

双减背景下小学语文教学减负提质的策略思考

何璐

江西省瑞昌市实验小学

摘要：随着新课改的不断推行，“双减”政策越来越受到重视。小学语文教师在教学中，应该关注学生的实际学习需求和个性化发展，需要革新教学理念，优化教学模式，促使学生主动学习，使其对语文学习保持兴趣，这样的教学才能真正实现减负增效。具体而言，教师要真正转变观念，把握教学发展方向，进行多元课堂导入，激发学生的学习兴趣，要关注学生主体，培养自主学习能力，开展情境教学，促进学生深入理解，还要优化课外作业，助力学生巩固所学知识，从而推动“双减”政策在实践教学中落地。

关键词：双减政策；小学语文；课堂教学；自主性；学以致用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.07.090

引言

在现今的小学语文教学中，通过对“双减”背景下的小学语文教学研究，创设适合小学生的语文教学减负提质的策略。教师应依据学生的学习实际情况，创新课堂教学的方式方法，更好地优化语文教学，积极引导通过高效地学习，真正地实现减负提质，使学生通过语文学习，能够更好地理解与掌握更多的语文知识。在语文学习的过程中，使学生能够学习到更多的语文知识。

一、小学语文课程教学减负提质增效的重要性

为保障学生习得应有的知识与能力，教师要做好减负提质增效工作，提高教学质量。减负提质增效的重要性体现在以下几点：首先，小学语文教师改革传统的教学方法，注重开发引导式与启发式教学方法，做好减负提质增效工作，能够使学生在在学习过程中逐步形成正确的思维习惯与方法，融会贯通地学习语文知识。其次，减负提质增效有利于学生的身心健康。传统教育理念下，学生的学习压力较大，有的学生处于机械读书的状态，增加学习负担。减负提质增效能够有效解决此类问题。教师做好减负提质增效工作，学生可以更好地掌握学习方法，激发学习兴趣，提升学习质量。学生在掌握了正确的学习方法后，学习自信心得到增强，从而有效减轻学习负担。最后，减负提质增效能够有效培养学生的思维能力及独立解决问题的能力，提高学生的学习效率，为以后的发展奠定良好的基础。小学语文教师要以减负提质增效的方式调动学生的学习积极性，鼓励学生在在学习过程中自主探索，在探索过程中掌握新知识。小学语文课程教学中，阅读与作文需要学生具有较强的思

维能力，教师要做好减负提质增效工作，培养学生良好的学习习惯，提升学生的思维能力及独立解决问题的能力。

二、小学语文教学实现减负增效的优化策略

（一）真正转变观念，把握教学发展方向

在推进教学改革的过程中，理念先行，“双减”促使教育事业发生了巨大的变化，不但对校外培训机构造成了整顿，更重要的是给课内教学提出了新要求，面对这样的新形势，小学语文教师必须真正转变教育观念，树立先进的思想，准确把握教学改革的发展方向，并为此不断做出努力探索。一方面，教师要树立素质教育理念，对新课程标准深入研究。语文新课标中提出了多方面的要求，关注学生综合能力素质的培养，体现了素质教育的内涵，教师需要改变以往片面强调知识传授和学习成绩的思想，不能再采取题海战术，而是对教学活动进行相应的调整，促使学生在语文学习中可以有更多方面的收获。另一方面，教师要树立人本教育理念，关注学生主体的需求。“双减”政策的提出，本质上就体现了以人为本的理念，教师在教学中也必须注重贯彻落实，着眼于学生的学习与成长，对各项教学活动进行科学规划。教师需要全面了解班级内学生的具体学情，尊重学生主体地位，关注学生的个性化差异，要注重趣味化教学的运用，还可以实施分层教学，这都有助于减轻学生的学习负担和心理压力，促使学生更加高效地学习语文，达到减负增效的效果。

（二）创设教学情境

“双减”政策下，小学语文教师需要改变以往教学中教师讲、学生听的模式，通过创设教学情境使学生全

身心参与到教学中，增强学生的学习体验。创设教学情境，即教师通过运用生动的生活场景与多媒体资源，将课文中抽象的内容以具体化、生动化的形式展现出来。小学语文教材中涉及诸多历史悠久的名胜古迹、壮丽风景等内容，如何让学生有身临其境的感觉成为教学的难点。这时教师可以借助多媒体工具为学生展示壮丽景色相关的视频、图片，将这些壮丽景色一一呈现在学生眼前，使学生能更好地观赏到祖国的大美河山。例如，在教学《草原》一课时，对于一些学生来说草原是陌生的，他们很难理解课文中描写草原的场景，这时教师可借助多媒体工具为学生播放草原的视频，让学生直观清晰地看到作者笔下所描绘的草原，使学生全面了解草原的风貌。教师也可借助多媒体工具为学生展示与课文内容有关的图片、播放音乐等，让学生伴随着背景音乐朗读课文，加深学生对课文内容的理解，更好地体会作者所要表达的思想情感。通过创设教学情境，能充分突显学生在课堂上的主体地位，激发学生的学习兴趣，使学生在兴趣引导下充分体会作者所要表达的情感，为高效课堂的开展奠定基础。

（三）加强教学设计，帮助学生理解生字词

在小学语文课程教学设计过程中，教师应把握教学设计的重点，提高教学设计的效果。例如，在教学部编版语文教材四年级下册《四时田园杂兴·其二十五》的内容时，教师需要先为学生介绍这首田园诗的写作背景。在诗中，南宋诗人范成大辞官后返回家乡，面对田园景色时抒发油然而生的情感。为使学生掌握相关基础能力，为后续的学习打好基础，教师可先由生字生词入手，分析诗中的重点生字如“稀”“篱”“蜻蜓”“蝶”等。对其中“稀”“蜻蜓”等与现代汉语意思相近的生字生词，教师可简单讲解字义。同时，将“篱”“蝶”等字作为讲解重点。其中，“篱”在现代汉语中一般由“栅栏”替代，学生一旦不了解此字的含义，则容易将“篱落”误写为“离落”。对学生误写的原因进行分析可知，一些学生因为生活经验不足，不了解“篱笆”的含义，难以精准理解“篱落”的意义。针对这一问题，教师可利用多媒体教学设备为学生展示古代篱笆围栏的图片，使学生由字形、字义深入理解诗人描写的景物特点。在后续讲解“蛱蝶”时，教师也可采取此方法，引导学生全面了解诗中生字词的词义，并由

词义产生联想，深入理解诗句。通过这种方式，可以调动学生的学习积极性，提高学生的学习效率，从而在潜移默化中达到减负提质增效的教学效果。

（四）侧重作业质量，减少作业数量

作业是巩固课堂教学成果的一种重要手段，但部分教师目光短浅、在教学中缺乏正确的指导方法，盲目将“作业”视为提升学生成绩唯一手段，希望以大量布置课堂、课外作业的方式，帮助学生巩固在课堂上学习的内容。然而无数实践证明：此举措收效甚微，容易引发学生对学习的反感。“双减”背景下的小学语文教学，应尽可能减少作业数量转而侧重关注作业的质量，通过严把质量关的方式减轻学生的负担，真正做到聚焦重点，提升效率。新课《景阳冈》结束之后，教师并未按照之前的惯例，为学生布置相应的配套练习题目。而是主动改变做法，要求学生阅读《水浒传》中与武松相关的片段，然后从自己的角度分析人物的性格特征，并且以文字进行记录。由于作业精炼且难度适宜，学生都能做到主动、认真地完成，从作业反馈中教师明显感到，学生的字迹更为工整，大部分人的卷面非常整洁，更为重要的是，学生们对武松的性格分析都很到位。教师亲身体会到了减少作业数量，提高作业质量的好处，因此掌握了作业设计的大致方向，为课程“增效”奠定了扎实的基础。种类繁多、冗杂的作业让学生不厌其烦，忽略学情盲目以“量”提“质”的做法往往得不偿失。当下的“双减”政策明确要求不得大量为学生布置作业，教师应主动减轻学生的课业负担，将关注点放在“减少数量、提高质量”方面，布置短小精悍的、足以提升学生能力的作业，提高教学成效。

（五）创设拓展活动强化生命启迪

教师应立足“双减”政策给予小学生更多更好的思维启迪、活动体验、生命畅想，充分展示小学生的想象力、认知力与发展力，有效强化语文课堂对于小学生的吸引力与影响力。因此，教师可以实施拓展活动，科学导引小学生去自由想象、个性拓展、自主创新，帮助小学生获取新体验与新创想，优化提质增效。在部编版五年级下册第四单元第10课《青山处处埋忠骨》的教学活动中，教师不仅要利用多媒体设备展示电影《长津湖》中“毛岸英壮烈牺牲”的视频片段，帮助小学生掌握“毛主席痛失爱子的悲痛故事”的大体经过，更要对

小学生进行思想教育与品德教育。例如，教师可以组织即兴演讲活动，让小学生将获得的思想启迪与情感体验如实释放出去，痛斥“美帝国主义”的霸道行径与险恶用心，在慷慨激昂的演讲活动中实现小学生群体的自我教育活动。再如，教师可以组织小学生合唱《歌唱祖国》，利用声势浩大的合唱活动引导小学生尽情宣泄内心的冲动与激荡的情绪，利用高品质的拓展活动帮助小学生留下深刻的认知印记与良好的教育效果。所以，教师精心设计的拓展活动能够提升语文教学的思想性、情感性、品德性，能够收获良好的教育效果，实现提质增效。

（六）优化作业，学以致用

在“双减”政策背景下，优化作业显得尤为重要。无论课内作业还是课外作业，都是为了让小学生更好地领悟、内化知识并学会运用知识。所以，在布置作业方面，教师首先应遵循适度原则，在考虑学情的基础上，做到由易到难，循序渐进，精心挑选具有典型性和启发性的作业，不挑无效或难度过大的作业，布置适量的作业，不搞“题海战术”，从而让学生乐于写作业。其次，教师应遵循因材施教原则，设置阶梯型作业，有区别地进行分层布置，先进生可以多布置些拓展类作业，后进生则可多布置些巩固基础的作业，这样能使每个学生都通过作业获得发展；再次，教师应遵循知识与能力相结合的原则，充分提高学生的学习兴趣，培养其独立思考、独立解决问题的实际能力，因为与学习知识相比，我们更重要的职责是有目的地培养学生的实际运用能力，只有培养好了能力，才能收获更多的知识。如教学完《四季之美》这一课后，教师可以让喜欢画画的学生画一幅“四时之景图”来装扮班级；请喜欢书法的学生完成一幅书法作品，并在班级里进行展览；让能说会道的学生给身边的人讲一讲作者清少纳言笔下的美丽四季；让会唱歌的学生在课上唱一唱歌颂季节的歌曲……这样在充分尊重学生个性特点、个体需求的基础上，布置多元化、趣味化的作业，可以很好地避免作业的统一性、刻板性，增强作业的有效性、可操作性，这是促进学生能力发展的有益尝试，也是推动素质教育的一种有力探索。再以《桥》为例，文中有大量关于洪水和桥的环境描写，它们对于文章情节的发展有重要作用。教学中，教师有必要创设情境，引导学生反复朗读课文，在

朗读中深刻体会环境描写对推动情节发展和塑造人物形象起到的作用，并要求学生把环境描写运用到实际的写人文章中去，从而做到学以致用。另外，对于教材中的一些好词好句，我们应要求学生反复朗读，在此基础上体会并掌握它们的用法与好处，并联系生活实际，创设不同情境，帮助学生将学到的新词新句活学活用于生活之中，如此，即可为学生的习作打下坚实的基础。

（七）及时批改作业，多元评价，激发学生驱动力

不少小学生缺乏自觉完成作业的主动性，他们完成作业的目的多种多样：有的写作业是为了完成任务；有的写作业是迫于教师、家长的威慑力；有的是为了得到教师、家长的认可。所以学生每次写完作业后，教师都应及时予以批改、反馈，对作业中好的方面要用鼓励性的话语给予肯定。例如，“你就是个小小书法家，字写得真漂亮！如果再认真些作业正确率就更高啦！”“你写作业时肯动脑筋，真好！孩子，写字时慢下来字就工整啦！”教师还可以给优秀的作业印一颗星或画个笑脸。这些鼓励都能激发学生学习的内驱力。在不断地激励下，即使教师指出作业中的不足，他们也能接受并愿意马上订正。教师也可以将自评、互评、家长评等多种评价相结合，培养学生的语文核心素养。

结语

综上所述，落实“双减”政策是重要的教育任务，也是课堂教学优化改革的重要指向标。对于小学语文教师而言，需要对“双减”政策有深入的理解，并在此基础上为实现减负增效不断探索和努力，应该对课堂教学活动进行更加科学的设计，还要合理布置课后作业，促使学生在课外也能轻松地高质量地完成作业，只有这样才能不断提高学生的语文学习效率，为他们以后的学习奠定坚实的基础。

参考文献

- [1] 马登科. “双减”背景下小学语文教学如何增效减负[J]. 新课程, 2020(03): 54.
- [2] 何菊芳. 扔掉包袱快乐起航——小学语文课堂教学中的增效减负策略探究[J]. 小学生(下旬刊), 2021(12): 61.
- [3] 周美英. 浅析小学语文课堂教学中的增效减负策略[J]. 新课程, 2021(32): 147.