

小学语文课堂教学中的提问艺术

刘利亚

重庆市杨家坪中学C区

摘要：本文主要探讨了小学语文课堂教学中的提问艺术，包括提问的作用、提问的艺术和提问艺术的策略。提问可以激发学生的学习兴趣，提高他们的学习效果，培养学生的思维能力和创造力。在提问时，教师需要注意问题的针对性、难易适度、开放性和及时反馈等方面。同时，教师还需要不断探索和创新提问的方法和策略，从而更好地满足学生的学习需求和提高他们的学习效果。

关键词：小学语文；课堂教学；提问艺术

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.08.058

引言

在小学语文课堂教学中，提问是一种重要的教学方法，它可以激发学生的学习兴趣，提高他们的注意力和记忆力，帮助他们更好地理解和掌握知识。有效的提问不仅可以促进师生之间的交流和互动，还可以培养学生的思维能力和创造力，提高他们的学习效果。因此，探讨小学语文课堂教学中的提问艺术具有重要的意义。

一、提问的作用

（一）激发学生的学习兴趣

小学生正处于好奇心和求知欲较强的年龄阶段，有效的提问可以激发他们的学习兴趣，让他们更加积极地参与到课堂学习中来。教师可以通过提出一些有趣的问题，引导学生去思考和探索，从而激发他们的学习热情。

（二）提高学生的学习效果

通过提问，教师可以及时了解学生的学习情况，针对学生存在的问题进行及时的纠正和指导，从而帮助学生更好地理解和掌握知识。同时，学生也可以通过提问向老师反馈自己的学习情况，让教师更好地了解学生的学习需求，从而调整教学方法和策略。

（三）培养学生的思维能力和创造力

通过提问，教师可以引导学生去思考和探索，从而培养他们的思维能力和创造力。在问题的引导下，学生可以逐步深入地了解知识，形成自己的见解和观点，从而培养自己的独立思考能力和创造力。

二、提问的艺术

（一）问题的针对性

在小学语文课堂教学中，问题的针对性是提问艺术的关键。教师需要根据学生的学习情况和需求，提出具有针对性的问题，从而帮助学生更好地理解和掌握知识。同时，教师还需要根据不同的教学内容和目标，提出不同类型的问题，如记忆性问题、理解性问题、应用性问题等。

《海底世界》是小学语文课本中的一篇课文，在这篇课文中，教师可以通过提问来增强问题的针对性，从而帮助学生更好地理解 and 掌握知识。

首先，教师可以提出记忆性问题，帮助学生回顾课文中的知识点。例如：“海底世界中有哪些生物？”、“海底世界的环境是怎样的？”等等。这些问题可以帮助学生巩固所学内容，并为进一步的学习打下基础。

其次，教师可以提出理解性问题，帮助学生深入理解课文。例如：“为什么海底世界的生物种类如此繁多？”、“海底世界的生态环境对生物的生存有什么影响？”等等。这些问题可以引导学生思考和探究，促进他们的思维发展。

最后，教师可以提出应用性问题，帮助学生将所学知识应用到实际生活中。例如：“如果你是海洋保护者，你会如何保护海洋生态？”、“你可以从海底世界中学到哪些关于自然环境保护的知識？”等等。这些问题可以激发学生的学习兴趣 and 动力，培养他们的探究精神和创新能力。

通过以上问题的提出，教师可以帮助学生更好地理解和掌握《海底世界》这篇课文的知识点。同时，教师还需要根据学生的实际情况 and 需求，灵活运用不同类型的问题，以达到最佳的教学效果。

（二）问题的难易适度

问题的难易适度是提问艺术的另一个关键。在《陶罐与铁罐》这一教学例子中，教师需要认识到问题难易适度的重要性。在课堂教学中，问题的难易适度是教师提问艺术的关键之一。如果问题过于简单，无法激发学生的学习热情和思考能力，而如果问题过于复杂，则容易让学生产生挫败感和焦虑情绪，影响他们的学习效果。因此，教师在提问时需要选择难易适度的问题，根据学生的实际情况和教学内容进行有针对性的提问。

在《陶罐与铁罐》这一课中，教师可以提出一系列难易适度的问题，引导学生逐步深入理解课文内容。例

如，教师可以先问一些简单的问题，如“陶罐和铁罐有哪些不同？”或者“陶罐和铁罐各自有哪些特点？”这些问题可以帮助学生初步了解课文中的基本信息，同时也能够调动课堂气氛。接着，教师可以提出一些稍有难度的问题，如“陶罐和铁罐在哪些方面存在优缺点？”或者“陶罐和铁罐的故事告诉我们什么道理？”这些问题可以引导学生深入思考课文内容，培养他们的分析能力和思维能力。最后，教师可以提出一些更为复杂的问题，如“如果你是故事中的主角，你会选择陶罐还是铁罐？”或者“通过这个故事，你得到了哪些启示和感悟？”这些问题可以激发学生的想象力和创造力，同时也能够让他们将所学知识应用到实际生活中去。

总之，在《陶罐与铁罐》这一教学例子中，教师需要选择难易适度的问题进行提问，根据学生的实际情况和教学内容进行有针对性的提问。这样可以激发学生的学习兴趣和思考能力，提高他们的学习效果。

（三）问题的开放性

问题的开放性是提问艺术的另一个重要方面。开放性问题可以引导学生从多个角度去思考和探索问题，从而培养他们的发散思维能力和创造力。在小学语文教学中，教师们常常会选择一些具有启发性和开放性的课文来引导学生进行阅读和理解。其中，《我变成了一棵树》就是一篇非常有代表性的课文。该课文通过讲述一个孩子想象自己变成一棵树的故事，表达了对于成长的思考和探索。在课堂教学中，教师可以通过提问来引导学生深入思考和探讨课文的主题和内涵，从而培养学生的想象力和创造力。

例如，教师可以提出以下问题：

1. 如果你能够变成一棵树，你会选择变成什么树？为什么？
2. 在课文中，作者为什么要想象自己变成一棵树？这表达了作者什么样的情感和思想？
3. 在课文中，主人公经历了哪些变化和挑战？这些变化和挑战对于他的成长有什么影响？
4. 你认为课文中的哪些想象最为神奇和有趣？为什么？
5. 如果你要写一篇关于“我变成了一棵树”的作文，你会怎样构思和表达？

这些问题的开放性很强，可以引导学生从多个角度去思考和探讨课文的主题和内涵。同时，这些问题还可以激发学生的学习兴趣 and 好奇心，让他们更加积极地参与到课堂学习中来。在回答问题的过程中，学生们可以充分发挥自己的想象力和创造力，从而培养自己的发散思维能力和语言表达能力。

（四）问题的及时反馈

问题的及时反馈是提问艺术的灵魂。当学生在课堂上回答问题时，教师需要对学生的答案给予及时反馈和评价。这种反馈不仅是对学生思考和表达能力的肯定，更是对学生学习效果的检验。对于回答中的优点和亮点，教师要及时给予肯定和表扬，鼓励学生继续发挥自己的优势；对于存在的问题和不足，教师要明确指出，并提供建设性的建议，帮助学生改进和提高。同时，教师还需要根据学生的反馈情况及时调整自己的教学方法和策略，以便更好地满足学生的学习需求。这种及时反馈的评价方式，不仅可以激发学生的学习兴趣 and 动力，还能帮助他们更好地认识自己 and 提高自己。

三、提问艺术的策略

（一）抓住关键问题，引起学生兴趣

在小学语文课堂中，关键问题是指能够引发学生思考并帮助他们理解课文核心的问题。教师可以在备课过程中，根据课文内容和学生实际情况，设计一些具有启发性的问题，并在课堂上适时地提出。这些问题可以引起学生的好奇心和求知欲，激发他们的学习兴趣。以《司马光》这一课的教学为例。

为了使学生们能够更好地理解《司马光》这个故事，教师可以设计一些关键问题，引导学生们深入思考。例如，教师可以提问：“司马光为什么要救他的朋友？”、“他是如何想到这个办法的？”以及“这个故事给我们带来了哪些启示？”等问题。这些问题的提出可以帮助学生更好地理解故事的核心，同时激发他们的学习兴趣。

在授课过程中，教师可以引导学生通过阅读和思考来解决问题。学生们在阅读过程中，可以积极思考问题，并从课文中寻找答案。同时，教师还可以鼓励学生用自己的语言表述对故事的看法，并与其他同学进行交流和讨论。这种互动式的学习方式可以帮助学生更好地理解课文内容，同时提高他们的语言表达能力和社交能力。

为了更好地把握教学节奏和难度，教师需要了解学生的兴趣和需求。在引入《司马光》这一教学案例之前，教师可以先了解学生们对历史人物和故事的认知程度，以便更好地选择适合他们的教学方法和内容。同时，教师还可以通过课堂讨论、笔记和作业等方式来评估学生对课堂内容的掌握情况，以便及时调整教学策略。

总之，《司马光》这一教学案例可以为学生们提供了一个生动有趣的学习体验。通过教师的引导和启发，学生们可以更好地理解课文内容，提高阅读理解能力和

语文素养。同时，这个案例还可以培养学生们的智慧和勇气，激励他们在面对困难时能够机智应对，勇往直前。

（二）多元化提问方式，促进学生思考

除了关键问题外，教师还可以采用多元化提问方式来帮助学生理解课文。这些提问方式包括比较、类比、联想、想象等。在引导学生探讨《望天门山》这首诗的情感和主题时，教师可以采用多元化提问方式来帮助学生深入理解。

首先，教师可以提问学生：“这首诗的题目是《望天门山》，那么诗人在望天门山的过程中，看到了哪些景物呢？”

学生可能会回答：“看到了碧水、青山、白帆、红日。”

然后，教师可以进一步提问：“这些景物在诗人的笔下是如何呈现的呢？是否蕴含了诗人的情感或寓意？”

学生可能会分析道：“诗人用‘碧’形容水，表现了对自然美景的喜爱；用‘青’形容山，展现了山的高耸入云、雄伟壮观的景象；用‘白’形容帆，表现了船行的迅速和诗人的豪情；用‘红’形容日，表达了诗人对美好时光的向往。”

接着，教师可以引导学生进行比较提问：“这首诗与其他描写山水景色的诗歌有何不同？它的独特之处在哪里？”

学生可能会回答：“这首诗的独特之处在于它不仅描写了山水的美景，还通过‘望’字展现了诗人的豁达和豪情。”

此外，教师还可以引导学生进行类比提问：“你们能否联想到其他诗歌或文学作品中类似的情感表达方式？是否有类似的意象组合？”

学生可能会讨论道：“李白的《将进酒》中也有类似的豪情表达，‘君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。君不见高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪。’这句诗体现了诗人对时光流逝的感慨。”通过这种方式，教师可以帮助学生深入理解《望天门山》这首诗的情感和主题，同时也能促进他们的思考和分析能力。

（三）及时反馈与评价，增强学生信心

在小学语文课堂中，教师还需要及时反馈和评价学生的回答。当学生回答正确时，教师应该给予肯定和鼓励；当学生回答不完整或错误时，教师应该给予指导和建议。这些反馈和评价可以增强学生的自信心和学习动力。当学生回答正确时，教师应该给予肯定和鼓励；当学生回答不完整或错误时，教师应该给予指导和建议。

这些反馈和评价可以增强学生的自信心和学习动力。以《守株待兔》这一课的教学为例。

《守株待兔》是一篇非常经典的寓言故事，在小学语文课堂上，教师可以通过讲解这个寓言故事来引导学生树立正确的价值观和人生观。首先，教师可以让学生朗读一遍课文，帮助他们理解故事情节和人物形象。接着，教师可以提出问题，让学生思考这个故事所蕴含的道理，例如：“这个故事告诉我们什么？”“你在生活中有没有遇到过类似的事情？”等等。

当学生回答问题时，教师应该认真倾听，并及时给予反馈和评价。如果学生的回答比较完整或正确，教师应该给予肯定和鼓励，例如：“你真的很棒！”“回答得非常好！”等等。如果学生的回答不完整或错误，教师不应该直接否定，而是应该给予指导和建议，例如：

“你可以再仔细想一想，这个故事还有什么更深层次的含义？”或者“你可以联系自己的生活实际来思考一下这个问题。”

通过及时的反馈和评价，教师可以帮助学生更好地理解课文内容，增强他们的自信心和学习动力。同时，教师还可以引导学生将所学知识应用到实际生活中，培养他们的思维能力和解决问题的能力。这样不仅可以提高学生的学习成绩，还可以促进他们的全面发展。

结语

小学语文课堂教学中的提问艺术对于提高学生的学习效果和培养他们的思维能力和创造力具有重要的意义。为了更好地发挥提问的作用，教师需要注意问题的针对性、难易适度、开放性和及时反馈等方面。同时，教师需要抓住关键问题、采用多元化提问方式并及时反馈与评价学生的回答。这些提问艺术可以帮助激发学生的学习兴趣和思考能力，促进他们更好地理解课文内容，从而更好地满足学生的学习需求和提高他们的学习效果。

参考文献

- [1]周丽红,李春.小学语文课堂教学中的提问艺术研究[J].小学生作文辅导(三四年级版),2020,000(003):68.
- [2]蒋超.小学语文课堂教学中的提问艺术[J].小作家选刊(教学交流),2021(3):0192-0192.
- [3]赵玉龙.分析小学语文课堂教学中的提问艺术[J].今天,2023(2):0040-0042.
- [4]陈雅娴.小学语文课堂教学中的提问艺术探析[J].关爱明天,2015(7).
- [5]李乾赐.探讨小学语文课堂教学中的提问艺术[J].基础教育论坛,2022(22):48-49.