

# 新课标下小学语文单元整合教学的实践研究

黄桂媛

江西省吉安市永新县子珍小学

**摘要：**新课标下小学语文单元整合教学是一种创新性的教学方法，旨在通过整合单元内的各个教学内容，提高教学效率，培养学生的综合素养。这种方法强调以学生为中心，注重学生的主动学习和自主探究，同时注重知识的系统性和整体性。这种方法不仅有助于提高学生的语文水平，还能够促进学生的全面发展。基于此，本文将探究新课标下小学语文单元整合教学的实践。

**关键词：**新课标；小学语文；单元整合教学；实践研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.07.194

## 引言

随着教育的不断深化，新课程标准对小学语文教学提出了更高的要求。以往的分课教学模式已经无法满足现代教育的需求，因此，新课标下小学语文单元整合教学的提出具有重要意义。单元整合教学不仅能够优化教学结构，提高教学效率，更能有效地培养学生的综合素养和自主学习能力。同时，这种教学方式也将有助于培养学生的综合素质，为学生的全面发展奠定坚实的基础。

### 一、把握教材内容，明确教学目标

新课标下小学语文单元整合教学中，整体把握教材内容并明确单元教学目标是至关重要的第一步。这意味着教师需要全面、深入地通读教材内容，理解编者的意图，掌握每个单元的核心知识点和技能要求。通过这一步骤，教师可以对原有的知识进行有效的筛选、整合和优化，确保教学内容的系统性和整体性。同时，明确单元教学目标也是至关重要的。这些目标应该具有明确性、可操作性和可评估性，能够指导学生的学习方向，也为教师的教学提供了清晰的指导。这些目标不仅包括知识和技能方面的要求，还应该包括过程与方法、情感态度与价值观等方面的目标，以促进学生的全面发展。

例如，教师在进行四年级上册第四单元教学过程中，本单元有《盘古开天地》《精卫填海》《普罗米修斯》《女娲补天》等，教师需要通读这些文章，理解编者的意图，把握每个故事的核心情节、人物形象和文化内涵。教师可以设定以下教学目标：①通过阅读神话故事，提高学生的阅读理解能力，学习并掌握一些生字、新词和句式，能够用自己的话复述故事情节。②通过分析和讨论故事中的情节和人物形象，培养学生的批判性思维和创造性思维，引导学生思考故事背后的深层含义和价值观。③通过欣赏神话故事中的优美语言和生动描绘，培养学生的审美能力和想象力，让学生能够感受到神话故事的魅力。④通过了解神话故事的文化背景和内

涵，增强学生的文化认同感和文化自信，促进学生对中国传统文化的了解和传承。在明确了单元教学目标之后，教师可以根据这些目标来设计具体的教学活动，让学生在轻松愉快的氛围中学习神话故事，提高学生的综合素养和能力水平。同时，教师还需要根据学生的学习情况及时调整教学策略和方法，确保教学效果的最优化。

### 二、整合教学资源，构建知识体系

新课标下小学语文单元整合教学中，整合教学资源并构建完整的知识体系是核心环节。教师应将单元内的课文、生字、词语、练习等教学资源进行有机整合。这意味着不仅要关注单一知识点的教学，更要注重知识点之间的联系和整合。通过整合这些资源，教师可以构建一个完整、系统的知识框架，使学生的学习过程中能够形成清晰的知识脉络和完整的知识链条。总之，通过整合教学资源并构建完整的知识体系，新课标下的小学语文单元整合教学将为学生提供更加系统、完整的学习体验，培养学生的综合素养和创新能力，为学生的全面发展奠定坚实的基础。

例如，教师在进行三年级上册第七单元教学过程中，本单元有《大自然的声音》《父亲、树林和鸟》《带刺的朋友》等，首先，教师可以引导学生通过阅读《大自然的声音》，感受大自然中美妙的声音，从而激发学生对自然的好奇心。在此基础上，教师可以进一步引导学生思考自然声音与人类生活的关系，培养学生的环保意识和热爱自然的情感。其次，通过学习《父亲、树林和鸟》，教师可以引导学生深入理解人与自然的和谐共生关系。通过让学生感受父亲对树林和鸟的热爱，以及他对自然的敬畏之心，培养学生的生态意识和保护自然环境的责任感。最后，通过学习《带刺的朋友》，教师可以引导学生认识到每一个生物都有其独特的生存方式和价值。通过让学生观察和理解带刺植物的特点和生存方式，培养学生的观察力和尊重生命的态度。在整

个单元的教学过程中，教师还可以结合生字、词语、练习等教学资源，进行知识点的巩固和拓展。可以通过让学生观察自然、写观察日记等方式，将所学知识应用到实际生活中，培养学生的实践能力和创新精神。

### 三、注重文体意识，优化教学内容

新课标下小学语文单元整合教学中，注重文体意识和优化教学内容是提升教学效果的关键。文体意识是指教师在教授不同文体的课文时，能够敏锐地捕捉到文体的特点，并根据这些特点采用相应的教学方法和策略。通过这样做，教师可以使教学更加贴近学生的实际需求和认知特点，从而提高教学的针对性和实效性。因此，在整合单元教学内容时，教师应注重文体意识，根据不同类型的课文设计不同的教学方法和策略，以提高教学的针对性和实效性。同时，教师还应对教学内容进行优化，选取符合学生认知规律和兴趣爱好的内容，激发学生的学习兴趣 and 积极性。

例如，教师在进行五年级下册第二单元教学过程中，本单元有《草船借箭》《景阳冈》《猴王出世》《宝黛初会》等，首先，文体意识在教学中的应用至关重要。对于《草船借箭》这样的历史故事，教师可以通过角色扮演、情景模拟等方式，帮助学生深入理解故事背后的历史背景和人物关系。对于《景阳冈》这样的古典名著片段，教师可以引导学生通过朗读、背诵等方式，感受古典文学的语言魅力。而对于《猴王出世》和《宝黛初会》这样的神话传说和名著节选，教师可以借助多媒体手段，展示相关的图片、视频等，激发学生的学习兴趣。其次，优化教学内容也是提升教学效果的关键。对于《草船借箭》一课，教师可以结合现代的商业战争案例，引导学生思考智慧与策略在现代社会中的应用。对于《景阳冈》一课，教师可以引入相关的历史知识和文化背景，帮助学生更好地理解课文。最后，实施单元整合教学也是提高教学效果的重要手段。教师可以以“中国古典名著之旅”为主题，将《景阳冈》《猴王出世》和《宝黛初会》等课文整合在一起进行教学，让学生在一个主题下深入体验中国古典名著的魅力。

### 四、以学生为中心，引导自主学习

新课标下小学语文单元整合教学中，学生的主体性和主动性被放在了前所未有的重要地位。这一转变意味着教学不再是单向的知识传授，而是双向的、互动的过程，其中学生成为积极的参与者、探索者和创新者。为了真正做到以学生为中心，教师需要转变以往的教学观念，从知识的传授者转变为学生学习的支持者和引导者。在教学过程中，教师应充分尊重学生的个体差异，

了解学生的兴趣、特长和学习需求，从而为学生量身定制适合的教学方法和策略。通过设计富有启发性的问题、组织多样化的学习活动等方式，激发学生的学习兴趣和探究欲望，培养学生的自主学习能力和创新精神。

例如，教师在进行三年级下册第二单元教学过程中，本单元有《守株待兔》《陶罐和铁罐》《狮子和鹿》《池子与河流》等，首先，教师可以在教学开始前，通过与学生进行交流，了解学生对本单元主题“寓言故事”的兴趣程度和已有认知。根据学生的反馈，教师可以调整教学计划和策略，确保教学内容与学生的实际需求相匹配。其次，在教授《守株待兔》等寓言故事时，教师可以设计一些富有启发性的问题，如“如果你是那个农夫，你会怎么做？”引导学生主动思考和讨论，激发学生的探究欲望。同时，教师还可以组织学生进行角色扮演、故事讲述等活动，让学生亲身参与到故事中，更深入地理解寓言的寓意和道理。最后，为了培养学生的自主学习能力和创新精神，教师还可以引导学生通过小组合作的方式，自主搜集和整理与寓言故事相关的资料和信息。在这个过程中，学生可以学会如何获取信息、如何与他人合作交流，同时也可以锻炼自己的自主学习能力和创新精神。

### 五、加强课堂互动，营造良好氛围

实施小学语文单元整合教学时，教师应注重课堂互动，为学生营造一个积极、宽松的学习氛围，能够激发学生的学习兴趣，提高学生的参与度，从而促进学生的全面发展。在加强课堂互动的同时，教师还需要特别关注学生的学习状态和需求。每个学生都是独一无二的，学生有着不同的学习风格、兴趣爱好和发展需求。因此，教师需要细心观察，及时发现学生在学习过程中遇到的问题和困惑，并给予及时、有效的指导和帮助。只有这样，才能确保每个学生都能够在课堂上得到充分的关注和发展。

例如，教师在进行六年级上册第三单元教学过程中，首先，为了加强课堂互动，教师可以采用多种教学方法，以激发学生的学习兴趣 and 参与度。在学习《草船借箭》这一课时，教师可以组织学生进行角色扮演，让学生分别扮演诸葛亮、周瑜等角色，通过模拟草船借箭的情景，让学生更加深入地理解课文内容和人物性格。这样的互动方式不仅能够提高学生的学习兴趣，还能够培养学生的合作意识和表达能力。其次，为了营造良好的学习氛围，教师应该注重与学生的情感交流，关心学生的学习和生活，给予积极的鼓励和肯定。同时，教师还可以利用多媒体教学资源，如图片、音频、视频等，

为学生呈现更加生动、形象的教学内容，增强学生的学习体验。最后，在实施单元整合教学时，教师应该将本单元的知识点进行有机整合，形成一个完整的教学体系。在教授《草船借箭》《三顾茅庐》等课时，教师可以引导学生比较不同人物的性格特点和智慧表现，让学生从整体上把握本单元的主题和精髓。同时，教师还可以结合课外阅读材料和相关历史背景知识，拓展学生的知识视野和思维深度。

### 六、融合跨学科教学，培养综合素质

新课标下小学语文单元整合教学中，跨学科融合成了一个重要的教学理念。这一理念强调将语文学习与历史、文化、科学等其他学科相结合，以培养学生的综合素质和创新能力。跨学科融合的教学实践为学生提供了一个更加广阔的学习视野。通过将语文与其他学科相结合，学生可以更加深入地理解语文知识，并将其应用到实际生活中。通过整合不同学科的知识和方法，学生可以更加全面地认识和理解世界。这种综合性的学习方式有助于提高学生的思维能力、创新能力和解决问题的能力。同时，跨学科融合也需要教师具备跨学科的教学能力和素养，以适应不断变化的教学需求。

例如，教师在进行六年级下册第一单元教学过程中，本单元有《竹节人》《宇宙生命之谜》《故宫博物院》等，首先，对于《竹节人》这篇课文，除了语文层面的阅读理解，教师还可以引导学生从生物学的角度去了解竹子的生长特性、种类以及其在生态系统中的作用。通过跨学科的学习，学生可以更加深入地理解课文中描述的竹节人的形象，并意识到植物与人类的紧密联系。其次，《宇宙生命之谜》这篇课文则为学生提供了探索宇宙、科学的契机。在教学过程中，教师可以结合天文学、生物学等多学科知识，引导学生思考宇宙中是否存在其他生命形式，以及这些生命形式可能的特点。这样的教学方式不仅激发了学生的好奇心和探索欲，也培养了学生的科学思维 and 创新能力。最后，《故宫博物院》这篇课文则为学生展示了中国的历史和文化。在教学过程中，教师可以结合历史学、建筑学等学科知识，向学生介绍故宫的历史背景、建筑特色以及所蕴含的文化内涵。通过这样的跨学科学习，学生可以更加深入地理解中国的传统文化，并增强对民族文化的认同感和自豪感。

### 七、注重评价反馈，完善教学方法

新课标下小学语文单元整合教学中，评价与反馈机制的建立与完善是至关重要的。这一环节不仅能够帮助教师及时了解学生的学习情况和进步程度，还能够为教

学方法和手段的持续优化提供有力支持。通过定期的检测、评价等方式，了解学生的学习情况和进步程度，以便及时调整教学方法和手段。同时，教师还需要关注学生的学习体验和感受。通过与学生的日常交流、作业批改等方式，教师可以及时收集学生的反馈意见，了解学生对教学方法和手段的看法和建议。

例如，教师在进行四年级下册第八单元教学过程中，本单元有《宝葫芦的秘密》《巨人的花园》《海的女儿》等，首先，通过课堂观察、作业分析、小测验等方式，教师可以定期评价学生的学习效果，了解学生对课文内容的理解程度、语言表达能力和思维发展水平。同时，教师还可以采用学生自评和互评的方式，让学生参与到评价过程中，培养学生的自我反思和合作学习能力。其次，在收集到评价结果后，教师应该及时给予反馈，指出学生的优点和不足，并提供具体的改进建议。对于表现优秀的学生，教师应该给予肯定和鼓励，激发学生的学习动力；对于表现欠佳的学生，教师应该耐心指导，帮助学生找到问题所在，制定针对性的提升计划。最后，教师还应该关注学生在学习过程中的体验和感受，通过课后访谈、问卷调查等方式收集学生的反馈意见。这些意见可以帮助教师了解学生对教学方法和手段的看法和建议，从而调整教学策略，使教学更加贴近学生的实际需求。

### 结语

综上所述，随着新课标的深入实施，小学语文单元整合教学已逐渐成为教学改革的重要方向。这种教学方法不仅优化了教学结构，提高了教学效率，更重要的是，它以学生为中心，注重学生的全面发展，培养了学生的自主学习能力和创新思维。因此，在实际小学语文单元整合教学中，教师应根据学生的实际情况和教学目标，灵活运用这种教学方法，以达到最佳的教学效果，从而为学生提供更加丰富、多样的学习体验。

### 参考文献

- [1] 黄薇. 新课标理念下小学语文大单元整合教学模式的运用研究[J]. 小学生(中旬刊), 2023(05): 4-6.
- [2] 龚芳芳. 新课标背景下小学语文大单元整合教学策略[J]. 天津教育, 2023, (06): 150-152.
- [3] 钱敏艳. 新课标背景下小学语文单元整合教学策略研究[J]. 语文世界(教师之窗), 2023(02): 41-42.
- [4] 陈淑娥. 基于新课改的小学语文单元主题整合教学策略[J]. 亚太教育, 2022, (05): 163-165.