

# 浅谈基于“互联网+”时代小学语文课外阅读的指导

付桂新

河北省承德市宽城满族自治县第二小学

**摘要：**课外阅读是学生拓展知识面、提高思维和表达等能力的重要途径，是课堂知识巩固与补充的重要方式。在如今“互联网+”的时代背景下，课外阅读材料的获取方式更加便捷、多样，课外阅读指导的方式也应该与时俱进：摒弃因循守旧、照本宣科的传统方式，实现有趣、高效、科学、规范的指导目标。具体来说，教师应从“视听结合，激发阅读兴趣”“资源整合，提高阅读效率”“尊重差异，开展个性指导”“培养习惯，建立阅读规范”四个方面入手，善于开拓并运用数字资源来激发学生的课外阅读兴趣，借助智能工具整合课内课外阅读资源，制定个性化的课外阅读方案和进度监督计划，从而提高学生的课外阅读效率和质量，培养学生良好的阅读习惯、矫正不良习惯。

**关键词：**“互联网+”；小学语文；课外阅读；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.07.012

## 引言

从小学课外阅读教学方面看，传统阅读指导存在千篇一律、模式固化、照本宣科的问题，一方面难以激发学生兴趣，难以帮助学生提高阅读效率，另一方面难以按照学生个性、能力施教，从长期上看不利于学生阅读习惯的培养。近年来，人工智能（Artificial Intelligence，简称AI）在诗词阐释和创作等领域不断取得进展。如2017年微软旗下的AI机器人“小冰”就出版了独立创作的诗集《阳光失了玻璃窗》等诸多智能写作软件，都具备了识别文本和独立创作的能力。姑且不去评论这类诗集的学术水平，单就这种创作方式的出现和存在而言，智能创作昭示了科技的发展、大数据和知识谱系的完善，而身处“互联网+”时代的人们更应该顺应时势、与时俱进。此时，阅读指导方式的转变是时代要求的必然，对于一些教师而言也是全新的挑战。在这种情况下，如何借用智能工具和数字资源激发学生的课外阅读兴趣、提高课外阅读的教学质量、体现课程的现代性，成为当下教学中亟待解决的课题。

根据2022年教育部印发的《义务教育语文课程标准（2022年版）》（以下简称《标准》）要求，教师在教学过程中应当体现当下经济社会发展新变化并借助科学技术进步新成果。具体来说，《标准》中提出：“不断提升信息素养，合理利用网络资源，将语文教学的传统经验和现代信息技术有机结合，不断探索语文教学和信息技术深度融合的方式方法，充分发挥信息技术在学习情境设计、教学资源提供、个性化学习指导、学习证据收集等方面的优势，提高语文教学效益，增强课程育

人效果。”这些文字简练抽象，但涵盖甚广。为清晰表述，笔者结合教学实践将这些指导思想分为四个维度，分别是“四要”，即“激发阅读兴趣要视听结合”、“提高阅读效率要双轮驱动”“开展个性指导要尊重差异”“建立阅读规范要循序渐进”。这四个维度贯穿小学语文课外阅读指导的全过程，旨在提升学生课外阅读的质量。

## 一、激发阅读兴趣要视听结合

只有激发出学生课外阅读的兴趣，才能更有效地引导学生主动找书读、乐于将书本知识读深读透，将“要我读”转化为“我要读”“我爱读”。人们常说“兴趣是学习的先导，是需求的动力”就是这个道理。在“互联网+”的时代，教师要丰富课外阅读资料的表现形式、做到视听结合，从而激发学生的课外阅读兴趣、降低阅读和理解难度。

从学校看，传统的课外阅读资料常常来自校园内悬挂的名言标语、诗歌条幅和图书角书籍。这些资料在一定程度上拓展了学生们的知识面，但由于标语、条幅的更换频率低且内容单一，只依靠这些资料是难以让孩子们保持长时间的阅读兴趣，也无法充分满足小学生日常阅读的要求。而图书角书籍的借阅次数也不及预期，常见的现象是，低年级学生对于书中内容的理解存在难度，没有教师的引导和帮助难以在抽象的文字中寻得乐趣。同时，纸质化的材料阅读也比较枯燥导致这些传统静态资料的作用并未完全发挥出来。正如学者马艳芳所说，“处于该阶段的学生对新鲜的事物兴趣高涨，接受效果较高，面对抽象的文字或语言知识容易丧失兴趣，

缺乏良好的接受能力。”

此时，教师可以融入数字教学资源，以视听结合的方式呈现文本中的静态内容。通过精心设计，原有文本与图片、音乐、视频动画等多种方式共同作用，有助于教师全面地调动学生感官、激发学生兴趣，同时帮助学生降低理解难度，从而让知识深入浅出、潜移默化地留存在学生们的脑海中。举例来说，在完成部编版二年级语文教材中《望庐山瀑布》的教学任务后，教师可以通过生动立体、情境还原的视听结合方式，带领学生在云端观赏庐山瀑布，远距离感受“飞流直下三千尺”的震撼。这种智能技术加持下实现的“物的虚拟再现”带给学生们身临其境、感性直观的具身性体验，不仅巩固了课堂知识，使得文字更加鲜活、图像变得直观，而且极大地激发了同学们的探索热情和求知欲望。在教师的视听材料引导下，学生们更愿意主动去增进对庐山瀑布等自然景观的形成原因、地理风貌、人文特色等内容的了解，主动去拓展课外阅读量，这也保证了学生们在课外阅读交流环节和之后的写作表达环节能够言之有物。

需要强调的是，视听结合方式是有效的阅读补充手段，可以作为激发学生阅读兴趣的工具，但是教师应该掌握好“度”，合理地使用这种方式，以避免因为过于依赖沉浸媒介而导致学生主动创造力的缺失。

## 二、提高阅读效率要双轮驱动

众所周知，小学生的自控力和专注度有限。为有效提高课外阅读指导的质量，教师应该善于资源整合，尤其通过课内和课外的资源整合引导学生实现知识迁移、建立起科学的阅读体系，在“互联网+”的时代，教师们能获得更丰富的信息查找渠道，资源整合和传递的方式也更加便捷。借助这些资源，课外阅读指导或可以达到以一促十、事半功倍的效果，总结来看，“聚焦式整合”和“发散式引导”成为课外阅读指导中较为重要的两类方式。

教师以教材主题为焦点，通过智能搜索等方式找到课内文本的补充材料，进而引导学生课外阅读就是常用的“聚焦式整合”。比如部编版三年级上册有一篇名为《司马光》的文章，该文取自《宋史·司马光传》，文章内容只有30余字，简短、抽象、不易理解。此时，要想让学生高效理解文章内涵，教师就要在讲解之前善于合理利用数据库去调动网络上的海量资料，引导学生阅读有关司马光生平、主要事迹、社会关系等的图文和

视频资料（这里可以通过上述的视听结合来减轻学生的阅读难度），做好课堂教学和课外阅读的有效衔接。同时，教师应该承担资料的整合工作，在纷繁的资料中梳理出脉络，通过“司马光”生平和主要事迹的串联，学生们更加清楚故事的发生背景和来龙去脉，也更能明白沉着冷静、聪明勇敢的司马光为什么值得表扬。这种“聚焦式整合”方式有助于帮助学生建立思维关联，在这种方式下，一篇篇类似的文章变得条理清晰，也更贴近生活、栩栩如生。

教师通过大数据的整合和联想功能搜集材料，在此基础上引导学生们进行发散式思考和阅读就是常用的所谓“发散式引导”。比如在部编版五年级语文上册第七单元中有《山居秋暝》和《枫桥夜泊》等诗作。这两首诗中分别有“明月松间照”和“月落乌啼霜满天”两句，都使用了“月”的意象，但两位作者描写的景象却全然不同、表达的思想感情也有很大差异。概括而言，前者写了初秋傍晚月明风清的景象，清新秀丽、宁静优美，作者王维悠然山水、怡然自得之情跃然纸上；后者写了江南深秋夜半月落的景象，寒冷、愁绪和思乡之情充斥笔端。因此，在完成课堂教学任务后，教师可以引导学生思考，同样都是对“月”的描写，怎么如此不同？同学们还能想到哪些有关“月”的诗词？在类似的提问中，学生们可以发散思维、回忆和拓展自身对诗词及其他课外阅读资源的积累、增进对课堂诗词的理解。同时，教师可以利用互联网的搜索和联想功能，收集与此相关的诗词资源，并建立相关数据库，以便可以更好地为学生课外阅读提供指导。此外，在学到有关“柳树”“梅花”“莲”等意象的诗词时，教师也需要借助智能工具进行搜索、整合，依此来引导学生回忆和积累课外阅读资源。

正如学者所说，读什么书有益、怎样阅读，得法于课内，得益于课外。学生的书本知识大多都来源于课堂教学，同时课堂也是学生各种能力、行为习惯养成的主阵地。通过“聚焦式整合”和“发散式引导”这两种资源整合的方式做到课内外结合，可以更为高效地整合学生阅读资源、提升课外阅读的效率，最大限度地发挥课外阅读的作用，使课外阅读成为课堂教学的补充和延伸。同时，这种方法的传授也能引导学生掌握高效的阅读方法，在以后的自主阅读过程中有所遵循。

## 三、开展个性指导要尊重差异

在指导过程中很容易发现，学生个性差异明显，不同年级学生的知识掌握情况、阅读需求和学习方式多有不同。

举例来说，教师可以在微信小程序“阅读打卡助手”中设置个性化阅读活动，以满足学生多层次的阅读需求。比如，初次开展这个活动时可以让学生们根据自身需求选择阅读材料，教师按照同学们的阅读完成情况调整目标、因材施教，对于学有余力的同学可以安排他们去挑战更高层次的阅读任务，对于任务完成困难的同学需要予以帮助，并在阅读材料的提供上降低难度。在课外阅读活动进行一段时间后，教师也可以按照兴趣安排学生们自愿结成互助小组进行分组阅读，由于类似小程序中还有读书闯关、热门书目等栏目，学生在阅读过程中也可以通过邀请好友共同完成阅读和分享任务。在交流分享中，学生们逐渐形成个性化的理解，进一步加深对材料的解读和改写，进而提高阅读鉴赏和语言表达能力。正如学者李静所说，“教学活动中不能没有互动，有互动才能有碰撞，有碰撞才能有创新。小学语文阅读教学中除了文本和学生之间要进行深度对话之外，师生之间、学生之间都有建立互动关系的必要性。”而这种远程指导阅读的方式也极大程度地拓宽了学生和教师的互动空间，在完成阅读任务打卡后，教师可以及时根据学生反映的情况进行答疑解惑、提供帮助，以便学生可以积累经验、及时掌握阅读技巧，从而在下一次的阅读中更顺利地、自主完成任务。

通过事例可以总结出相关教学经验，那就是教师应该充分尊重和理解学生，用欣赏的眼光看待学生个体之间存在的差异，注重挖掘学生天赋，帮助他们找到自己的潜在优势和阅读方向，有针对性地辅助学生制定阅读计划。但是，对于传统阅读指导来说，教师只能通过学生的课堂表现、课堂测试等方式了解学生的水平和情况，然后根据同学们的平均水平来布置阅读任务。而在“互联网+”时代，借助智能工具教师可以追踪学生的阅读偏好、阅读兴趣和阅读时长，并以此为依据为学生推荐更为适合的阅读材料，让学生有针对性地查缺补漏，从而达到提升教育教学效果的目的。

#### 四、建立阅读规范要循序渐进

课外阅读是小学生发展语言、发展思维的重要环节，良好的阅读习惯不仅能培养学生通过阅读提高语言能力，还能通过阅读来浸润心灵、陶冶情操，提升综合

素养，让学生感受到读书带来的知识和快乐。正如刘国正先生所言：“有了兴趣和习惯，你不让他读都难，几天不看书，他就会觉得空荡荡的。”相反，在没有培养出阅读习惯兴趣的情况下想要实现自主阅读并不容易。

“互联网+”时代，智能小程序、APP可以作为教师、学生、家长课外阅读联系的重要工具，辅助教师开展课外阅读的监督和指导。

首先，教师可以运用智能小程序或者APP帮助学生们组建“课外阅读打卡交流群”来作为学习证据收集的帮手，保证学生每天都有一定的阅读时间；这个交流群也可以为学生提供共读的空间，从而让他们分享交流、共同进步。正如学者郑大丽所言，“小学生的阅读能力和阅读习惯正在逐步形成，他们需要更多的阅读指导和启发。”因此，也应该倡导家长参与进来，达到学校和家庭教育的一致性，帮助学生建立阅读规范、养成每天读书的好习惯。

其次，教师可以通过校讯通、家长群等方式引导家长正确认识目前学生在课外阅读过程中呈现出的困难，找到学生本身阅读心理及行为方面的问题，并帮助矫正学生在阅读过程中存在的不良习惯。比如，一些同学在完成阅读任务中缺乏主动性、心理负担重、阅读目的不明确等。此时，教师可以向家长宣传读书的重要性，提倡亲子阅读，让阅读逐步成为家庭的一种生活方式。同时提醒家长，培养阅读习惯需要慢慢建立的客观规律，配合教师课外阅读计划，督促学生完成阅读任务，持之以恒、循序渐进。

综上所述，小学语文教师在实施阅读指导过程中，要充分认识并重视互联网的视听结合、资源整合的优势，充分发挥出其数据丰富、便于搜集等作用，积极利用互联网资源创新的阅读指导方式，让学生们有效提高阅读兴趣和阅读能力，从而完成构建有趣、高效、科学、规范的课外阅读指导目标的时代任务。

#### 参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准[M]. 北京: 北京师范大学出版集团, 2022: 55.
- [2] 贺股. 互联网视域下小学语文创新阅读教学模式的思考[J]. 中国新通信, 2021, 23(24): 2.
- [3] 杨会智. 试论如何指导小学语文个性化阅读[J]. 课程教育研究: 学法教法研究, 2020.