

论小学语文教学中培养创造力的策略与方法

徐小恒

江西省宜春市靖安县中源乡中源学校

摘要：语文教学作为学生综合素质培养的重要环节，不仅应该传授知识，更应该关注学生的思维方式和创造能力的培养。在当今信息爆炸的时代，唯有具备创新能力的学生才能在竞争激烈的社会中脱颖而出，如何在小学语文教学中有针对性地培养学生的创造力，成为当前语文教育的一个重要议题。本文旨在围绕小学语文教学的特点和需求，探讨切实有效的策略与方法，旨在激发学生的学习热情、拓展其思维边界、提高其创新意识，从而全面促进学生的语文素养和综合素质的提升。

关键词：小学语文教学；培养创造力；策略与方法

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.10.148

引言

随着时代的发展和社会的变革，创造力已成为当今教育领域备受瞩目的重要素质之一。在小学语文教学中，培养学生的创造力不仅有助于提升其综合素质，更能激发他们的学习潜能和创新能力。传统的语文教学往往过于注重知识点的传授和死记硬背，忽略了学生思维能力和创造力的培养，探讨如何有效地在小学语文教学中培养学生的创造力成为一项紧迫的任务。

一、小学语文教学中培养创造力的重要性

小学语文教学中培养创造力对学生的重要性不言而喻。创造力是学生综合素质的重要组成部分，其培养不仅有助于提升学生的语文水平，更能激发他们的学习兴趣和独立思考能力。通过培养学生的创造力，可以促进他们对文学作品的深度理解，激发写作时的灵感迸发，培养综合表达能力。创造力的培养还能拓展学生的思维边界，提高问题解决能力和创新意识，为他们未来面对多样化挑战做好准备。在小学语文教学中注重培养学生的创造力，不仅有助于提高学习效果，更能培养出具有独立思考和创新能力的终身学习者。

二、小学语文教学的特点和需求

小学语文教学具有其独特的特点和需求。小学生的认知水平和思维方式处于发展阶段，他们的语言能力正在快速成长，小学语文教学需要注重培养学生的基础语言技能，包括听、说、读、写等方面的综合能力。小学生的学习兴趣和好奇心较为活跃，喜欢探索和发现世界，教师在小学语文教学中应该注重激发学生的学习兴趣，提供多样化的学习体验和素材，培养他们的阅读兴趣和阅读习惯。小学生的认知能力和表达能力相对有限，他们需要逐步培养和提高自己的思维能力和语言表达能力，小学语文教学需要注重培养学生的思维能力和创造力，通过启发性的教学方法和多样化的学习任务，引导学生思考和表达，培养他们的独立思考和创新能力。小学语文教学应根据小学生的特点和需求，针对性

地培养学生的基础语言技能、学习兴趣和好奇心，以及思维能力和创造力，从而全面促进他们的语文素养和综合素质的发展。

三、小学语文教学中创造力培养的方法

（一）采用启发式教学法

1. 使用开放性问题激发学生的思考

在小学语文教学中，使用开放性问题是一种有效的方法来激发学生的思考和培养他们的创造力。通过提出具有挑战性和启发性的问题，可以促使学生深入思考、探索解决问题的不同途径，并培养其独立思考和创新能力。比如，老师可以在阅读课堂上提出如“你认为故事主人公的选择是否合理？为什么？”等开放性问题，引导学生从多角度思考、分析，并展开深入讨论。通过这种方式，学生不仅能够加深对文学作品的理解，还能培养批判性思维和创造性表达能力，从而全面提升他们的语文素养。

2. 提供自主学习和合作学习的机会

在小学语文教学中，提供自主学习和合作学习的机会是培养学生创造力的重要途径之一。通过让学生自主选择学习任务、自主探索知识，并鼓励他们提出问题和寻找解决方案，可以激发其学习动力和创造力。合作学习也是促进创造力的有效手段，学生在小组合作中可以相互启发、交流想法，共同解决问题，培养团队合作精神和创新能力。比如，老师可以设计小组讨论活动，让学生们共同探讨某个话题或文学作品，合作完成一项项目或创作一篇文章，从中培养学生的合作意识和创造性表达能力，实现个体创造力与团队协作的有机结合。

（二）实践式学习

1. 设计项目学习任务，让学生亲身实践

在小学语文教学中，设计项目学习任务并让学生亲身实践是一种促进创造力的有效方式。通过项目学习，学生能够在实践中运用所学知识，培养解决问题的能力 and 创新意识。例如，老师可以组织学生进行创作一个故

事集的项目学习任务。学生需要选择主题、构思情节、描绘人物等，从而培养他们的想象力和创作能力。在实践过程中，学生将面临挑战和需求，需要动脑筋思考如何编织故事情节，如何塑造生动形象，从而促进他们获取知识、表达情感的能力。通过这样的实践式学习，学生能够全面发展自己的语文素养，提升创造力和表达能力。

3. 鼓励学生运用所学知识解决实际问题

（三）创造力评估与反馈

1. 设计能够评估创造力的评价指标

设计能够评估创造力的评价指标包括学生在解决问题时的独立思考能力、提出的创新观点和解决方案、在创作活动中展现的想象力和创意表达能力等。例如，评价学生的创造力可以考虑其参与课堂互动时是否提出不同寻常的问题、在小组合作活动中是否展现出团队领导和创意推动的角色、以及在个人作品展示中是否有突破传统框架的创新之处。通过这些评价指标，教师可以全面了解学生的创造力水平，为他们提供有针对性的反馈和指导，促进其创造思维和表达能力的持续发展。

2. 提供及时的反馈和指导

在小学语文教学中，及时的反馈和指导对于促进学生的创造力发展至关重要。教师可以通过详细批阅学生的作业和表现、定期举行个人或小组评估会议、以及实时互动课堂上直接给予学生建议和鼓励等方式来提供及时的反馈和指导。例如，针对学生的作文创作，老师可以在作业上批注具体改进建议，并口头或书面形式向学生解释如何提高表达的准确性和生动性。在小组合作项目中，老师可以定期举行反馈会议，让学生分享彼此的进展和困难，共同找出解决方案。通过及时反馈和指导，学生可以快速了解自己的不足之处并及时修正，从而不断提升自身的创造力水平。

四、小学语文教学中创造力培养的策略

（一）激发学生的兴趣和好奇心

1. 设计有趣的学习任务和活动

一个有趣的学习任务是“创意故事绘画”。在这个任务中，老师可以要求学生选择一个他们喜欢的故事或编写的故事情节，然后用绘画的方式将故事情节进行呈现。学生可以发挥自己的想象力和创造力，设计并绘制与故事内容相关的图像，并添加自己独特的解读和表达。通过这个任务，学生不仅加深对故事情节的理解，还锻炼了视觉表达能力和创作技巧。另一个有趣的学习活动是“语文知识竞赛秀”。老师可以组织一个有趣的语文知识竞赛，在比赛中设置包括语文知识、阅读理解、创意表达等多个环节。比如，学生通过拼字游戏、成语接龙、歌词填空等方式来测试语文知识；通过朗诵诗歌、解读文言文、创作口号等环节展示创意表达能

力。这样的竞赛不仅能激发学生学习语文的兴趣，还能促进他们在竞争中相互学习、交流和提高。

2. 鼓励学生提出问题和探索解决方案

为了鼓励学生提出问题和探索解决方案，可以设计一个“社区改进计划”项目。学生可以选择社区中存在的问题，例如垃圾污染、交通拥堵等，并提出问题，如“如何改善社区垃圾分类情况？”、“如何解决社区交通拥堵问题？”接着，学生可以展开调查研究、与社区居民讨论、制定行动计划，并实施改进方案。在项目结束时，学生可向社区领导或居民汇报他们的研究成果和提出的解决方案。这样的项目激发了学生对社会问题的关注，并培养了他们解决问题的能力、团队合作精神和责任感。通过实际的参与和探索，学生不仅学习到知识，还培养了创造力和领导才能，促进了社区和谐发展。

（二）提供启发性的学习素材和资源

1. 使用多样化的教材和阅读材料

利用多样化的教材和阅读材料可以激发学生的学习兴趣 and 启发他们的创造力。例如，在小学语文教学中，教师可以结合经典故事、儿童文学、漫画、诗歌等多种材料，设计丰富多彩的阅读任务和活动。通过让学生接触不同类型的文本，如古代诗词、现代散文、童话故事等，可以培养学生的审美意识和文学鉴赏能力。教师还可以引入多样的教学资源，例如音频、视频、实物模型等，来帮助学生全方位地理解知识。例如，在学习自然科学时，教师可以结合科普图书、科学纪录片、实验演示等资源，让学生通过多种感官参与学习，激发他们的学习热情和探索精神。通过使用多样化的教材和资源，教师可以提供更具启发性的学习环境，帮助学生开拓视野、提升自主学习能力。

2. 引导学生思考和分析文字中的隐含意义

引导学生思考和分析文字中的隐含意义是培养学生批判性思维和文学素养的重要方法。例如，在阅读一则寓言故事时，教师可以引导学生探讨故事背后的深层含义和寓意，让他们思考故事中角色和情节所代表的抽象概念或道德观念。通过分析寓言中的隐含意义，学生可以加深对故事的理解，提升思辨能力和文学鉴赏能力。另外，当在阅读诗歌或小说时，教师可以提示学生去探索作者运用的象征、隐喻等修辞手法，分析文字背后的深层意义和主题。通过挖掘文字中的隐含意义，学生不仅可以丰富自己的文学认知，还能培养批判性思维、审美情操和情感智慧。这样的教学方法有助于提升学生的文学鉴赏能力和思维品质，让他们在阅读中获得更深层的体验和启示。

（三）培养学生的观察和感知能力

1. 进行实地考察和观察活动

小学语文教学中,进行实地考察和观察活动是培养学生创造力的有效策略。通过实地考察,学生可以亲身感知和观察真实的环境与事物,从而激发他们的思维和想象力。例如,教师可以带领学生到公园、农田、博物馆等地,让他们观察自然景观、文化遗产等。在回到教室后,学生可以用自己的语言和表达能力,写下自己对所见所闻的感想和创造性的联想。这样的实地观察活动不仅丰富了学生的阅历,还培养了他们对于事物的敏感性和表达能力。通过观察和感知真实环境,学生的创造力也得到了有效的培养和发展。

2. 引导学生用多种感官体验周围环境

在小学语文教学中,引导学生用多种感官体验周围环境是培养他们创造力的重要策略。通过让学生多方面感知和观察周围环境,可以激发他们的想象力和创造力。例如,教师可以组织学生进行户外写生活动,让他们用视觉细致观察自然景物的色彩和形态,用听觉聆听环境的声音和鸟语虫鸣,用嗅觉感知花草的香气,用触觉体验土壤的质地和树木的纹理。通过运用多种感官体验周围环境,学生可以更加生动地感受到大自然的美丽和神奇,激发出对自然的独特感悟和表达。这种体验不仅可以促进学生的情感体验和情感表达能力,还能培养他们的观察力、联想力和创造力。

(四) 鼓励多元化的表达方式

1. 提供各种写作形式的机会,如诗歌、散文、小说等

在小学语文教学中,提供各种写作形式的机会是培养学生创造力的重要策略。通过让学生尝试不同形式的写作,可以激发他们的想象力和表达能力。例如,教师可以布置写诗歌的任务,让学生自由发挥想象力,用简洁而富有感情的语言表达自己的情感和观点。也可以促使学生进行散文写作,让他们通过叙述、描写等方式,展现自己对事物、情感的深度理解。引导学生进行小说写作,可以让他们构建完整的情节、塑造丰富的角色形象,培养叙事技巧和逻辑思维能力。通过提供多样化的写作机会,学生可以在不同领域进行创作实践,拓展想象力和表达能力,从而培养出出色的创造性思维和文学素养。

2. 引导学生探索多媒体和艺术表达方式

在小学语文教学中,引导学生探索多媒体和艺术表达方式是培养创造力的重要策略。通过让学生尝试使用多媒体和艺术形式来表达思想和情感,可以拓展他们的表达途径,激发创造力。例如,教师可以组织学生进行影像创作,让他们通过摄影、视频录制等方式,表达对自然风景、人物形象的感知和理解。又如,鼓励学生进行艺术创作,可以让他们通过绘画、手工制作、音乐

创作等形式,表达内心世界和审美情感。也可以引导学生运用数字工具进行创作,如制作图文报告、设计网页等,展现自己的观点和想法。通过探索多媒体和艺术表达方式,学生不仅可以拓展文本外的表达方式,还能培养审美意识、艺术素养和创造性思维。

结束语

在小学语文教学中,培养学生的创造力至关重要,通过激发兴趣、提供多元化表达方式以及采用启发性教学法等策略,可以有效促进学生的综合素养和思维发展,创造力评估与反馈也是不可或缺的一环,这些方法的实践将为未来的语文教学提供更广阔的发展空间,期待未来的研究能够深入探讨如何更好地培养小学生的创造力,丰富教育领域的理论与实践。

参考文献

- [1] 李华章,蔡雪丽.策略含情境新苗待创新小学语文课堂培养学生创造力的教学策略[C]//成都市陶行知研究会.诗意教育的理论与实践研究论证会论文集,2023: 4.
- [2] 年韩清.小学语文培养学生阅读创造力的策略分析[C]//广东省教师继续教育学会.广东省教师继续教育学会教师发展论坛学术研讨会论文集(二),2023: 4.
- [3] 杨俊.谈农村小学语文小班化课堂教学的有效性[C]//中国国际科技促进会国际院士联合体工作委员会.2023年创新思维与教育学科研究学术探究论坛论文集(一),2023: 3.
- [4] 万文亚.如何培养学生创造力——以小学语文教学为例[C]//中国管理科学研究院教育科学研究所.教育理论与实践网络研讨会论文集(专题一),2022: 4.
- [5] 陈玉龙.小学语文教学中如何培养学生的阅读创造力[C]//中国管理科学研究院教育科学研究所.2022教育教学探究网络论坛论文集(二),2022: 3.
- [6] 姚敏.小学语文高年级作文教学的优化策略[C]//中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会.2021教育理论与实践研讨会论文集.2021: 5.
- [7] 八且拉土.小学语文课堂教学中学生创造力培养的方法探析[C]//教育部基础教育课程改革研究中心.2021年“提升课堂教学有效性的途径研究”研讨会论文集,2021: 2.
- [8] 冯娟.小学语文课堂教学中学生创造力培养的策略[C]//福建省商贸协会,厦门市新课改课题小组.华南教育信息化研究经验交流会论文集汇编(六),2020: 3.
- [9] 廖泽萍.在小学语文教育中如何培养学生的阅读创造力[C]//中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会.2020年教育信息化与教育技术创新学术论坛(南昌会场)论文集(二),2020: 4.