

# 初中语文“教学评一体化”课堂构建路径

辛潮

江西省宜春市袁州区洪塘中学

**摘要：**“教学评一体化”就是指将教、学、评价综合在一起，开展的课堂教学模式。将“教学评一体化”与初中语文课堂建构融合在一起，旨在体现学生课堂教学的核心地位，让学生在有限的课堂实践中培养语文技能和素养基于此，本文对初中语文“教学评一体化”课堂建构的价值和目前初中语文课堂教学中存在的问题进行了分析，接着从目标明确、以评促学、以评促教出发对初中语文课堂系统建构进行了阐述。

**关键词：**初中语文；“教学评一体化”；课堂构建路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.08.171

## 引言

《义务教育语文课程标准（2022年版）》的课程理念中明确提出了教师在教学中应该重视评价的导向作用，注重评价的过程性和整体性。但在现实的教学中，评价的作用依旧处于课堂教学之后，教师对学生作业的简单评价阶段，没有将以上理念要求进行落实。而“教学评一体化”教学模式解决了这一问题的同时，推动教师课堂教学和学生学习不断革新。因此，初中语文教师需要重视这一理念在语文课堂教学的渗透、融入。

### 一、初中语文“教学评一体化”课堂构建价值

#### 1. 体现学生语文课堂教学核心地位

学生是学习的主体，是课堂教学中的核心。“教学评一体化”的初中语文课堂建构都是围绕如何选择合适的教学方式推动学生提升学习效率，如何引导学生在评价中反思、成长的。“教学评一体化”教学模式中学生的“学”是这一模式开展的基础和关键。在新的模式下，教师反思自己之前错误的教学方式，选择与时俱进、学生乐意接受的教学方式，如趣味导入、游戏引导、情境演绎、技术应用。在这样的教学模式下，学生便能调动参与语文课堂的兴趣，恢复语文课堂的活力。

“教学评一体化”推动学生在评价中反思自己的学习态度、方式、内容。如此，学生便能提高语文课堂学习效率，掌握语文阅读、写作的综合化学习技能，提升对语文的学习兴趣。

#### 2. 推动学生语文核心素养有效培养

语文教学中包含了文言文、古诗词等中华优秀传统文化内容。在教师课堂口头评价的指导下，学生更加了解我国中华文化的相关内容，自觉承担继承中华优秀传统文化的使命。在教师课堂指导如何应用生字、词语、句子的时候，学生将积累、梳理自己对部分语言的错误应用，增强语感，感悟语言的使用环境和经验。通过课

堂合作评价指导和课堂学习中的自我反思，学生能够培养逻辑思维、辨析、创造思维。通过鉴赏和欣赏其余同学作品，学生可以结合评价标准，给予其余同学评价的同时，提升审美能力，去更加深入地理解、感知、运用美。

#### 3. 促进师生关系的和谐、友好建立

在课堂教学中，除了学生受到评价以外，“教学评一体化”的教学模式，还重视对教师课堂教学评价的指导。也就是说，在这个模式中，学生可以结合教师的教学状况，平等地给予教师自己的认知和思考。在这个过程中，师生之间进行友好交流，共同反思，以推动初中语文课堂教学优化、完善。在课堂教学中，搭建师生和平学习和发展氛围，能够让学生感觉自己处于教学的平等状态，让学生主动与教师交流。如此，教师便能了解学生的学习和交往等不足，给予正确的引导。

## 二、目前初中语文课堂教学中存在的主要问题

### 1. 对评价作用的认知不够

在传统语文课堂教学中，虽然教师会对学生的课堂回答给予一定的评价。但是除了这一评价以外，语文课堂中很少对其余评价方式和内容提供重视。这就导致了教、学、评在课堂教学中失衡的状况出现。此外，部分教师认为教学评价其实就是教师对学生的评价，而忽视了其余教师、学生对自己课堂教学的评价。这就导致部分教师在自己的经验课堂教学中停滞不前。在评价的过程中，教师选择从学生整体出发，没有差别化和针对性给予不同学生对应的评价。单一的教学评价也是不符合当前语文课题教学要求和学生实际发展情况的。

### 2. 课堂教学整体互动不足

融洽的师生关系、课题互动模式，是推动语文课堂教学的因素之一，能够推动学生在和谐的氛围中学习知识，也能增加教师的语文教学热情。但是在现实教学

中，课堂教学整体互动是存在不足的。美中不足主要表现在，学生遇见问题时，不知道主动寻求老师帮助，缺乏教师合理的评价沟通，阻碍学习积累。此外，这也表现在教师在课堂教学和评价时忽略学生个性，选择大量书面练习，忽视多样形式练习。结合学生练习结果，教师没有认真分析和评价学生过错因素。这样的课堂教学模式就会让师生之间缺乏有效沟通，从而影响评价的输出和理解。

### 三、初中语文“教学评一体化”课堂构建路径

#### （一）确定明确课堂教学目标，制定课堂评价标准

“教学评一体化”教学中，课堂教学目标是教师给予学生评价的重要标准和依据。教学目标结合班级学生学情、新课标要求、学生核心素养发展、学生对知识的掌握程度和情况进行了较为清晰地确定。这样的目标为学生评价的可操作性和可衡量性提供了保障。因此，教师在构建初中语文“教学评一体化”课堂之前，需要确定初中语文课堂的教学目标。这一目标的确定可以从教学内容的分析、新课标要求确定、学生学情分析、语文核心素养要求等出发。

其中，教材内容的分析主要包括语文课堂教学内容所处的位置、在单元中的教学价值和地位、教学重点三个部分的内容。新课标要求的确定主要从新课标中分析语文教学的重点知识，并分析期中学生将培养和发展的语文听说读写等能力和文化自信、思维发展等核心素养。学生的学情分析主要是分析学生的学习基础和层次。这样的课堂教学目标，便能够为教师给予学生的课堂教学评价更加多样的视角。

例如，以部编版七年级下册第二单元“第5课 黄河颂”为例，教师便可以结合以上要求，分析、确定课题此课的课堂教学目标。“黄河颂”处于人教版教材七年级下册第二单元，其主要教学价值就是让学生在阅读和感悟这篇文章的过程中培养对国家的热爱。

此课的教学重点是让学生在朗读中理解诗歌背后的内涵，而教学难点便是让学生去感受诗歌中所描绘的黄河波澜壮阔的雄伟气势。新课标中要求教师在开展课堂教学的时候注重学生爱国主义情感、健康审美、正直三观的搭建，此外还要求课堂教学中以文化自信、语言运用、思维能力、审美创造核心素养为导向。而结合线上调查学生的学习基础可知，班级学生的学习基础可以确定为基础、中等、优秀三个层次。

结合以上综合分析，此课的课堂教学目标可以确定

为以下几点：

1. 通过自主朗读，情境观看，初步了解诗歌的主要描述内容，提升朗读能力。

2. 通过分析诗歌背后的精神、内涵，感悟祖国的壮阔和黄河的伟大，增加对祖国山河的热爱。

3. 通过游戏朗读，体会黄河背后的精神，深思背后黄河一样的人们。

这样的教学评价便能为教师给予学生课堂教学评价做好准备。这样的针对性教学评价，便能推动学生逐渐成长和发展，也能促进教师落实以评促学的要求。此外，结合这一目标在课堂教学中的实现与否，教师将对自己的教学方式进行反思。这样的教学便落实了学生课堂核心主体地位、学生核心素养培养的课堂建构价值，也优化了教师课堂评价认知不足的问题。

#### （二）选择多样课堂评价方式，落实以评促学要求

学习是语文课堂建构的基础，但也是“教学评一体化”教学模式的重要组成部分。在这一模式下，教师需要重视成长语文课堂教学中不同课堂评价模式对学生课堂学习的积极指导。如此，初中语文课堂建构的基础才能够得到有效保障。基于此，教师可以从课堂口头评价、小组合作评价和学生自评三个方面出发，在语文课堂给予学生导向性评价，以调整学生的课堂学习态度、行为，优化学生的课堂学习方式。

##### 1. 借助课堂适当口头评价，引导学生学习

口头评价是初中语文课堂教学中教师经常使用的教学评价方式之一。但是部分教师会出现口头评价言语过激的情况。这样的教学评价很显然是不符合课堂教学评一体化教学建构的。因此，教师在给予学生课堂口头评价的时候就需要思考自身语言的合理性和指导性。合理性主要体现在结合学生的学习基础、学习态度、学习方式、学习内容等给予学生针对性、详细的评价，而不是简单地“正确”“错误”的总结评价。这一评价可以用于学生课堂行为不端和选择学生回答问题的时候。

##### 2. 重视学生小组合作评价，完善学习思维

引导学生小组合作之后，课堂教学的内容一般是以学生展示成果，小组之间相互评价而结束。这样的教学评价并不能及时对小组成员之间的课堂学习进行评价，不利于学生之间的相互交流和进步。此外，只是课堂总结式的教学评价，就很容易导致部分小组的学生在课堂学习的过程中出现偷懒等情况，不利于小组的和谐和任务的完成。因此，教师需要重视语文课堂教学中学生小

组的合作阶段式评价的融入，及时提醒学生完成小组之间的评价要求，积极参与小组活动。这一评价内容将作为教师给予学生综合性评价的主要依据之一，也将成为传送给家长了解的评价内容之一。

引导学生合作阅读文章内容，进行学习实践的时候，学生小组就可以在相互督促、指导下，对彼此的知识 and 认知，有更加深刻的了解。例如，在合作演绎这篇文章内容的时候，部分小组成员演绎不认真、不到位。教师便可以让学生在合作的实践中，让他们相互进行阶段性的匿名评价。

### 3. 引导学生结合自身的学习效果进行自评

除了教师课堂口头评价和学生小组阶段性评价以外，教师还需要选择合适的方式引导学生结合自身的学习效果进行反思、自评。这一评价主要表现在某一课程教学之前、之时和之后三个阶段。在语文课堂正式教学之前，教师需要引导学生对自己的基础进行自评。这一自评方式主要包括了书面和线上两种方式。线上的方式由家长和老师查阅，线下的书面自评用于学生不断督促和勉励自己。在教学内容完成一半以上之后，教师需要引导学生对自己的课堂表现进行评价。这一评价内容主要包括对教师教学内容的掌握情况、自己的主要学习方式，自己对课堂教学内容的理解。而某一课教学完之后，学生结合教师布置的随堂作业情况对自己的掌握和素养进行评价。这样的教学评价主要适用于学生综合素养的培养和发展。这样的自评更能让学生了解自己的语文课堂学习情况，并结合不足进行调整。

例如，以部编版七年级下册第三单元“第11课 老王”为例，教师就需要借助多样的课堂评价方式，以推动学生在初中语文课堂教学中的学习。此节的教学重点主要包括了让学生抓住关键词谈感受、让学生理解文章中老王的苦与善，教学难点就是让学生感受到作者对老王的愧疚之情和提高对弱势群体的关注。在课堂教学之时，教师会发现学生出现走神的情况。面对这一课堂教学情况时，教师选择文章中的重点字、词、段相关的意义分析问题，让走神的学生回答。这样的教学便能够让走神的学生的思绪快速回到教学之中，让其集中学习注意力，增加对教学内容的理解。此外，这样的教学也能给予其余不认真学习的学生警示，让班级整体学生进入学习状态。

课堂教学评价贯穿初中语文课堂始终，能够让学生在各个环节之中，逐渐改变自己评价偏见认知，增加

对其余小组同学给予自己评价的重视。此外，这样的教学评价能够推动每一个学生培养语文核心素养、发挥自己核心主体地位，也能优化课堂互动不足的问题。

### （三）落实以评促教，促进教师反思课堂教学

以评促教也是“教学评一体化”教学模式下，构建语文课堂教学的重要方式和内容。在这个过程中，教师可以从线上引导学生匿名评价自身语文教学方式和内容、课堂教学完成后引导学生课堂直接提出针对性教学意见、与其余专业老师进行课堂交流分享，了解其余老师意见三个方面出发，收集其余师生对自己的课堂教学评价。结合这些教学评价，教师便可以创新自己的课堂教学方式，选择与学生需要更加符合的教学策略。此外，教师也能结合综合评价内容，更加客观地看待自己的教学效果，去深思自己教学上的不足之处，寻找合适的方法，在原有的教学经验基础上革新教学。

例如，部分学生有许多以前的文章句子的意思没有讲清楚，对某一词的了解就不清晰。针对这一问题，教师便需要在课堂教学的时候，结合写作背景和注释，详细为学生讲解文章内容。此外，教师可以结合图文详解的方式，向学生更加形象地展示注释意思，以帮助学生加深理解。这样的课堂评价便让教师的教学方式得到优化，也让师生之间的关系更加和谐。

### 结语

总而言之，初中语文“教学评一体化”课堂的有效建构是符合新课标中评价导向作用、整体性和过程性要求的。在这一背景下，学生将从中找到更适合自己的学习方式，教师的初中语文课堂教学改革、职业教学素养也能得到培养和提升。基于此，教师需要结合“教学评一体化”理念要求，确定课题教学目标，为教师系统评价提供标准；选择口头引导、学生互评、自评等方式引导学生在语文学习课题上进行反思；结合线上、线下师生、师师之间交流，了解自身教学不足，进行改革。

### 参考文献

- [1]徐志强,徐萍.初中语文“教学评一体化”的思与行[J].教育艺术,2023,(1):8.
- [2]刘涛.构建初中语文高效课堂,增强初中语文教学效果[J].考试周刊,2023,(4):72-75.
- [3]吴恬恬.“教学评一体化”背景下初中语文高效课堂构建方法探究[J].成才之路,2023,(7):89-92.
- [4]黄旗辉.在初中语文教学中如何构建高效“读写一体化”课堂[J].课外语文,2020,(06):71-72.