

故事教学在小学语文教学中的应用效果分析

吴惠慧

新疆和静县第二小学

摘要： 本论文深入探讨了故事教学法在小学语文教育领域的实际效果。本节详尽阐释了故事教学的概念、突出特点，并探讨了其与小学语文教学的紧密关联。共同分析了故事法在增进学生语文素养方面的实效性。实践应用部分详细说明了故事教学法的构建准则、所选故事案例及对应的教学方法，并具体阐释了这些准则与方法的操作流程。在效果分析阶段，细致考察了学生成绩的提升、语文技能的加强，以及学习动力和兴趣的促进。研究成果明确显示，故事教学法应用于小学语文教学，能有效提高教学成效。

关键词： 故事教学；小学语文教学；应用；效果分析

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2023.08.006

引言

作为一项深植于历史、遍布于民间的文学形式，故事在孩童教育环节扮演着不可动摇的独到角色。小学阶段的语文授课，通过融入故事元素，激发学生兴趣，进而促进语文素养的增长。尚未启动对小学语文故事教学法效果的全面系统评估研究。本项研究旨在剖析小学语文教学中故事教学法的实际效果，并努力为教育从业者供应理论支持和参考。

一、故事教学在小学语文教学中的理论基础

（一）故事教学的概念和特点

故事媒介教学法，利用引人入胜的故事情节来点燃学生的思考和学习热情。故事讲授富含感情色彩，形象生动，易于把握，能吸引学生兴趣，助力思维及语言能力增长。这种教学方法能够将难以理解的理论转化为具体形象，帮助学生深入理解和感受，从而显著提高学习成果。

（二）故事教学与小学语文教学的关系

故事教学与小学语文教学关系密切，是语文教学中的一个重要手段。旨在增强学生语文素养的课堂教学，借助故事内容之趣味性与角色描绘之鲜明性，有效地促进了语言、阅读及文学素质的提升^[1]。

在小学语文教学中，学生需借助阅读、领悟及写作文本来提升语言能力。通过故事化的教学手段，学生接触到丰富的语言资源。这些故事不仅情节吸引人，人物形象鲜明，而且能够激发学生对语言的兴趣和好奇心。在沉浸于故事的过程中，学生能够自然而然地接触到语言知识，进而提升学生的语言运用能力和语言感知能力。利用故事进行教育能显著增强学习者阅读能力。讲

述各类故事不仅有助于学生拓展词汇，同时也能提升学生的阅读理解力和速度。故事情节与人物塑造常能激发学生兴趣，感动心灵，进而点燃阅读热情，深化理解，培养阅读习惯，增强阅读能力。利用叙事方式，能显著增强学生对文学作品的欣赏水平。学生通过接触多种故事类型，能够领略文学风格与形式的魅力，进而提高理解和欣赏文学作品的的能力。通过对小说角色、情节布局及核心思想的剖析，学生得以深入了解文学作品的深层含义与艺术魅力，进而培育审美鉴赏与批判性思维。

（三）故事教学对学生语文素养的影响

故事授课对提升学生语文能力具有全面且多样化的正面影响。有助于提升学生们的语言信息储备。学生接触各类故事，不仅词汇和表达得以拓展，亦对语言形式与结构有深入了解。有助于丰富词汇和提高语言组织本领。细腻的形象描绘与精彩的情节叙述，在故事中交相辉映，既能唤起学生对语言的热爱，又能激发学生以生动的语言表达内心思考与情感的愿望。

利用叙事手法，能显著提升学生对文本的解读和文学鉴赏能力。阅读各类故事，学生能够掌握多样的文学风格与写作技巧，并洞察不同作者的思想及情感的传达方法。这能助力学生增强阅读理解力，助力学生深刻把握文学作品深层的含义与价值。故事情节与人物性格的深入分析，对学生提高文学审美能力、深化对作品的理解和欣赏至关重要。故事教学能有效培养学生的情感和审美兴趣。叙述赋予了学生们体验丰富情感和生存智慧的机遇，辅助学生深入探讨生活的本质及其价值。学生通过沉浸在故事角色中，增强了对自身情感的感知与表达，从而提高了情感认知和人文素养。通过品味故事的

艺术与情感，学生能够提高审美与文明素养，塑造充满情感与人文关怀的终身学习者。

二、故事教学在小学语文教学中的应用实践

（一）故事教学设计原则

在进行故事教学设计时，教师应细致分析学生的年龄特点和认知水平。小学阶段儿童正处于关键的认知发展期，其思维模式和兴趣倾向显著表现出独特性。

故事授课应紧密贴合学生的年龄段特点进行设计。小学阶段儿童的认知与语言技能处于成长期，因此，故事需精炼易懂，以契合其认知水平。人物形象和故事情节应紧密联系学生的生活实际，唤起学生的情感共鸣，使学生能更深入地融入故事背景，进而加强对故事的理解和感悟。故事教学设计需以学生兴趣和思维发展为本导向。小学阶段儿童注意力分散，故故事需有趣味性和启发性，以培养其学习兴趣及探求心态。教师应选择既富有想象力又充满趣味的故事，并融入学生生活的要素，以此激发学生的思考和求知欲，进而培育并增强学生的想象力和创造力。教学设计时，故事线应维持顺畅的逻辑与连续性。故事情节应清晰有序，具备逻辑力量，从而帮助读者从中领会特定的哲理或思维。教师精心构建情节的曲折与高潮，激发学生深究故事内涵的兴趣，助力学生深化对作品的理解和反思^[2]。

（二）故事选材和教学策略

故事选材的多样化对于提升故事教学效果和激发学生兴趣至关重要。教师需精选富含想象与启发的经典童话及寓言，以激发学生对奇幻世界的向往与深思。教师应挑选蕴含时代气息和地域韵味的叙事，这有助于学生紧密联系生活实际，从而加深对历史文化和区域特色的理解。

在教学活动中，教师应采纳多元化的教学手段，如讲述故事、展示情节、推动学生自主阅读等方法，以激发学生学习的兴趣。教师通过生动的叙述和形象的展示，有效吸引了学生的注意力，帮助学生更深入地融入故事背景，进而强化了对故事情节的理解和感悟。引导学生自主品读寓言，此举有助于增强其阅读理解及思辨技巧，进而促进整体素养的全方位提高。教师选择教学案例与方法时，应考虑学生的年龄和认知水平，做出适宜的安排。年幼学子宜接触寓意深远、富含想象之童话故事，师者讲述，须施展灵动的叙述技巧；资深学子宜

接触蕴含深意、丰富情节的故事篇章，透过自主阅读及解读，得以增强思维与创新潜能。

（三）故事教学的具体实施过程

在进行故事教学过程中，教师的角色极其关键。教师需要设计多个环节以激发学生的学习兴趣 and 促进其积极参与。教师能通过融入故事元素吸引学生的兴趣。采用提出引人入胜的问题、展示诱人的图像或视频等策略，可达成预期目标。这种教学方法能够点燃学生的热情与求知欲，推动学生投入故事的互动学习^[3]。

教师应通过展开故事情节，引导学生深度融入其中。教授故事之际，教师须借助活泼词汇、绘声绘色的叙述及恰当的手势来展现故事内容，以此让学生产生如临其境之感，进而深刻感悟故事情节与角色。采用此策略，学生能透彻理解故事底蕴，进而增强对故事的爱好与认可。教授课程时，不仅要讲述故事大意，还应引导学生深思，以深化对故事意义的感悟与思考。在故事授课过程中，教师须提出具有启发性的问题，激发学生深究故事角色、情节及事件所蕴含的深层意义和道德观念。与学子交流可以点燃思想火花，促进创造性发展，并塑造批判性思考与难题攻关的能力。教师应注重指导学生的情感体验，并相应地进行培育。在故事教学活动中，教师需指导学生深入感受故事中的情感冲击，以此唤起学生的情感共鸣和积极参与。激发学生情感共鸣，通过讲述故事蕴含的情感，助力学生深入理解故事主旨，加强价值观的认同，提高情感的投入。

三、故事教学在小学语文教学中的效果分析

（一）学生学习成绩的提升

故事教学不仅是小学语文的一种教学手段，而且能显著提高学生的学习兴趣，有效提升学习效果。故事教学法可以点燃学生主动探究的热情，从而推动思维成长并提高学习成效，让学生在语文领域取得更突出的成绩^[4]。

采用叙事型教学手段，显著增加了学生的学习兴趣和激励学生更主动地投身于学习活动。故事本身趣味盎然，足以唤起学生的好奇心与探求欲望。利用叙事进行教育，教师指引学子们被故事情节深深吸引，自然而然地融入其中，继而自发聚焦于课程的核心内容。讲故事能激发学生想象力和创造力，同时提升学生对学习的兴趣。在虚构的文学领域，青年学子们凭借想象力

之翼，沉浸于故事之中，携手角色共赴一场扣人心弦的冒险，历经种种挑战。通过讲述故事，能有效提升学生思考及解决问题的技能。在小说阅读过程中，学生应全面理解故事情节，深入分析角色性格特点，并预测情节发展，以此锻炼逻辑推理能力。故事教学能显著提高学生的情感认知与表达能力，同时激发学习兴趣。随着故事情节的推进，学生们体验到了丰富的情感起伏和对生命本质的深入理解，这促进了学生对故事深层含义的洞察和感悟。体验与抒发情感不仅增进学生对情绪的理解，还促使学生对学业投入更深的感情，进而更积极地投入学习过程，有效提升学业成效。

（二）学生语文素养的提高

故事教学以趣味性和形象性见长，显著促进了学生在语文学习上的成效。通过情节吸引人的故事教学法，能激发学生的阅读兴趣，并在此基础上，提升学生在阅读理解和文学欣赏上的能力，进而全方位地增强语文素养。

采用叙事方式进行教学能显著增加学生对阅读的热情。故事以活泼、吸引人的特点，成功吸引学生兴趣，点燃学生的好奇心。通过接触不同类型的小说，青少年能感知多元的故事情节、典型的角色塑造和深层的寓意，进而激发学生对书籍的热爱。读者乐于主动探索故事深层意义，增进理解，且乐于投入阅读之中。在故事教学互动中，学生并非单向地吸收内容，而是主动投身于阅读与解读故事的进程。读者须通过掌握故事脉络、分析人物特征和推断情节发展等途径，深入理解故事内涵。叙述式教学能提升学生鉴赏文学作品的素养。学生通过接触多元风格的故事，领略文学风貌与艺术魅力的差异性。读者通过故事感受到作者丰富的文学功底和情感表达，深刻领悟到文学作品的内在价值和深奥含义。分析文学作品的情节、人物和主题，有助于学生提高对文学作品的鉴赏能力，增强文学修养和审美水平。

（三）学生学习动机和兴趣的增强

叙事型教学极大地激发了学生的求知欲，成为提高学习效率的核心手段。通过生动故事线的引导，教授方法能显著增强学生的学习积极性，激发学生对语文的兴趣及自学能力的提高。

故事情节绘声绘色，充分唤起学生的探求热情，巩固其求知欲望。故事情节的发展、角色刻画以及出人意料

的转折都能够吸引学生，激发学生对故事情节的喜爱。学生们渴望了解故事的情节、角色之间的关系以及结局，这激发了学生更主动地学习，以便全面理解故事的整体内容。情节丰富的故事可显著激发学生学习的热情。一旦孩子们沉浸于吸引人的叙述中，便会点燃对学习的热烈爱好，进而期望投身于相关学科的深层研究。成员们将自发地参与故事讨论和学习，积极探索故事的深层含义与价值，从而促进学生的学习和成长。故事情节的生动有趣有助于提升学生的想象力和创造力。蕴含深厚情节的故事以及性格鲜明的人物角色，能够唤起学生的创造性思维，让学生任意设想并构思故事情节的进展。学生通过构思和想象故事情节，能锻炼和提升自身的创造力和思维能力，从而增强学习能力和创新思维的水平。富有吸引力的故事线索能显著增强学生独立学习的效率。在故事教学活动中，学生可依据个人爱好与需求，自主选择合适的故事文本进行阅读和进修。学生们需根据故事内容和需求自主设计学习计划，选择适宜的学习方法，积极投身于学习活动中，以此培养自学能力和激发学习热情^[5]。

结语

考察小学阶段语文授课中融入故事元素对学生的学习成效、语言能力、学习动力及兴趣的促进作用。在故事教学实践中，教师和学校常面临难题，因此需提升课程规划和治理水平。未来，有望对小学语文故事教学的改良策略进行更深入研究，以期促进教育质量的提升。

参考文献

- [1] 张静林. 故事玩具在小学低年级语文教学中的应用[J]. 玩具世界, 2023, (04): 168-170.
- [2] 雷雯. 故事教学法在小学语文课堂教学中的应用[J]. 西部素质教育, 2022, 8(17): 190-192.
- [3] 王爱红. 童话故事教学在小学语文中的应用策略[J]. 文学教育(下), 2020, (03): 182.
- [4] 苑春艳. 探析故事教学模式在小学语文教学中的应用[J]. 华夏教师, 2020, (05): 66-67.
- [5] 吕翠花. 小组合作学习在小学语文课堂教学中的应用效果分析[J]. 西部素质教育, 2016, 2(10): 117.