

浅谈红色歌曲教学在传承红色基因中的作用

左铨懿

共青城市实验小学

摘要：红色基因可谓是革命精神的传承，涉及了爱党爱国、忠诚、子晴不洗、勇于拼搏等一系列内容，是德育教育重要构成，也是促进国家及个人得以发展的关键。小学音乐教学过程中涉及了不少的红色歌曲，做好红色歌曲教学则能为传承红色基因提供强有力的支撑，所以本文也就红色歌曲教学在传承红色基因中的作用展开了实践探究。

关键词：红色歌曲；小学音乐；红色基因

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.07.192

引言

在社会信息技术不断发展的过程中，网络的开放性与便捷性也为不良信息传播提供了便捷，这对身心尚未成熟的小学生造成了不良影响，容易促使其形成不良价值观及思想认知。尤其是一些不良的流行歌曲，更是严重影响到了学生身心健康发展，更甚至还促使个别学生误入歧途，引发了一系列的社会问题。而红色歌曲作为革命精神红色基因传承的重要资源，也是当下小学音乐教学重要内容，身为小学音乐教师应当在课程实践期间深挖红色歌曲思想内涵，这样就能在优化音乐教学的同时，有效传承红色基因，从而促使学生正确三观得以形成，确保立德树人教育根本任务得以实现。

一、红色歌曲与红色基因相关概述

红色歌曲也可以称之为红色革命歌曲，简称为“红歌”，指的是蕴含我国特有红色精神及民族精神的歌曲^[1]。自《义勇军进行曲》问世之后，红色歌曲也因此而诞生，狭义层面来分析的话，红色歌曲主要指的是以革命战争或者是革命生产建设作为题材，抒发爱国之情以及革命情感的歌曲，像是《南泥湾》《游击队歌》等。可是在社会不断发展及变迁过程中，红色歌曲内涵也因此而有所扩大，尤其是山20世纪50-70年代弘扬真善美，并且表达乐观向上、积极进取情感的歌曲均可被称之为广义上的红色歌曲，像是《谁不说咱家乡好》《九九艳阳天》等。在社会思潮多元化发展的环境下，红色基因传承也成为当下教育领域重要任务，更是强化学生爱国情怀、革命精神认识的重要渠道，而红色歌曲教学相较于其他教学而言具有更为丰厚的红色基因传承价值，所以如何有效利用红色歌曲教学传承红色基因也成为当下小学音乐教学重要问题，更是促进小学生全面发展的重要环节。

二、红色歌曲教学在传承红色基因中的作用

1. 红色歌曲内涵丰富

红色歌曲大多是歌颂、弘扬爱国主义及革命精神的

歌曲，再加上其最开始是在红军队伍中传唱的歌曲，所以才被称之为红色歌曲，而其资源最开始可以追溯到五四运动时期。为此，相较于其他歌曲而言，红色歌曲内涵十分丰富，从中能够看到革命史实，也能发现爱国情怀及革命精神，具有十分丰富的红色基因，教师若能借此来为学生传承红色基因，就能有效丰富音乐教学资源及素材，让学生学会从不同视角来对红色基因进行解读及传承，从而有效帮助学生感受不同的音乐形式及风格，促使学生音乐素养也能得到发展^[2]。

2. 弘扬及传承爱国精神

即使是跳开音乐教学来对红色歌曲进行分析，也可以发现其本身就涉及了较为浓厚的爱国主义精神，将其作为小学音乐教学重要内容，不仅契合当下教育与主旋律，还能促使小学生素质得以发展，是弘扬及传承爱国精神的重要渠道。从素质教育视角来分析的话，不管谁红色基因传承还是爱国主义精神均属于德育范畴，而红色歌曲不仅具有美育特质，也具有较为丰富的德育内涵，是德与美的有效结合，做好红色歌曲教学能够让学生在学音乐的同时接受德育滋养，从而有效提高学生音乐鉴赏能力及爱国精神。

3. 促使学生良好习惯形成

小学生本就处在良好行为习惯养成重要阶段，这一阶段做好教育引导对其今后成长及学习而言意义非常，红色歌曲作为我国传统美德特殊载体，不仅具有丰富的内涵，还有积极的人生态度、团结奋进、爱国情操、不惧牺牲等一系列品质，若能借助红色歌曲来传承红色基因，就能让学生在学音乐的同时，形成良好的习惯及思想认识，有效助推学生全面发展及进步^[3]。

三、借助红色歌曲教学传承红色基因的渠道

1. 借助翻转课堂，创新红色歌曲教学

翻转课堂作为教育改革下的产物，其突破了以往先教后学的教学模式，让整个教学活动因此而转变成了先学后教，是当下教育领域较为常用的方式，为红色歌曲

教学提供了创新渠道。相较于其他教学模式而言,翻转课堂精髓之处就在于能够将基础识记工作放在课外供学生自主学习,而高层次的问题解决及能力训练则放在了课堂之上,是突破教学重难点的有效方式。为此,小学音乐教师要想借助红色歌曲教学有效传承红色基因,还需要创新以往滞后的教学方式,借助翻转课堂来进一步推动红色基因传承。以《义勇军进行曲》为例,教师在为学生讲解这一红色歌曲的时候,就可以提前为学生录制一段微课视频来供学生自主学习,微课内容则主要涉及了以下几点:介绍这一红色歌曲的由来及作者,让学生铭记历史;展示阅兵仪式及天安门升旗仪式,借此来激发学生爱国之情;要求学生提前完成识记歌词任务……这样学生就能在微课视频引领下自主学习,并且对这一首红色歌曲形成基本的认识,此后在课堂上则可以为学生讲解这一首红色歌曲的技术要点,以此来突破教学难点,最大程度发挥出翻转课堂在红色歌曲教学中的促进作用,有效推动红色基因传承。

2. 导入红色歌曲,营造红色基因传承氛围

小学生思想行为更加的活跃,精力也十分充沛具有强烈的好奇心,在对小学生进行红色歌曲教学时不能忽视这些特点,采用以往单一的方式来对学生展开红色歌曲教学,这不仅无法达到传承红色基因的效果,还会促使学生对红色歌曲产生抵触情绪^[4]。为此,要想真正有效借助红色歌曲教学传承红色基因,教师在教学导入环节可以先为学生营造出其感兴趣的课堂氛围,借此来引导学生开心、自主地参与到红色歌曲学习中,这样才能真正促使红色基因得以传承,切实提升红色歌曲教学效果。以《我的中国心》为例,教师在进行这一红色歌曲教学的时候,就可以在导入阶段直接借助多媒体技术来为学生播放这一首歌曲,通过多媒体导入来直接引入红色歌曲,并且还能形成一个较为良好的红色基因传承氛围,从而高效推动学生红色歌曲学习,切实提升教学实效。

3. 鉴赏红色歌曲,渗透爱国思想

为了能够更好地促使红色基因在红色歌曲教学中得以传承,教师在教学期间还需要组织学生鉴赏红色歌曲,让学生在鉴赏过程中感悟其中的爱国思想及红色基因,这样才能在达成红色歌曲教学任务的同时,帮助学生从小塑造良好的政治观,为其长远发展打好基础。在音乐教学过程中,提高学生音乐鉴赏力本就是教学重要任务,而学生只有真正走进红色歌曲的世界、感悟特殊时期的历史背景,才能对其背后的红色基因及爱国精神形成有效认识。为此,身为小学音乐教师在红色歌曲教学过程中,一定要做好教学引导工作,联系红色歌曲创

作背景来为学生介绍其创作理念及历史故事,亦或者是带领学生对歌词含义及其所传递的情感展开讨论,这样学生就能在红色歌曲鉴赏中形成灵活的爱国意识,有效发挥出红色歌曲教学在传承红色基因中的作用。以《我的祖国》为例,教师在这一红色歌曲教学过程中,就可以让学生先自行鉴赏歌词,然后再组织学生合作讨论其表达的情感,这样学生就能在红色歌曲鉴赏中感悟作者表达的爱国情怀,有效激发学生爱国精神,从而切实提升红色歌曲教学效果。除此之外,在组织学生鉴赏红色歌曲的时候,教师还可以引导学生探究红色歌曲背景,这也能进一步强化学生爱国情怀。红色歌曲背后大多蕴含着一段较为特殊的历史故事,教师若能在教学期间以此来作为鉴赏切入点,就能让学生在历史故事聆听中形成更为良好的感悟及共鸣,有效提高学生爱国情怀^[5]。

4. 讲好红色歌曲党史故事,传承红色基因

红色歌曲大多是围绕着中国共产党百年风云岁月及不同历史时期的重大事件而创作的,从中我们能够感受到中国共产党波澜壮阔矢志践行的初心使命,以及艰苦奋斗的历史。如《南湖的船党的摇篮》就体现出了我党的初心萌芽,《跟你走》则体现出了我党的赤城与坚定,还有《共筑中国梦》中则体现出了一段全新的使命及征程……由此可见,每一首红色歌曲大多具有一定的时代印记,很好地描绘出了我党发展史。为此,教师在红色歌曲教学过程中,还可以为学生讲好红色歌曲党史故事,借此来更好地推动红色基因传承,同时还能为学生理解红色歌曲情感及主旨提供有效渠道,从而真正提升红色歌曲教学效果,确保红色基因得以传承。以《东方之珠》为例,教师在教学期间即可围绕着这一首歌的创作背景来为学生讲述这一段党史,借此来推动红色基因传承,确保学生对其形成有效认识。

5. 观看爱国影片,强化学生情感共鸣

不少爱国主义题材的影视剧作品中都有红色歌曲,教师在对小学生进行红色歌曲教学时,就可以组织学生观看这一类题材的影片,让学生在影片观看中理解红色歌曲,这样才能进一步强化学生对于红色歌曲情感的共鸣,切实提高学生爱国情怀,从而真正促使红色基因有效传承^[6]。为此,身为小学音乐教师可以在红色歌曲教学过程中,为学生播放一些爱国主义影片,借此来引导学生学习影片红色歌曲,这不仅能够活跃课堂教学氛围,还能让学生红色歌曲学习渠道得以拓展,更好地激发学生内心的爱国情感。以《党啊,亲爱的妈妈》为例,教师在教学期间即可为学生播放《觉醒年代》,借由这一影片来让学生更好地体会坚贞不屈的民族气节,进一步强化学生对于红色歌曲背后情感的感悟。

6. 演唱红色歌曲，强化学生民族情感

在红色歌曲教学过程中，不仅要让学生鉴赏感悟红色歌曲，红色歌曲的演唱同样也十分重要，教师可以在红色基因传承过程中，采用演唱的形式来帮助学生更好地感知红色歌曲的魅力，同时还能锻炼学生演唱水平，为学生音乐素养提升提供良好保障。在小学音乐教学过程中，学生歌曲演唱能力能否提升本就是教学实施效果评价标准之一，教师在借助红色歌曲传承红色基因的过程中，若能借助多种方式来组织小学生演绎歌曲，就能在活跃红色歌曲教学氛围的同时，让红色歌曲背后的红色基因真正进入到学生内心，从而有效传递红色精神、进一步强化学生民族情感。以《义勇军进行曲》为例，教师在对小学生进行教学的时候，就可以组织学生一同演唱这一首红色歌曲，而且为例点燃学生演唱热情，教师还可以在教学期采用演唱比赛的形式来激发学生演唱热情，这样学生自然能够更为主动地参与到红色歌曲演唱中，在演唱中强化学生情感共鸣，有效强化学生民族情怀，真正达成红色基因传承目的。

7. 创设教学情境，渗透红色基因

小学生对于自己感兴趣的事物才会产生学习主动性，呆板、单一的课程则无法有效点燃学生学习热情。相较于其他课程而言，小学音乐本就是一门极具丰富内涵的课程，具有较强的育人价值，可是受应试教育体系所影响，不少音乐教师在教学期却采用了单一的教学模式，如直接为学生讲述演唱技巧，然后让学生演绎歌曲^[7]。整个音乐教学流程并无任何变化，教学内容也是十分死板，所以学生学习兴趣较低，无法高质量开展红色歌曲教学，也无法将其红色基因有效传承下去。针对这一问题，小学音乐教师可以在红色歌曲教学过程中为学生创设教学情境，借由情境教学法来带领学生走入到当时的历史环境中，这样学生自然能够在情境体验中深刻沐浴党的光辉、感受革命先辈伟大之处，从而真正达成红色基因的有效传承。以《坐着高铁看祖国》为例，教师在这一红色歌曲教学过程中就可以为学生创设如下情境：“同学们，请发挥你们的想象力，想象一下自己现在走在高铁上，呼啸而过的则是我们国家的发展历史……”通过这一全新的情境教学方式强化学生红色歌曲学习体验，高效达成红色基因传承效果。

8. 开展丰富活动，弘扬红色文化

红色歌曲教学并不单单只是局限于课堂之上，也可以延伸到课堂之外，这也是将理论与实践有效结合的重要举措，能够更好地促使红色文化得以弘扬。为此，要想真正借助红色歌曲教学传承红色基因，教师要在课堂上组织学生鉴赏、品味红色歌曲，还可以为学生开展

丰富多样的校园文化活动，以此来进一步拓宽学生红色歌曲学习渠道，并且还能开阔学生视野，让红色基因从课堂拓展延伸到校园，以此来营造出良好的校园文化环境，无形中帮助学生接受红色教育及红色基因熏陶，有效达成红色基因传承效果。例如，音乐教师可以在国庆节、建军节等一系列重要节日上，为学生开展“红歌会”，通过在校园搭建红色歌曲演唱舞台来为学生提供比赛及红色歌曲演唱的机会，这样学生红色歌曲学习自然不再只是局限于课堂之上，并且还能在校园内部营造出良好的红色基因传承环境。又比如，教师还可以为学生积极开展“音乐剧活动”，让学生在活动期间以红色为背景来自行创作音乐剧内容，借此来以全新的方式演绎红色歌曲，这样学生不仅能够对红色歌曲形成更为深刻的理解，还能促使学生创造力及音乐素养得以发挥，从而真正达到较为理想的红色基因传承效果^[8]。

结语

综上所述，红色歌曲教学在传承红色基因上起着较为显著的作用，同时也是促使小学生良好道德品质及正确价值观得以形成的重要渠道，身为小学音乐教师一定要在教学期准确认识到红色歌曲教学价值，借助多样化教学手段来引导学生鉴赏、品味红色歌曲，让学生在红色歌曲教学实践中传承红色基因、发展音乐素养，最大程度将音乐课育人价值有效发挥出来。

参考文献

- [1] 缪洁. 基于红色歌曲的小学音乐合唱教学思考[J]. 知识窗(教师版), 2021, (10): 125.
- [2] 张磊. 例谈“红色歌曲”在小学音乐教学中的应用[J]. 小学生(下旬刊), 2021, (11): 95.
- [3] 张艳. 红色歌曲在小学音乐教学中的运用研究[J]. 新课程, 2021, (38): 3.
- [4] 成慕蓉. 基于红色歌曲视角下的小学音乐合唱教学[J]. 新课程导学, 2021, (07): 17-18.
- [5] 寿徐盈. 探析小学音乐教学中培养学生音乐核心素养的有效途径[J]. 黄河之声, 2020, (12): 154.
- [6] 毛带梅. 浅议将红色歌曲引入小学音乐课堂教学的实施方法[J]. 新课程研究(中旬刊), 2019, (02): 133-134.
- [7] 管茜. 依附小学“红色歌曲”教学传承红色基因[J]. 课程教育研究, 2018, (03): 215-216.
- [8] 王艳果. 浅议小学开展红色歌曲教学的意义及措施[J]. 黄河之声, 2014, (16): 97.

基金项目：本文系江西省中学(中职)共青团和少先队研究课题，题目：《“五育”视域下少年儿童红色基因的传承》课题编号：JJSSXDXD2023-23。