

# 探究提高初中英语听力教学有效性的策略

闫丽娜

山东省聊城市莘县国棉学校

**摘要:** 英语作为国际交流中的通用语言在当今全球化不断深入的大背景下具有重要意义。英语听力作为语言学习四大技能之一,是语言理解与应用的基础,尤其是初中阶段学生英语听力能力的培养,不仅关系到现在学习成绩的高低,而且还关系到其今后语言应用能力。基于此,本文通过分析听力在初中英语体系中的地位、意义,以及初中英语听力教学中存在的问题,探究有效教学路径。

**关键词:** 初中英语; 听力教学; 有效教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2023.08.149

## 引言

英语听力教学是发展学生语言交际的重要手段,它的有效性也越来越引起人们的重视。目前,教师国初中英语听力教学正面临教学理念陈旧,听力材料简单,训练方法机械性强等诸多难题,严重制约听力教学效果。因此,作为身处一线的英语教师,需要充分重视英语听力教学,深入分析听力教学中存在的问题,探索有效教学路径。

### 一、听力在初中英语体系中的地位

听力作为语言学习中的四项基本技能,既是语言输入的主要方式,又是发展学生语言综合运用能力的基石。初中阶段学生语言学习处于打好基础的关键阶段,听力能力的好坏对于其今后语言发展及实际应用都有着深远意义。从整体角度进行分析,在初中英语体系中,其地位能够从以下方面进行分析:(1)听力是语言交际的核心能力。人与人之间的日常沟通,是通过聆听获得信息,了解彼此的意图和做出适当反应。对初中生来说,敏锐听力的训练有利于其更加有信心地用英语交流,增强语言交际效果。(2)听力具备基础性、先导性作用。学生在听力训练中所获得的词汇、语法、句型等语言知识可以对口语、阅读、写作的学习起到强有力的支持作用。学生在听力活动中能够接触真实自然的语言材料并加强语言感知与理解。(3)听力训练利于学生跨文化交际能力发展。通过聆听来自不同文化背景的人的英语对话或者独白能够增强学生对于异国文化的理解并增强他们在多元文化环境中交际的适应性。(4)从应试的角度看,听力是初中英语考试的一个不小的组成部分。无论是在平时测验中,还是在中考这种重要的测试中,听力这一部分对测试学生英语综合水平至关重要。由此可知,加强听力训练对提高学生英语成绩及应试能力同样有着十分重要的作用。

### 二、当前初中听力教学中存在的问题

#### (一) 学生听力基础薄弱

很多学生进入初中后,面对更复杂的英语听力材料

往往表现“不知所措”。究其原因,则是小学阶段未经过系统的听力训练,其语音识别能力较弱、对连读、弱读等语音现象敏感度不高、辨识力不足。与此同时,其词汇积累也是有限的,对一些普通却又比较生僻的词或短语反应迟缓,也极大地影响着其听力材料。另外,部分同学缺乏预测、推断、记笔记等必备听力技巧,使其听力时很难对信息进行有效捕获与加工。

#### (二) 学生学习态度消极

从学生角度进行分析,部分同学对英语听力不感兴趣,觉得听力训练非常枯燥,甚至在听力学习时会表现出明显抵触情绪。学生不愿积极主动地投入到听力活动中去,对教师提出的问题及指导多持回避态度。消极态度不仅会影响其本人听力的提高,而且会给全班学生听力教学氛围造成不良影响。

#### (三) 听力教学未能得到重视

听力教学在初中英语教学中常不能引起人们的充分重视,部分教师过分强调语法、词汇等方面的解释,却忽略了学生听力技能方面的训练,甚至认为听力训练既浪费时间,又收效甚微,所以,教学计划上安排的听力教学时间常常不够用。

再者,部分学校缺少必要的听力教学设备与资料,制约着听力教学有效地进行。同时,由于听力部分在考试中所占比例不大,部分师生往往忽略了该部分的培养与备考。重视程度的不足,导致学生听力技能不能得到有效提高,还影响其英语综合水平。

### 三、提高初中英语听力教学有效性意义

在全球化社会的今天,英语是国际交流中常用的语言,对其进行深刻的把握是非常重要的。一些同学可能会觉得和外国人交流时只要问一句“Can you speak Chinese?”就可以化解交流障碍了,因为很多外国人还懂得些基本中文。但这种倚重他者的语言适应性无法真正彰显我国国民语言能力与文化素养。

设想一下,如果我们的国民能够掌握英语交流的基本技能,外国友人肯定会佩服我们国民的语言能力与学

习精神,毫无疑问,它对于改善我国国民在国际上的形象有着积极的意义。正是在这一认识基础上,更应注重英语听力技能的培养,因为听力作为学习语言的基石和理解与应用的关键环节。

随着我国同外国合资企业越来越多,对英语能力较好的人才的需求不断增加。国民对英语学习越来越关注,由此英语教师这一职位变得越来越重要。从个人发展角度看,学好英语不只是一要应付日常交际,在未来就业工作中同样占据重要地位。

#### 四、提高初中英语听力教学有效性的策略

##### (一) 树立正确英语听力学习观念

进入新时期之后,无论是教师还是学生均需加深对英语学科实质的认识,即深刻认识学科内涵、作用、教学意义等层次,从而树立英语听力学习的正确观念。因此,教师要对初中英语教学深层含义,实用功能和教学价值等方面进行详细论述,同时还要对英语知识的掌握和学生今后发展之间的内在联系进行分析,以促进个体对英语认知水平的提高和科学英语教学观念的形成。

尤其对于英语听力部分来说,教师需深刻理解和掌握听力教学和英语其他技能教学的密切关系,有意识地提高听力训练的重要性。所以,教师一定要认识到英语听力教学就像阅读、词汇、语法以及写作一样关键,这些因素相互支撑共同组成了一个促进学生英语学习效率提高的总体框架。以英语单词的学习为例,学生在背诵、记词汇的同时,既要熟练掌握词义及读写的基本技能,又要把听力训练寓于发音学习过程之中。通过对英语听力基础的不断夯实,可以让学生在与英语材料的接触中习得正确发音技巧,进而更加高效地完成基础词汇的学习。

##### (二) 立足教材听力基础,激发学习兴趣

当前初中英语教材中出现的听力内容,是教材编撰人员深入分析学生身心特点、发展需求、政策变化等多因素所编撰而成,其内容特点凸显出听力内容的重要价值。因此,在初中阶段开展听力教学活动时,教师要对教材核心要点进行深度挖掘,并在此基础上开拓学生思维视野,并采用循序渐进,分阶段总结的教学策略来激发学生英语听力学习的兴趣。

在听力训练时,教师可依据学生英语能力将其合理地分为A组与B组。A组以听说能力强,接受新知识快的同学为主;B组对象为听说能力弱,学习进度缓慢。这样的分组有助于教师有针对性地传授知识:对于A组学生,可以传授更高层次的听力技巧;而对B组学生来说,则是从基础知识入手循序渐进。与此同时,教师还需鼓励学生自主地寻求问题的解决途径,发展其独立思考的能力。整个过程中,教师应该秉持从易到难原则

精选听力材料,以保证每一个学生都能在合适的难度下有所进步。学生一旦听力有所成就,教师便会适时推出听力新内容,逐渐加大挑战力度,帮助他们逐渐树立学习英语的信心,并且激发其更强的学习动力来迎接今后听力学习所面临的考验。

##### (三) 注重听力技巧训练,强化推断能力

听力也和其他学习领域一样技巧性很强。学生只有完全掌握了听力技巧,才能够较好地处理听力学习。所以,教师在教学中需自觉培养听力技巧,从而培养学生语言学习的综合能力。与此同时,教师还需认识到听力技巧的培养不只是一要单纯重复听力,更重要的是要教会学生如何在有限的时间里快速捕捉复杂语音信息中的重点要点。后续听力课上,教师需着重训练学生识别多种语境下词汇发音、理解句中重音、语调、推断对话或短文隐含意义等。通过系统的技巧训练能让学生在各种听力场景中更有信心,进而增强其实际应用语言的能力。

以人教版七年级上册英语Unit7 How much are these socks?(这双短袜多少钱?)教学为例,教师可以根据教材文本选择一些关于“Shopping”情境,播放购物对话的录音,使学生能初步体会到谈话的实际语境及语速。在第一遍倾听之后,教师对会话中关键词汇及常见表达如价格询问、商品描述、购物意愿等作了细致的解释,引导学生对这些表达进行发音及语调模仿。之后,教师可以二次播放谈话内容,要求学生一边听一边记,并把谈话的主要信息记录下来。听完后,教师指导学生在笔记的基础上复述谈话内容,鼓励学生展开想象,对谈话可能略去的细节进行补充。通过听力技巧培训,学生不仅能掌握与购物有关的词汇及表达方法,而且能学会在听力时高效地捕捉、记录信息,使听力理解能力明显提高。

##### (四) 注重心理素质锻炼,消除畏惧心理

初中阶段学生普遍对英语听力存在畏惧心理,遇到听力任务时会出现紧张,焦虑等不良心理,从而干扰了学生的注意力,进而影响了听力理解准确性。所以,教师在听力教学中要重视心理素质锻炼,营造一个轻松愉快的听力教学环境,以帮助学生树立起积极向上的听力心态和消除听力畏惧情绪。唯有如此,学生才会以一种更加轻松,更加有信心的心态投入听力学习,进而提高听力理解效率与质量。

基于此,在听力课堂上教师应当选择循序渐进的引导方式来帮助学生克服对于复杂听力的恐惧。在听力训练初始环节,教师可以选一篇中等难度短文做听力材料,事先解释生词、难句。之后,教师指导学生先做深呼吸、简单放松练习来舒缓紧张的心情,再放录音。播放录音时,教师鼓励学生要“沉住气,集中精力”抓住

关键信息，不要纠缠于单个字的读音和含义。听完后，教师组织学生分组讨论并交流对方听力策略及感想。在学生逐步掌握中难度短文内容后，教师可以适当增加难度，并设置更多听力问题，如填空、人物关系分析等等，以经过持续训练帮助学生形成良好的听力能力。

#### （五）合理运用逆向思维，分析音标规律

对于初中阶段学生而言，其普遍认为英语国际音标抽象并且容易遗忘，不同音标好似“难以逾越的鸿沟”，因此，许多学生甚至会直接放弃音标学习，而逆向思维的引入则能够有效解决这一问题。从概念层次进行分析，逆向思维是指导学生根据已知音标规律逆向推断出词的读音，既可以加强学生对音标的系统认识，又可以促进其听时识别词。运用这一思维方式，有利于突破被动听力的传统模式，启发学生主动思维。让其面对不熟悉的词汇或者繁杂的听力材料能快速地调动原有语音知识并做出准确听音辨词。所以，在听力教学中，教师要重视逆向思维的培养，以帮助学生构建完整的语音知识，从而提高听力理解准确性与效率。

基于此，教师可以在英语出示一组音标，如/kæt/dɒg/bɪs/然后要求学生考虑哪些英语单词与这些音标相匹配。其次，教师将放一段含有这几个字的听力材料让学生在听的同时验证答案。学生经过这种训练后，既能深刻地认识音标的变化规律，又能在听音时经过逆向思维识别词语。

#### （六）充分应用章节新词，增长语音知识

进入初中之后，每个单元之中都会出现一些新的单词，数量较多，并且相对陌生，所以，教师可以充分利用这些新的单词展开听力教学，引导学生注意词的发音特点，重音位置及和其他词连读的情况。该教学方法既有利于学生准确把握新词读音，又有利于培养学生对语音的感知能力，从而能够更加敏锐地捕捉到听力时语音信息。同时通过对新词的持续接触与运用，还将有效地拓展学生词汇量，进一步提高听力理解水平。

基于此，为促进学生音标拼读能力的发展，教师可以定期展示音标，或是组织学生分组比赛，启发学生准确地读和写相应的字。再者，对于发音技巧中的要点，比如开闭音节、辅音连缀、成音节以及不完整爆破音，教师还指导学生归纳总结并加以反思，让他们能运用这些读音规则拼、识记单词。关于句子跟读，教师着重培养学生对语音知识的掌握，尤其是对句子重音，连读以及语调和节奏等的掌握。通过这类练习，学生在积累语音知识的同时，也对句子含义及说话人的本意有了更加深刻地认识。通过重复练习，学生置身于丰富的语音环境中，不断地看到、听到，从而使他们的语音知识水平

得到稳步而扎实地提升。这种教学方法既有利于学生音标拼读能力的提高，又有利于加强学生英语语音感知与理解。

#### （七）做好英语背景讲解，优化听力教学

每种语言都具有其民族特征，背景文化和价值观念。所以，教师在选择和编写听力材料时，应充分考虑所涉及的文化元素，包括社会习俗、历史背景和价值观念等。教师通过对这些背景知识的讲解，可以帮助学生建立一个较为完备的英语听力环境使他们更准确地理解材料内容，把握材料背后所蕴含的文化意义。与此同时，这样还有助于培养学生跨文化交际能力，并为其未来的发展奠定坚实的基础。

以七年级下册Unit1“Can you play the guitar?”教学为例，在本单元中，其任务并不局限于教授单词、训练听力。教师要围绕“guitar”这一核心词汇，带领学生深入探究。为此，教师可设计“吉他发源地在什么地方？”等问题、“吉他的象征意义是什么？”以及“吉他代表着怎样的文化含义？”，由此引发学生思考与探讨。这种教学方法促使学生积极地查阅资料和独立地探究吉他文化背景，然后对“guitar”一词印象深刻。同时学生也有机会了解美国街头文化，嬉皮士文化，音乐创作特色和吉他基本表演形式。整个过程，既帮助学生对其相关英语词汇进行高效记忆，促进其在文化根源追根溯源的同时听力水平的提高，也间接地丰富了学生多元文化知识并促进其核心素养的发展。如此一来，英语听力课程就可以达到对多方面的知识进行学习与掌握。

#### 结语

进入新时期之后，听力教学的重要地位日益凸显，但是，教师也需要深刻意识到听力水平的提升是一个持续开展的过程，是持续积累的过程，因此，奇偶暗示需要给予听力教学充分重视，展开积极引导，引入多样化听力训练方式，以提高学生听力水平，为学生未来成长、发展奠定基础。

#### 参考文献

- [1] 陈静. 新课改下初中英语听力教学有效方法[J]. 英语画刊(高中版), 2020(30): 44.
- [2] 邱森林. 浅谈初中英语听力教学活动设计[J]. 读写算, 2020(20): 161.
- [3] 朱国英. 浅谈初中英语听力教学的听后活动设计[J]. 校园英语, 2020(27): 219-220.
- [4] 王锦燕. 初中英语教学如何强化学生的听力训练[J]. 试题与研究, 2020(17): 162.