合素养的目的。

关键词：小学；跨学科写作；价值；策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2023.06.147

引言

《义务教育语文课程标准（2022年版）》（以下简称“新课标”）指出“义务教育语文课程内容主要以学习任务群组织与呈现。”跨学科学习作为六大任务群之一，旨在引导学生在语文实践活动中，联结课堂内外、学校内外，拓宽语文学习和运用领域；围绕学科学习、社会生活中有意义的话题，开展阅读、梳理、探究、交流等活动，在综合运用多学科知识发现问题、分析问题、解决问题的过程中，提高语言文字运用的能力。跨学科写作是跨学科学习的重要组成部分。当前，虽然新课标理念指导下的跨学科写作教学在目前还没有全面推广，但教师可以基于此探索跨学科写作教学的新策略，以此激发学生的写作兴趣，提升学生的写作能力和综合素养。

一、跨学科写作的价值分析

“跨学科写作”这一概念最早是由美国高校于20世纪70年代提出，它将传统写作与具体学科加以结合，有效解决了许多写作中存在的问题。尤其是在转变学习方式，提高解决问题能力和学科综合素养，以及拓宽写作内容范围，提升写作实用价值等方面，跨学科写作具有独特的价值。

（一）遵循学生认知规律，转变学习方式

跨学科写作的基本理念是将学生作为关注重点，通过写作帮助学生建构学科知识，进而提高学习效率并促进学生实践能力的发展。采用“将写作视为一种学科学习工具”的学习方式，有助于改变当前学生被动接受学习的现状。从心理学角度来看，小学中段学生的思维正处于由具体形象思维逐渐向抽象逻辑思维发展的过渡阶段。在这个阶段，引导学生进行跨学科写作，以语言

为凭借，以思维为核心，将外部客观事物转化为内部语言，遵循了学生的认知规律，有助于转变学生的学习方式，提高学生的写作能力。学生通过在课后通过文字记录自己对课程知识的理解和看法。在自主探究的过程中，借助合作交流深入探究学科知识，获取丰富的学科活动经验，提升学科素养。

（二）发展学生思维，提高解决问题能力

美国卡内基教育基金会前主席欧内斯特·L·博耶认为：“清晰的思维只有通过清晰的写作才能获得”。跨学科写作鼓励学生动手实践，不仅可以内化课堂所学知识，还能记录生活中的细枝末节。这样的记录并非简单的抄写，而是经过思考并结合实际，以准确的语言文字记录下来。在这个过程中，学生需要进行思考和创造。现代教育追求培养学生们的“创造性思维”，而跨学科写作正是一种非常有效的方法，可以训练学生的创造性思维，并在写作过程中有效提高学生解决问题的能力。维果茨基认为，语言会逐渐成为思维的工具，而儿童的思维发展则依赖于他们对这种社会工具的掌握。学生们在探索知识和处理信息、用文字记录想法的同时，也在发展逻辑思维，提高解决问题的能力。可见，进行跨学科写作是掌握各科知识的一种有效方法。此外，跨学科写作还有助于学生更深入地理解学科的本质，培养良好的学习习惯，以及促进学生从多个角度思考问题的能力。

（三）培养学习兴趣，提升学科综合素养

跨学科写作以杜威“做中学”的理论为依托，倡导“学中写”。注重学生的日常学习生活，依托各个学科的学习情境，运用学科知识观察生活，记录真实的学习体验，从而转变传统写作教学中过分重视写作技巧培

养、轻视思维训练的倾向，帮助学生克服对写作的恐惧心理。跨学科写作将写作视为一种学习方法，旨在让学生在不同的语境中练习各种写作形式，通过写作来学习并建构学科知识体系，培养交流能力。在跨学科写作指导下，教师引导学生回忆学习情境，理清思路，梳理重点，思考问题，用语言文字真切表达课堂教学中记忆深刻的情景以及对课堂教学的感受和理解。这不仅是素材积累，也是写作训练，同时有助于提高学生的学习效率和适应社会的能力。在这个过程中，学生通过写作内化知识也有助于提升其学科综合素养。

（四）整合学科知识，拓宽写作内容范围

目前，中小学的分科教学让非语文学科教师都认为解决写作教学的问题只与语文教师有关。这种观点显然是错误的，这样势必会限制学生的思维，使他们无法将各学科知识有效融合。新课标明确指出，要“注重课程内容与生活与其他学科的联系，注重听说读写的整合，促进知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的整体发展”。由此可见，跨学科写作需要打破写作训练与其他学科之间的界限，指导学生运用不同学科的知识进行写作，整合学科知识已成为现实教学的迫切需求。现在的校园生活丰富多彩，小学的音乐、美术、数学等学科提供了丰富的写作资源。综合实践课上的活动体验以及美术课上的手工制作更是其中的亮点。当课堂教学资源得到了有效整合，学生在学习中发现生活中蕴含着丰富的写作资源，拓宽了学生选择写作内容的范围，进而激发了他们的写作兴趣。

（五）增强文体意识，提升写作实用价值

传统写作教学在一定程度上限制了学生的思维，使其不知道如何将自己在其他学科课堂上所学到的知识或体会转化为生动的文字。在传统写作教学背景下，虽然学生围绕语文考试内容和单元安排的写作训练可以在较短时间内取得较为满意的考试成绩，但这样的教学会使学生缺乏文体意识，当学生遇到实际生活中的写作需求时，往往无从下手。新课标明确指出跨学科学习任务群要“引导学生在广阔的学习和生活情境中学语文，用语文，提高交流沟通、团队协作和实践创新的能力”。跨学科写作旨在通过书写生活中的种种感悟，培养真实的写作技能。跨学科写作给予学生极大的空间，将生活中的感受记录下来，在日常生活中运用学科知识解决问题。所谓的“作文”也不仅仅是日常所见的记叙文，还可以是各种各样的用于表达的文字。在这一训练过程中，让学生明白写作是可以用来记录生活中真实的感

受，并且是极具实用性的，并非为了考试而写作。

二、跨学科写作教学的策略建议

对于我国中小学教师而言，跨学科写作教学目前还属于新生事物。因此，在厘清跨学科写作的价值基础上，还有必要进一步探讨跨学科写作教学的基本策略。

（一）探中学：培养问题意识

跨学科写作是一门多学科融合的写作课程，在研究和解决现实问题的过程中，提高学生创造性地使用多学科融合的方法解决问题的能力。因此，教师在设计和推进跨学科写作的过程中，要注重培养学生的问题意识，引导学生在“探”中学，即引导学生在跨学科的基础上解决问题，促进学生有意义的学习并培养创新意识与创新能力。

首先，引导学生进行课前预习，培养学生发现问题的意识。要求学生在预习阶段找到“这节课中最具价值的问题”、“个人最渴望得到解答的问题”等问题，随后在课堂上进行讨论。其次，教师进行课堂指导，引导学生提出有建设性的问题。教师可以让学生交流预习时发现的问题，并针对那些与学科关联度较低的问题，引导学生互助解决。而对于真正与学科相关且有价值的问题，甚至是直接涉及课堂核心内容的问题，可以作为课堂教学的关键点，让全班同学展开讨论，以便顺利过渡到接下来的环节。再次，教师根据具体情况指导学生经过多次训练，找出与学科课堂教学内容相关的有效问题，逐步掌握提问的技巧。最后，引导学生从问题迁移到写作。指导学生学会从提问到完成跨学科写作。在掌握如何提出有效问题之后，教师引导学生在写作时选择重要问题，并结合学科知识，找到适当的写作切入点，梳理学科知识的逻辑关系，进一步加深对学科知识的理解。在实施这一策略时，学生的跨学科写作作品可以采用表格、学习单、思维导图等小型文字形式。

（二）做中学：培养实践能力

跨学科写作应以任务为驱动，在情境中发现问题，在实践中提升解决问题的能力。教师在设计跨学科写作任务的过程中，要以问题探究为主线，整合相关学科的观点、理论或技术等，形成具有内在逻辑的活动，让学生在跨学科写作任务中学习表达技巧，提升思维水平。

发现学习理论认为，学生是学习的主体，教师是学生学习的引导者。现在的课堂教学与传统课堂教学不同，增加了许多以学生为主体的活动，如游戏、比赛、角色扮演和实验操作等。这些“做中学”的活动提升了学生对课堂教学内容的分析能力和对周围环境的观察能

力,不仅给他们带来了更多的课堂体悟,而且也使他们在跨学科写作方面有了更多的可能性。

“做中学”旨在使学生充分参与课堂活动,从而养成思考课堂问题的习惯。通过学生思维加工整理所参与的课堂活动和学过的学科知识,并用文字作品表达自己的体悟,可以促进学生对所学内容的深度学习。可见,

“做中学”的课堂活动可以成为学生进行跨学科写作的有利素材。为了实现更好的教学效果,促进学生的跨学科写作,教师应在课堂上组织各种活动,通过多样化的体验活动来激发学生的思维,进而发展他们的实践能力和创新能力。语文教师可以在自己的教学过程中观察学生的表现,也可以参与其他学科的课堂教学进行“察学”,特别是在科学、综合实践、数学等需要动手较多的学科中。语文教师通过观察其他学科教学中学生小组或个人的表现,不仅可以了解学生掌握该学科知识的情况,还能及时发现学生在该学科课堂教学中遇到的问题,并与学科教师共同寻找解决方案,帮助学生减少此类问题的出现。以学生为主体的活动,可以在学生的记忆中留下深刻的印象。活动结束后,教师应引导学生回忆课堂教学内容,让他们将印象深刻的某一活动以及个人的情感体验转化为文字。为了实施这一策略,学生可以采用手抄报、调查报告、调查说明文、学科文章、学科日记等形式进行跨学科写作。

(三)用中学:培养整合能力

跨学科写作需要以学科知识为基础,寻找本学科与其他学科的知识联结点进行整合。这种整合不是简单的加减,而是围绕某一核心概念将学科之间的知识、观点或技术等进行分析、整合,要求有知识内容或思维方法的充分整合。这是一种真正意义上的跨学科融合,即“用中学”。跨学科写作不仅要具备一定的各学科相关知识,而且需要运用多种呈现方式,如文献综述、实验报告、研究报告、电子邮件、流程图、宣传广告等。对学生而言,这些书面表达方式是非常宝贵的写作学习元素。更重要的是,当学生步入社会后,他们会发现这些写作实践与工作和生活密切相关,可能会在某一时刻帮助他们应对现实场景。

“用中学”的目的是通过指导学生记录解题思路,帮助他们更清楚地了解自己思考的准确性,并培养独立、自主、研究性学习的能力。因此,教师应充分利用学生完成开放性作业的机会,让学生有多种形式来展示作品,进一步丰富跨学科写作的形式。除了文章,学生还可以运用图表、流程图、学习单、思维导图等多种形

式进行展示,通过这些图文并茂的方式引发学生的深入思考,实现“以写促思”。具体做法有:一是根据实际课程需求设计课题作业。在安排作业时,教师可以在传统作业的基础上,进一步设计更具有开放性和探究性的学科作业,培养学生独立、自主、研究学习的能力。尤其是在科学课和品德课等与社会生活密切相关的课程中,更容易设计此类作业。二是在作业布置之初应该做好基础的任务安排工作。在这个开放性作业中,教师在引导学生的同时,也要适当地将部分任务交给学生自己完成。比如,教师可以组织学生根据一个垃圾分类的课题展开课外调查,并自行组成小组,到社区进行走访,最后撰写调查报告,从而完成探究性学习任务。同时,要让学生掌握更多的写作形式,增加学生练习应用性文体的机会,凸显写作的应用性。比如,当学生完成课题作业后,可以要求其撰写课题报告或制作手抄报。成果呈现的形式应根据学生喜好自主选择文字表达方式,最好能够以图文并茂的形式进行呈现,如以表格、学习单、流程图、思维导图、小组报告、学科文章、学科日记等形式,并举办一次成果交流会,让学生在班级展示区展示自己的作品并进行分享。

总之,在小学中段引导学生进行跨学科写作,有助于培养学生的主体性、提升学生的元认知水平,有利于激发学生的创造力,巩固学生的学习成果,进而最终提升其综合素养。当然,跨学科写作教学的研究与实践才刚刚起步,具体的实施策略还有待进一步探索和完善。跨学科学习任务群鼓励学生转变学习方式,培养学生的批判性思维和探究性学习能力,符合当前教育改革的趋势和课程改革的要求。跨学科写作主张采用“以写促学”的学习方式,将写作视为一种学习工具,打通学科间的壁垒,通过所有学科老师的关注和参与,实现学科间的深度关联以及学习方式的深度转型,进而提高学生的写作能力和水平,全面提升学生的综合素养。

参考文献

[1]中华人民共和国教育部.义务教育语文课程标准(2022年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022.

作者简介:

方勇(1999.06—),女,汉族,赣南师范大学在读硕士研究生。研究方向:小学教育。

陈爱忠(1966.12—),男,汉族,赣南师范大学副教授。研究方向:基础教育、教师教育。