

数字化时代小学语文“快乐读书吧”阅读教学

崔萍

中宁县第八小学

摘要：语文教材中的“快乐读书吧”以阅读作为核心，巧妙地将课外阅读融入日常的课堂教学中，其目的在于扩展学生的阅读视野，激发他们对文学阅读的浓厚兴趣，让他们具备基础的阅读技能。该板块并非仅仅追求知识的传递，更注重学生通过阅读不同题材的作品积累经验，提升对文字的深层理解，并乐于与同学分享和交流个人的阅读心得。在数字化时代来临，进一步推动学生学科兴趣和主动学习的渴望，从而全方位推动学生阅读能力的提升。

关键词：数字化时代；小学语文；“快乐读书吧”

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.06.011

随着数字化时代的不断演进，小学语文教育面临着前所未有的机遇和挑战。在这个变革的大背景下，语文教材中引入的“快乐读书吧”阅读教学板块，旨在通过将课外阅读融入课堂教学中，为学生打开通向广阔知识世界的大门。这一教学理念以提升学生阅读能力为核心目标，呼吁教育者在数字化时代重新审视语文阅读教学的方法和路径。

一、数字化时代小学语文阅读教学的现状分析

在当前语文教育的背景下，小学语文阅读教学模式面临着多重的考验和变革。以下将对小学语文阅读教学的传统模式、数字化时代对其产生的深刻影响进行细致分析。

（一）小学语文阅读教学的传统模式

在小学语文阅读教学的传统模式中，教学注重的主要是基础知识的传授和文字理解技能的培养。教材中的文本往往被用作知识点的传递工具，而阅读活动更侧重于单一的课堂任务，如独立阅读和完成课后习题。在这一模式下，教师扮演主导角色，通过讲解和解释引导学生对文本的理解。然而，这种方式常常导致学生在被动接受知识的同时，缺乏主动思考和深层次的阅读体验。传统模式的局限忽视了培养学生全面阅读能力的重要性，使得学生对文本的理解停留在表面层次，难以真正深入挖掘其中的内涵和情感。

（二）数字化时代对小学语文阅读教学的影响

数字化时代的来临对小学语文阅读教学产生了深远的影响。互联网和多媒体技术的广泛应用为学生提供了更为广泛和多样的阅读材料，拓展了他们的阅读视野。然而，这一时代的变革也带来了新的挑战。学生在浩如烟海的信息中可能面临着信息过载的问题，同时碎片化阅读的趋势也可能影响他们形成深层次的阅读理解能力。在数字化时代，学生更容易受到短时注意力和即时

满足的诱惑，对长篇深度阅读的需求逐渐减弱。因此，教育者需要善于利用数字化工具，创造更具吸引力和互动性的教学环境，以激发学生对深度阅读和批判性思考的兴趣。

二、“快乐读书吧”的功能定位

“快乐读书吧”并非空洞地鼓励无目的的阅读。该栏目的设立首先根植于对中国语文教学基本规律的深刻理解。其次，“快乐读书吧”的规划是对《语文规范》中具体目标的有机呼应。在教育标准中，明确提出中小学学生应“多阅读，好阅读，读好书，读整本的书”，而“快乐读书吧”正是为实现这一宗旨而精心设计。可见，“快乐读书吧”的设立不仅契合学校规范对读写内容和教学方法的期望，更不容忽视其在教育理念中的深刻价值。这一栏目既不应被简单地看作是教学计划中的一个边缘元素，也不能被视为毫无关联的教学内容。相反，它应当被理解为教育体系中不可或缺的重要组成部分，因为它对于培养学生全面发展的语文素养具有积极的推动作用。

三、“快乐读书吧”阅读教学板块的特点与优势

（一）课程设计与内容

在“快乐读书吧”阅读教学板块中，课程设计与内容成为该板块的核心特点之一。与传统模式强调单一文本的教学方式不同，“快乐读书吧”板块注重构建多元化的课程设计，涵盖文学作品、实用性文本等多样性内容。教师在课程设计中注重根据学生的兴趣和需求引入丰富的文本，以激发学生的阅读兴趣。这样的设计不仅有助于满足学生的个性化需求，而且能够使阅读过程更具趣味性和生动性，从而提高学生对语文学科的兴趣和参与度。这一特点使得“快乐读书吧”板块在课程设计与内容方面更加贴近学生的实际需求，为其提供了更为全面和丰富的语文阅读体验。

（二）个性化学习的实现

“快乐读书吧”阅读教学板块的显著特点之一，是在实现个性化学习方面迈出了积极的步伐。该板块注重深入理解学生的学科特长、兴趣倾向和学习风格，以个性化的方式调整和设计教学策略。教师在此过程中与学生建立更密切的联系，积极倾听他们的声音，从而更好地满足每位学生的学习需求。通过灵活运用不同的学习资源和工具，教师能够提供更为个性化、针对性的学习支持，使每个学生都能够在阅读教学中找到适合自己的学习路径。这种个性化学习的实现不仅有助于提高学生的学习效果，更能够激发他们对语文学科的兴趣，使学习过程更具个性和深度。

（三）学习动机与情感投入

“快乐读书吧”阅读教学板块在培养学生的学习动机和情感投入方面具有显著优势。该板块强调通过设计富有情感共鸣的文本和活动，激发学生对阅读的浓厚兴趣。教师在课堂中营造积极的学习氛围，鼓励学生发表个人见解，分享阅读心得，使学生在阅读中能够体验到积极的情感体验。这种注重情感投入的特点有助于培养学生对语文学科的积极态度，使阅读不再仅仅是一项任务，而是一次充满乐趣的心灵冒险。因此，通过“快乐读书吧”教学板块，学生在阅读过程中能够建立更为深刻的情感联系，对文本中的情节、人物产生更真实、更深刻的感知。

四、数字化时代下小学语文“快乐读书吧”阅读教学思路

（一）多媒体融合教学

在“快乐读书吧”阅读板块的教学中，多媒体融合教学被视为一项关键策略。通过引入图像，教师能够为学生创造直观的视觉体验，使抽象的文字内容更具体可感。图像的运用不仅使阅读更加生动，还激发学生的想象力，增强对故事情节和人物形象的认知。同时，音频和视频的融合则为学生提供了更为生动的语音和影像元素，丰富了语言的表达方式。通过听觉和视觉的结合，学生可以更深入地感知语言的语调、情感和语境，从而提高对文本的整体理解。这种多媒体融合的教学方法在“快乐读书吧”中不仅将学生从传统的纯文字阅读中解放出来，更为阅读添上了丰富的色彩。

在四年级“快乐读书吧”中，推荐学生阅读“女娲补天”这个神话故事时，教师可以通过引入图像，展示女娲补天的经典场景。如使用插图或幻灯片展示女娲塑造世界的场景，描绘女娲雕琢五彩斑斓的天空和生机勃

勃的大地。这些图像将帮助学生更好地理解故事情节，同时激发他们对神话传说的兴趣。同时，教师还可以选择使用短视频来展示“女娲补天”的关键片段，通过动画演绎，学生可以更直观地感受女娲修补天空的过程。视频元素不仅使故事更具体，还可以激发学生的好奇心和探究欲望。通过这样的多媒体融合教学方法，学生在阅读“女娲补天”时将不再局限于纯文字，而是通过图像、音频和视频多个感官渠道全面感知故事。

（二）互动性教学活动

在小学语文“快乐读书吧”阅读板块中，设置互动性教学活动是非常重要的。通过引入数字化工具，教师可以设计互动性强的教学活动，如在线讨论，它为学生提供了一个实时交流的平台，使他们能够分享对文本的理解、提出问题或者探讨疑虑。这种即时的互动使学生在阅读中能够得到及时的反馈，促进了对文本的深入思考。同时还可以设计协作项目，鼓励学生通过团队合作的方式完成阅读任务。学生在小组中分享不同的观点和解读，从而拓展了他们对文本的多元理解，进一步提高了团队合作的能力。这些互动性教学活动不仅促进了学生对语文阅读的深入理解，更营造了一个积极、合作的学习氛围。

在四年级“快乐读书吧”中，推荐学生阅读“神农尝百草”这个经典神话故事时，教师可以利用在线平台或社交媒体，创建一个专属的讨论小组，让学生在阅读“神农尝百草”后即时分享他们的理解、提出问题或者分享自己的疑虑。学生可以通过文字、图片或者录音的方式表达自己对神农尝百草的看法，与同学互动，形成一个丰富多彩的在线讨论社区。此外，教师也可以要求学生以团队的方式深入挖掘“神农尝百草”中关于草药的知识。每个小组负责研究不同的植物，了解其属性、功效等信息，并通过数字化工具创建一个共享文档或者多媒体演示，展示他们的研究成果。这样的协作项目既加深了对文本的理解，又培养了学生的团队协作和信息整合能力。

（三）实践性任务与项目

在小学语文“快乐读书吧”阅读板块中，设计实践性任务与项目被认为是一项具有创新性的教学策略。通过充分利用数字化时代的便利，教师可以巧妙设计实践性的任务和项目，使学生在解决实际问题的过程中运用阅读技能。通过将阅读与实践相结合，学生不仅能够加深对文本的理解，还能够将所学的知识应用于具体的场景，培养实际解决问题的能力。此

外，项目设计还鼓励学生进行更为深入的阅读研究和实践探究。学生可以被要求阅读相关领域的资料，进而设计和完成一个小型项目。这样的项目式学习不仅提高了学生的主动性和探究精神，还使他们更全面地理解和运用阅读技能。

在推荐学生阅读“盘古开天地”这个神话故事时，教师可以提出一个实践性任务，要求学生以盘古开天地的神话为基础，设计一个创意手工项目。如让学生制作盘古的雕塑或使用可回收材料创造天地的模型。在这个过程中，学生需要仔细阅读相关材料，理解故事中的要点，并将这些知识应用于实际创作中。此外，教师还可以设计一个小型项目，让学生通过团队合作的方式深入研究神话的背景和文化内涵。每个小组可以负责不同方面的研究，借助互联网获取神话的起源、在不同文化中的解读等资料，并阅读相关领域的资料，然后结合小组内的商议成果，通过多媒体投影仪在班级小型展示会的方式呈现。

（四）个性化学习路径设计

通过数字化平台，教师得以根据学生的个体差异，为每位学生量身定制个性化的学习路径。首先，通过分析学生的学科水平，教师可以调整教学内容的难度和深度，确保每个学生在阅读学习中都能够找到适合自己的挑战。这种个性化的路径设计有助于避免学生感到过于轻松或困难，从而提高学习的积极性。其次，根据学生的兴趣设计学习路径，能够使学生更加投入学科学习。数字化平台可以提供多样化的阅读资源，教师可以根据学生的兴趣爱好引导他们选择更具吸引力的文本，激发学生主动阅读的欲望。最后，考虑学科特长，个性化的学习路径设计有助于发挥学生在特定领域的优势。这种针对性的设计能够使学生更自信地面对学科挑战，提高他们在阅读学科中的专业素养。

在四年级“快乐读书吧”中，推荐学生阅读“羿射九日”这个神话故事时，通过数字化平台的学科评估工具，教师可以了解学生在阅读理解和文学知识方面的水平。基于这些数据，教师可以为每个学生调整阅读“羿射九日”的难度和深度。对于高水平学生，可以提供更深入、更丰富的版本，让他们挑战更高难度的文本；而对于低水平学生，可以选择更简化或注解详尽的版本，确保每位学生都能在适当难度下进行有效阅读。此外，利用数字化平台的兴趣调查和推荐系统，教师可以根据学生的兴趣为其设计个性化的学习路径。如果学生对古代神话故事中的英雄与传奇有浓厚兴趣，教师可以引导

他们在课后借助数字化平台来获取更多与“羿射九日”的文本进行细致品读，升华学生兴趣动机。

（五）创新性评估方式

借助数字工具，教师不仅能够更全面地了解学生对阅读内容的理解和运用情况，同时也能够激发他们的创造力和表达能力。首先，数字故事创作成为一种独特的评估方式。学生可以通过数字工具创作属于自己的故事，将阅读内容与个人想象融为一体。这种创新性的评估方式不仅检测了学生对文本的理解，还促使他们发挥创造潜能，提高表达能力。其次，多媒体展示为学生提供了展示阅读成果的平台。学生可以运用数字工具制作多媒体展示，展示他们对阅读内容的解读、感悟和思考。这样的评估方式不仅注重对阅读理解考察，还锻炼了学生运用多媒体技能的能力。

在四年级“快乐读书吧”中，教师可以要求学生利用数字工具，如图文编辑软件或故事创作应用，创作一个属于自己的神话故事。学生除了需要展示对神话的理解，还要运用自己的创造力，将新的元素融入故事中。通过这种方式，评估不仅仅关注学生对文本的理解，还能看到他们创造性思维和独立表达的能力。此外，学生可以使用数字工具，如演示文稿软件或视频编辑工具，制作一个多媒体展示，展示他们对神话的解读、感悟和思考。这个展示可以包括图像、音频、视频等多种元素，让学生在呈现阅读成果的同时，锻炼运用多媒体技能的能力。

五、总结

总的来说，通过将课外阅读融入课堂教学中，注重培养学生的阅读兴趣和基本的阅读技能，“快乐读书吧”为小学生提供了一个丰富多彩的学习平台。该板块不仅强调知识传递，更注重学生通过阅读积累经验，提高对文字的理解力，并激发了学生分享和交流的愿望。通过创新的教学方法、数字化工具的引入，这一板块不仅使学生摆脱传统的单一纯文字阅读，更激发了他们对阅读的兴趣和深度理解。

参考文献

- [1] 杨延萍. “快乐读书吧”阅读生活化教学策略[J]. 福建基础教育研究, 2021(9): 2.
- [2] 金霞. “快乐读书吧”的阅读教学策略[J]. 江西教育, 2021(29): 1.
- [3] 杨延萍. “快乐读书吧”阅读生活化教学策略[J]. 福建基础教育研究, 2021, (9): 32-33.