

挖掘本土资源——探索传统文化在幼儿教育中的渗透及发展路径

王钊钊

南通市通州区平东幼儿园

摘要：随着社会的发展，传统文化在幼儿教育中的渗透及发展引起了广泛的关注。传统文化在幼儿教育中的渗透具有丰富的价值，通过传统文化的学习，幼儿可以培养出正确的道德观念和价值观，提高审美能力和文化素养，增强文化认同和民族自豪感，以及培养创新思维和求知欲。本文通过对传统文化渗透的定义与幼儿教育之间的关系进行探讨，分析了传统文化在幼儿教育中的发展价值及存在的问题，并提出了挖掘本土资源的探索传统文化在幼儿教育中的渗透及发展路径，旨在为传统文化的传承与发展提供新的思路和方法。

关键词：传统文化；幼儿教育；渗透；发展价值；本土资源

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.07.043

传统文化作为一个民族的独特精神标识和思维方式，具有丰富的内涵和深远的影响。然而，在现代社会快速发展的过程中，传统文化逐渐被西方文化冲击而受到较大压力，这也使得传统文化在幼儿教育中的地位和影响力逐渐减弱。因此，如何挖掘本土资源，有效地探索传统文化在幼儿教育中的渗透与发展路径，成了当前迫切需要解决的问题。

一、传统文化在幼儿教育中的渗透及发展价值

幼儿教育是培养孩子综合素质的关键时期，而传统文化作为一种深厚的文化资源，对于幼儿教育的渗透和发展具有重要的价值。传统文化可以培养幼儿的道德观念和价值观，传统文化强调的是崇尚美德和传播正能量，通过传统文化的学习和传承，幼儿能够受到良好的道德熏陶，形成正确的价值观念，从小学会尊重长辈、爱护他人、关心社会环境，逐渐培养出合格的公民意识。传统文化可以提高幼儿的审美能力和文化素养，传统文化以其悠久的历史和丰富的内涵，培养了幼儿对于美的感知和欣赏能力^[1]。比如，通过诗词歌赋、传统绘画和传统音乐的学习，幼儿可以感受到优美的古典艺术，提高对于美的敏感度，进而培养出独特的审美情趣。传统文化可以加强幼儿的文化认同和民族自豪感，传统文化是一个民族的精神象征，通过幼儿的传统文化教育，可以让幼儿深入了解和认同自己所属的民族文化，增强对于民族文化的自豪感和归属感。这不仅能够促进幼儿身份认同的形成，也有助于幼儿在国际交流中展示自己的文化魅力，增进各民族之间的理解和友谊。传统文化可以培养幼儿的创新思维和求知欲，传统文化是人类智慧的结晶，蕴含着丰富的智慧和思想。通过传统文化的学习和体验，幼儿能够培养出批判性思维、创造性思维和求知欲，激发幼儿对于知识的渴望和追求，

培养出独立思考和解决问题的能力。

二、传统文化在幼儿教育中的渗透及发展存在的问题

1. 传统文化的渗透与幼儿教育的目标、方法和内容之间存在的差异

传统文化在幼儿教育中的渗透及发展存在的问题，主要表现在传统文化与幼儿教育的目标、方法和内容之间存在差异。幼儿教育的目标是培养幼儿全面发展的能力，而传统文化强调的是传承和保护，缺乏对幼儿个体特点的重视^[2]。传统文化注重的是尊师重道、传统礼仪等，而幼儿教育的目标是培养幼儿的创造力、社交能力和解决问题的能力。幼儿教育的方法强调的是直观感受和互动式的教学，而传统文化的教育方式偏重于口传心授和单向灌输。传统文化通过讲故事、诵读经典等方式传承，这种方式对于幼儿的语言和思维能力有一定的限制，不利于幼儿的主动参与和互动交流。幼儿教育的内容注重的是现代科学知识和技能的培养，而传统文化强调的是价值观念和道德规范的传承。幼儿教育需要适应现代社会的发展需求，传统文化的渗透往往没有紧密结合现代社会的要求，内容过于追求传承和保护，缺乏对现代知识的涵盖。

2. 幼儿教师传统文化教育中缺乏系统的专业知识和教育方法

由于传统文化的知识庞杂且深奥，需要幼儿教师具备系统的专业知识才能准确地传授给幼儿。然而，目前幼儿教师的培训中往往忽视传统文化的学习，导致他们对于传统文化的理解和把握不足。缺乏系统的专业知识，会使得幼儿教师传统文化教育中难以准确地介绍和解释相关的文化内涵，从而影响幼儿对传统文化的理解和接受^[3]。传统文化的教育需要采用多样化的教育方

法,如情感教育、体验教育等,以便幼儿更好地接受和理解传统文化。然而,很多幼儿教师在传统文化教育中缺乏对于教育方法的熟悉和掌握,常常将传统文化的教育方式简单化,仅仅停留在书本的阅读、歌曲的唱和游戏的玩等表面层面,无法真正引导幼儿深入地体验传统文化的内涵和价值。幼儿教师在接受传统文化教育的过程中,也存在个人对于传统文化的认识偏差或缺乏自身文化素养等问题。一些幼儿教师对于传统文化的了解和认识可能不够全面和准确,无法真正理解传统文化的价值和意义。此外,一些幼儿教师自身的文化素养也可能存在问题,对于传统文化的理解和传递可能不够深入和生动,影响了幼儿对于传统文化的感受和认同。

3. 传统文化的发展受限于社会环境和家庭教育等多重因素的影响

随着现代科技的快速发展,社会的价值观念也在不断变化。许多传统文化的价值观念和观念在现代社会中逐渐被边缘化,很多年轻父母对传统文化的了解和认同程度相对较低,无法给予孩子良好的传统文化教育。家庭教育的问题也影响了传统文化在幼儿教育中的发展,一些家庭忽视了传统文化的教育意义,更注重孩子的学业成绩和实用知识的培养,忽视传统文化的传承。家长们忙于工作和生活,没有足够的时间和精力去教育孩子,缺乏有效的传统文化教育方式。传统文化本身的局限性也限制了其在幼儿教育中的渗透和发展,传统文化在某种程度上强调的是孩子服从长辈、尊重传统,这与现代社会普遍强调个人主义和自主性的价值观存在冲突。同时,传统文化的教育方法和教育内容也时有缺乏趣味性和互动性,难以引起孩子的兴趣和参与。

三、挖掘本土资源——探索传统文化在幼儿教育中的渗透及发展路径

1. 增强幼儿教师对本土传统文化的了解与认同

在幼儿教育中,挖掘本土资源并将传统文化渗透进教学中,对于幼儿的综合发展起着积极的作用。而幼儿教师作为教育的实施者和传播者,对本土资源的了解与认同十分重要。幼儿教师可以加强对本土资源的学习,通过学习地方方言、歌曲、神话故事、传统手工艺等形式的传统文化,幼儿教师可以加深对本土文化的理解和认知^[4]。同时,幼儿教师可以参观当地的博物馆、民俗村、文化馆等地方,了解本土文化的历史渊源和发展,从而能够更好地将其应用到幼儿教育中。幼儿教师可以充分利用本土资源进行教学设计,例如,可以使用当地方言进行语言教学,通过唱本土歌曲和讲本土故事来培养幼儿的音乐和语言能力。同时,还可以利用本土手工艺品进行手工制作活动,让幼儿亲身体会传统文化的魅

力。幼儿教师还可以组织家长与孩子们一起参观本土文化景点,通过参观当地名胜古迹、传统庙会等活动,幼儿能够更加直观地感受本土文化的魅力,增强对本土资源的认同感。

2. 将本土传统文化与现代教育目标相结合

将本土传统文化与现代教育目标相结合,是指在幼儿教育中将本土传统文化元素融入教学内容和教学活动中,以促进幼儿全面发展和培养他们的身心健康。传统文化是一个国家、一个民族的历史、风俗、价值观念以及艺术文化的总和,具有深厚的渊源和丰富的内涵。现代教育目标则是针对当代幼儿教育的要求和需求所设定的目标和标准。将传统文化与现代教育目标相结合,可以帮助孩子们更好地了解 and 认识本土文化,培养他们的文化自信心和民族情感,同时也可以满足现代教育对个体全面发展和多元才能的需求。将本土传统文化与现代教育目标相结合可以增强幼儿的文化认同感,幼儿正处在成长和形成自我意识的阶段,通过接触和学习本土传统文化,他们可以对自己所属的文化有更深入的了解,增强对文化的自豪感和认同感^[5]。这种文化认同感有助于培养幼儿的自信心和自尊心,促进他们全面发展。将本土传统文化与现代教育目标相结合可以培养幼儿的综合素养,本土传统文化蕴含着丰富的教育资源,如孝道、礼仪、敬老尊师等价值观念。通过学习和体验这些传统文化元素,幼儿可以了解和接受这些价值观念,培养出品质高尚的道德情操和良好的行为习惯。同时,本土传统文化还有丰富的艺术表现形式,如民间舞蹈、传统手工艺等,通过学习和参与这些艺术活动,幼儿可以培养综合素养,提升他们的审美情趣和创造能力。将本土传统文化与现代教育目标相结合可以促进幼儿的全面发展,现代教育目标注重培养幼儿的多元智能和综合能力,而本土传统文化中的许多活动正是培养这些能力的有效途径。例如,通过传统游戏可以培养幼儿的动手能力和团队合作精神,通过民间故事可以培养他们的语言表达能力和想象力。将这些传统文化元素融入现代教育中,可以让幼儿在学习的过程中获得更多的发展机会,实现全面发展。总之,将本土传统文化与现代教育目标相结合,可以为幼儿教育提供更多的教育资源和机会。通过融合本土传统文化元素,幼儿可以增强文化认同感,培养综合素养和促进全面发展。这不仅有利于幼儿的成长,也有助于传承和发展本土传统文化。

3. 加强与家庭教育的合作

随着社会的发展,幼儿教育已经逐渐从学校延伸到家庭。家庭教育作为最早最重要的教育环境,在幼儿教育中起着举足轻重的作用。而加强与家庭教育的合作,

能够更好地挖掘本土资源，促进传统文化在幼儿教育中的渗透及发展。幼儿园和家庭应该加强沟通合作，家庭教育是幼儿教育的基础，了解幼儿家庭的教育观念、习惯和价值观对于幼儿教育的设计和 implement 非常重要。幼儿园可以通过家长会、家访等方式与家庭保持密切联系，了解家庭教育的情况。同时，幼儿园还可以举办家庭教育培训班，向家长传授一些幼儿教育的基本知识和技能，提高家庭教育的质量。幼儿园应该提供多样化的家庭教育资源，家庭教育的渗透和发展需要一定的资源支持。幼儿园可以建立家长图书角、家庭教育室等，提供与幼儿教育相关的书籍、资料和视频等资源，供家长借阅和学习。在幼儿园的教学活动中，也可以引入一些家庭教育的元素，如家庭思维、家庭价值观培养等，促进传统文化在幼儿教育中的渗透。幼儿园还可以开展一些家庭教育公益活动，家庭教育需要社会各界的支持和关注，幼儿园可以与社区、社会组织等合作，开展一些家庭教育宣传活动和培训课程。比如，举办家庭教育讲座，邀请专家学者和家庭教育成功案例的分享者，向家长传递一些实用的家庭教育知识和经验。同时，幼儿园还可以举办交流活动，让家长之间互相学习和交流，提高家庭教育的水平。

4. 拓展和弘扬本土传统文化

在幼儿教育中，拓展和丰富本土资源是非常重要的，可以促进幼儿对传统文化的理解和爱好，可以通过收集与本地文化相关的故事、歌曲、游戏等，将它们运用到幼儿教育中。故事可以让幼儿了解本土神话、传说和历史故事，歌曲可以让他们感受本土音乐的魅力，游戏可以让他们体验本土游戏的乐趣。通过这些方式，幼儿可以更加亲近和了解本土文化。邀请本地的艺术家、手工艺人、传统文化传承人等来幼儿园进行亲身体验和活动。他们可以为幼儿展示传统的艺术形式，如绘画、剪纸、织布等，让幼儿亲自尝试和学习。也可以邀请他们给幼儿讲解传统文化的故事和知识，让幼儿可以亲身感受和学习本土文化。组织幼儿去参观本地的历史建筑、民俗村等，让他们亲身感受和体验本土文化的魅力。这样的活动不仅可以增加幼儿对本土文化的了解，还可以培养他们的参观观赏能力和表达能力。在教学活动中也可以通过设计相关的素材和游戏来拓展和丰富本土资源。例如，如果幼儿园所在地有一个传统民俗节日，教师可以设计相应的手工制作活动，让幼儿制作与该节日相关的装饰品，通过这样的活动让他们了解和体验本地的传统节日文化。随着社会的发展，现代幼儿教育越来越注重培养幼儿的综合素质和身心健康。弘扬

本土传统文化在幼儿教育中的渗透及发展成为一种重要的探索路径。通过在幼儿教育中弘扬本土传统文化，可以帮助幼儿建立对传统文化的认同感和自豪感，培养他们对本土文化的热爱和传承意识。幼儿教育中挖掘本土资源的首要任务是广泛收集和整合本土传统文化的资源，包括传统节日、传统习俗、传统手工艺等方面的资源。可以通过调查、采访、研究等多种方式，寻找并整理出与幼儿教育相关的本土传统文化资源。挖掘出来的本土资源需要与幼儿教育相结合，形成具体的教育内容和活动，通过设计适应幼儿认知特点的游戏、手工活动等形式来实现。比如，在幼儿园进行农民画教学时，可以通过引导幼儿绘制自己所在地区的风景或民间故事，并配以相应的音乐和舞蹈等形式，将幼儿对本土传统文化的理解与实践相结合。另外，要让幼儿能够真正体验和感受本土传统文化，需要在教育环境中营造出相应的氛围。可以在幼儿教室中布置一些展示本土传统文化的装饰品，贴上相应的图片和文字说明，让幼儿在日常生活中接触到和了解本土文化的元素。同时，在教学过程中，教师也应该融入一些本土传统文化内容，如教唱传统儿歌、讲授传统童话等。

结束语

传统文化作为中华民族的宝贵财富，在幼儿教育中的渗透与发展具有重要而特殊的意义。通过挖掘本土资源，可以探索出传统文化在幼儿教育中的渗透与发展路径，实现传统文化的传承与创新。然而，实现传统文化在幼儿教育中的渗透需要全社会的共同努力和关注，相信在多方共同努力下，本土传统文化将在幼儿教育中得到更好的发展和传承，只有通过全民参与，才能为幼儿的全面发展和民族文化的繁荣提供有力的支持。

参考文献

- [1] 潘洋. 传统文化在教育活动中的渗透研究[J]. 公关世界, 2022, (09): 112-113.
- [2] 赵聪慧. 传统音乐文化在钢琴演奏中对幼儿的渗透研究[J]. 戏剧之家, 2022, (08): 181-183.
- [3] 郭小红. 谈经典文化在幼儿日常活动中的渗透[J]. 才智, 2019, (36): 31.
- [4] 刘金娣. 幼儿教育中如何渗透传统文化[J]. 牡丹江教育学院学报, 2019, (07): 69-70.
- [5] 李宏. 我国幼儿教育中渗透传统文化的必要性和对策[J]. 赤子(上中旬), 2015, (14): 176.

作者简介: 王钊钊(1988.2-), 女, 汉族, 江苏南通, 本科, 二级教师。