

小学语文大单元作业设计策略研究

柯丽红

江西省瑞昌市实验小学

摘要：语文是小学的重要学科之一，大单元作业设计在小学语文教学中是主要组成部分。主要是指教师根据单元课程的主题和内容，以系统的思维，对语文作业进行整体化、结构化设计。实施大单元作业设计，不仅更符合语文课程的教学规律，也是促进语文教学改革的大势所趋，在增强学生作业探究兴趣和质量等方面，都发挥着巨大的优势。为此，教师应秉持以生为本、创新发展的思想，对语文大单元课程内容，进行科学统整和重构，设计高品质、多样化的大单元作业，从而提高语文作业的设计水准。

关键词：小学语文；大单元作业设计；策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.10.064

引言

大单元视域下的语文单元作业设计是一种以单元整体为主的作业设计形式，其目的是整体提升学生的语文核心素养。作为一名语文教师，要把握单元作业整体设计的教学理念，找准单元作业整体的视角，再依据单元课文特点，为学生布置出有助于学生整体素养提升的作业，这样才可以把新课标理念和减负增效的教学目标落到实处。

一、设计差异化的单元作业，让全班学生受益

教师在设计单元作业时，需考虑到学生在学习方式、认知水平等方面的个体差异，将单元作业进行分层与分类，切实满足不同基础层次学生的个性化学习与发展的需求。如在《总也倒不了的老屋》《胡萝卜先生的长胡子》《不会叫的狗》的单元教学中，学生可通过旁批、提示等，根据文本的题目或插图、文章内容中的线索进行预测，教师布置的课后作业需呈现预测的思维过程，旨在培养学生的预测意识、预测能力等。如《总也倒不了的老屋》描写了老屋帮助诸多人遮风挡雨的故事，表达了老屋善良与富有同情心，学生可掌握预测的基本方法。如《胡萝卜先生的长胡子》记述了胡萝卜先生的长胡子是怎样帮助他人的，学生可掌握预测故事的方法，用连贯的语言叙述故事。如《不会叫的狗》描写了一只不会叫的狗向别人学习叫的故事，重点是边读边预测故事，学会预测故事的结局。在设计单元作业的过程中，教师可以布置爱好类、能力类、挑战类、设计类等类型的单元作业，满足学生的个性化学习需求，学生可根据自己的喜好或能力，选择适合自己的作业。针对挑战类的作业，学生可自主选择不同的任务和不同的标

准去完成。针对设计类的作业，学生可选择自己最擅长的方式，完成一个设计类的作业，包括选择一个片段有感情地朗读、准备一部相关电影的推荐语、用黏土等捏一个文本角色、画一张阅读导图、摘录文中的语句、写一段读故事的感受等。教师根据学生的学情设计多元化的单元作业，可以让全班学生受益，使其找到适合自己的作业形式并积极地完成。此外，教师还要控制作业的难度，如基础较差的学生，以基础性、封闭性的作业类型为主，旨在巩固学生所学的基础知识；基础中等的学生，以提高类、半开放性的作业类型为主，旨在帮助学生灵活运用知识；基础很好的学生，以创新类、开放性的作业类型为主，旨在帮助学生拓展思维能力。在故事改写或续写的单元作业设计环节，教师可以为学生提供展示与表达自我的机会，使其在写作前进行充分的表达，在思维碰撞和集思广益中，确保写作的思路更加清晰。教师采取分层的单元作业设计方式，引导学生自主选择作业类型，有利于展示学生的风采，让所有的学生在原有知识和能力的基础上获得最好的发展。

二、根据大单元教学目标，设计预习类语文作业

俗话说，“凡事预则立，不预则废”，预习是小学语文教学中一项不可或缺的活动，在大单元教学视域下，学生面对着更复杂的学习目标，如果缺乏有效的预习，学生在大单元学习中势必难以抓住重点，造成学习效率低下的局面。从流程安排的角度来说，语文作业分为课前预习类和课后训练类两种，教师经常布置的是课后训练作业，用于巩固学生的课堂学习效果，而课前预习类的作业，则发挥着奠定认知基础、提高听课效率等作用，是语文大单元作业设计需要着力探索的路径。因

此，教师应该根据语文大单元课程教学的目标，精心设计课前预习类的作业，围绕着“读、写、悟、问、查”等方面，为学生编制大单元预习作业卡，指引学生的自主预习路线，使其在完成作业卡后，对大单元课程内容做到心中有数，从而做好课堂学习的铺垫，实现语文大单元作业的有效设计目标。例如，在教材二年级上册第三单元中，共有《曹冲称象》《玲玲的画》《一封信》《妈妈睡了》四篇课文，在设计大单元预习作业时，教师编制预习卡，给出需要预习的项目：①读，朗读2遍单元课文。②写，认识并写出单元生字。③悟，思考并概括每篇课文的大意。④问，在课文旁批注不懂的问题。⑤查，查阅关于母爱的名言。在作业反馈环节，教师重点检查学生对第三项作业的完成情况，学生展示作业成果：《曹冲称象》叙述了曹冲想出比官员更好的办法称出象的体重的故事，表现出曹冲爱动脑、善于观察的品质；《玲玲的画》讲述的是玲玲把画弄脏了，但在爸爸的启发下，对画进行了修改，使画变得更好，告诉我们只要肯动脑筋，坏事也能变成好事的道理；《一封信》写了露西给爸爸写信的事，表现出家人之间互相理解、默默支持的可贵；《妈妈睡了》用孩子的口吻，描绘了睡梦中的妈妈，写出了妈妈日常的辛劳，表达了母子之间深厚的爱。这样通过探究预习类语文作业，学生不仅扫清了大单元的生字难点，也初步了解每篇课文的概要，从而为高效学习提供保障。

三、开放性作业

小学语文单元作业设计中还可以尝试引入开放性作业，开放性作业更尊重学生的个人兴趣和研究方向，重视学生的主动参与和自主探索，旨在培养他们的创新能力和问题解决能力。仍然以五年级上册第四单元作业设计为例，教师引导学生初步了解中国近现代史，尤其是圆明园的毁灭和少年中国的成长，以反思历史事件对国家 and 个人的影响，激发学生的学习兴趣 and 爱国情感。第一，自主选择文章。每位学生可以根据感兴趣的话题自主选择一篇课文，可以是《圆明园的毁灭》或《少年中国说》，这种自主选择可以较大激发学生的兴趣。第二，历史背景研究。学生需要对所选文章中描述的历史背景进行深入研究，包括事件、人物、时间线等，有助于学生更好地理解历史事件的脉络和影响。第三，历史

事件反思。学生需要撰写一篇反思文章，探讨所选历史事件对国家或个人的影响，思考这些事件如何影响国家的命运，以及如何激励年轻一代为国家的未来做出贡献。第四，个人观点表达。学生表达自己的观点和看法，可以谈论对历史事件的感受、对未来的期望，以及自己为国家和社会做出贡献的计划。第五，分享与展示。学生分享自己的反思文章，可以通过小组讨论、展示报告、艺术作品等方式，让同学了解和欣赏彼此的思考。通过开放性的作业设计，学生将不再拘泥于文本本身，而是将文本的学习与自己思考的问题及国家 and 个人的历史发展、未来期望结合在一起，培养了独立思考和表达能力，能够更好地理解国家的发展历程和自己作为中国少年的责任。

四、设计项目作业，提升作业价值

基于新课标设计项目式大单元作业，能够有效避免机械、重复类作业出现，同时对学校实现减负增效的“双减”目标也有一定促进作用。因此，为保证项目式作业设计科学合理，进一步提升语文作业价值，教师可从以下两方面入手。首先，搭建项目作业情境框架。作为语文教学的一种策略，情境创设早已获得众多师生认可，所以在设计项目作业时也可尝试将教学内容与现实生活结合，创设作业情境，这样也可让小学生在愉快、轻松的氛围之中完成作业。以四年级下册第六单元为例，分析本单元文章内容后，教师可将“追随成长足迹”作为项目作业主题，然后再以“古代—现代—当代”作为时间轴，依据课文内容创设项目任务情境，其中包括“追寻古人足迹”“追寻小英雄足迹”“追寻好少年成长足迹”，围绕任务情境配以相契合的引导语来吸引学生参与兴趣，而学生在情境导向下也能更主动地学习不同阶段人物表现出的优秀品质和思想观念。其次，充实项目作业内容。设计项目作业时，语文教师可依据小学生学习实情筛选作业内容，明确作业任务，通过为其搭建学习支架，能最大限度地保证学生主体高质量完成作业。仍以四年级下册第六单元为例，除设置情境性项目任务外，也可额外增加完成思维导图、扫码学习、观看描写革命英雄的书籍电影、学写令你敬佩的英雄人物等项目作业。随着项目大单元作业日渐丰富，小学生既能通过完成作业更深层地了解文章内涵、核心主

旨，同时其综合能力也可得到充分锻炼。

五、多元化作业—满足不同层次需求

大单元视域下的语文单元作业整体设计以提升学生语文核心素养为目标指向，设计出多元化的作业，可以满足不同层次、不同水平学生的学习要求，真正激发每位学生的学习兴趣，使所有学生的作业质量都能够有所提升，促进学生的个性化发展。依据三年级上册第八单元课文的特点，教师可以设计出多元化的作业：一是根据教师提供的阅读材料，说说本单元的学习主题是什么，教材为什么要编排这样的学习内容？二是阅读4篇课文中描写人物美好品质的内容，说说这些课文在表达角度、呈现方式以及情感表达方面的差异是什么。三是回顾自己的成长过程与童年经历，说说让自己感到的最难忘的美好品质是什么，自己从这些人物的美好品质中受到了什么启发与教育。本单元教学中，教师多元化作业的布置可以让学生经历知识回顾、运用、建构、表达等过程，满足不同层次水平学生的学习需要，逐步提升学生的语文核心素养。

六、强化评价改革，确定单元作业设计评价标准

评价是提升单元作业设计质量的重要手段，亦是小学语文教师改进教学、调整作业设计方案的重要依据。对此，教师可以通过强化评价改革，以作业评价量表为参考制定合理的评价标准，激发师生的反思意识，增强师生的反思效能。首先，教师可以从整体出发，关注学生完成作业的过程和体验，将作业评价贯穿于各个环节，为教师及时发现问题、解决问题、优化调整教学活动提供参考。其次，教师可以从多元化角度制定单元作业评价标准。一方面，教师可以从多元化评价主体入手，将学生、家长、学校及社区等纳入作业评价体系，丰富评价内容，提高学生的自我反思能力，强化其主体意识。另一方面，教师可以从多元化评价形式入手，利用评语式、展示式、积分式、比赛式等评价方式，让学生获得成就感和自信心，提高学生的自我效能。

七、以发展思维为目的，夯实学生阅读理解能力

为了提升学生阅读理解效果，使学生掌握多种阅读方法与解决问题方法，在单元作业设计工作中，教师可以为学生设计阅读学习任务，让学生将课本中学习的知

识运用到实际中，以此实现提升学生审美鉴赏与创造素养培养的目的。阅读类作业，有利于学生思维发展，是夯实学习基础，强化课本知识教学效果的有效举措。这一单元包含古诗和白话文，结合新课标要求与教材内容，教师可以面向班级学生，设计阅读任务，让学生自主阅读，完成学习任务，丰富学生阅读学习经验，为学生阅读学习能力培养奠定基础。例如，将《开国大典》中第二段到第三段作为阅读理解的素材，并对学生提出以下问题：①从选文最后一句：三十万人的目光一齐中的“一齐”，你体会到了什么？②对“工人队伍中，……直奔会场”的句子应怎样理解？③体现选文的描写顺序的短语是哪四个？在学生明确学习任务后，要求学生自主阅读，并结合教师讲解内容完成作业。通过层层递进的方式，满足不同阅读基础学生的需求，使学生阅读信息提取、分析、运用能力得到提高。

结语

核心素养导向下小学语文大单元作业设计，注重培养学生的思维能力、创新能力和合作能力。通过大单元作业设计，能够更好地促进学生的全面发展，培养他们的综合素养和核心竞争力。教师设计大单元作业时，教师可以设计体验式、合作式等作业任务，让学生在体验中激发学习兴趣，提升学生自主学习能力，在小组合作中共同完成作业任务，培养学生团队合作意识和沟通能力，真正提高学生的核心素养。

参考文献

- [1]张霄.优化设计创新教育——“双减”背景下小学语文单元作业设计要点[J].小学生(中旬刊),2022(9):109-111.
- [2]张莹,张宏.基于学科核心素养的小学语文单元作业设计[J].教育科学论坛,2022(23):31-34.
- [3]朱玉茹.指向语文核心素养的大单元作业设计[J].语文教学通讯,2022(Z3):48-50.
- [4]王丽华.统编版小学语文单元作业设计研究[J].试题与研究,2022(5):45-46.
- [5]肖猷莉,张晓岚,任明满.小学语文单元作业设计与优化策略[J].语文建设,2022(16).
- [6]张莹,张宏.基于学科核心素养的小学语文单元作业设计[J].教育科学论坛,2022(23).