

小学语文教学中的评价策略

唐云云

广西全州县光明完全小学

摘要：赞科夫说：“我们的时代不仅要求一个人的知识面要广，知识面要深，更重要的是他的智慧、情感、意志、才干、禀赋等方面都要有所发展。”新课程倡导的教育评价是以人为出发点的教育评价，是促进个体和谐发展的发展性评价，其核心特征是过程评价。应该是一件彰显个性和才干的外衣，让语文学科的目的性测试和评价，在语文学习的过程中，变成学生一次又一次奇妙体验的过程。

关键词：语文；表现；评价

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.11.150

教学评价是指教师们通过收集并系统分析教育教学实践过程中的各类信息，进行判断和决策、反馈和调控的过程。值得强调的是，教学评价不仅能够为广大教师们提供丰富而全面的反馈信息，进一步优化和完善其教学策略；更为关键的是，它还是学校方面、广大家长群体以及全社会，了解我们学生学习状况、准确甄别学生学业表现水平的重要途径与手段之一。

一、教学评价的作用

长久以来，教育领域普遍采用的评价体系过于强调最终的考试或者评分结果，却忽略了对于学生在整个学习时期所付出的努力和自身成长历程的审视。鉴于此，我们提倡采用更为创新的评估方法，将焦点更多地放在学生在各项任务执行以及各类活动参与过程中的实际表现，依托具有真实情境的作业或模拟演练，依据预定的标准去直接观察和评定学生的学业进展。此举旨在引发学生真实的反应响应。当学生身处在真实的任务环境中，他们便无法再通过临时抱佛脚的策略来试图改观评价结果，唯有借助平时不断的学习积累来提升自我素质才是可行之道。如此一来，这种全方位的评价方式更能真实准确地表征出学生的学习现状。当学生完成任务的过程中，他们不仅需要展现出深厚的知识功底，同时也需展现出卓越的思维能力及实际操作能力。最为关键的是，此种评价方式有力地引导学生更加关注学习的全过程。众所周知，真正的学习并非一朝一夕之功，而是定位于通过日复一日的积累铺垫，最终实现自身学业水平的大幅提升。借由关注学生的学习进程，我们能够更有效地激发他们的求知欲望，从而进一步提升他们的学习成效。在实施评估的过程中，我们不能仅仅满足于对学

生的成绩进行单方面的评价，而要利用评估的机会帮助学生发现自身存在的问题，并在这个过程中逐步进行修正和完善，使他们能够清晰地看到自身的进步轨迹。只有通过这样的途径，学生们才能深刻认识到自身的诸多不足之处。同样重要的是，让学生在评估的过程中感受到来自教师的关怀认可，充分体会到教师对他们的器重。因此，鼓励学生保持持续向上发展的状态，适时适当地进行考核评估，有助于从根本上激发他们的潜能和动力。

二、教学评价应遵循的原则

1. 尊重学生的原则

教师们要清晰认知到每一位学生之间存在的差异之处，对他们所特有的独立性以及个性特征给予足够的关注和重视；同时，与每位学生构建一个平等和谐的师生关系，对他们独具匠心的独立性与独特性给予充分的尊重，特别是在以汉语语言为基础的教育环境下，学生自身对语文课程的理解和感受往往有所不同。作为教师，不应强行将个人思想意志灌输给学生，而应对他们的独立性及个体性保持敬重；教师应该以参与者的姿态与学生进行有意义的交流与探讨。如在学习《落花生》这篇课文上：“这堂课程的学习结束之际，请分享一下你从中学到了什么？”当同学们表达出我们应当像花生一样具备使用价值时，我对此给予了积极评价：“大家的观点极其出色，我们需要向花生学习其朴实无华、内在丰富的精神特质。”同学们倾听的过程中频频点头表示赞同，其中王雪松同学甚至以高举的手臂来表达他的激动之情。于是，我立即邀请他发言并说道：“我认为我们应当学习‘桃子’和‘石榴’这类植物，主动展现自我

风采，为建设美好社会贡献力量。”当他发表如此精彩的言论后，我立刻以热烈掌声表态赞许，同时，不忘补充一句：“讲得太棒了！”并且在此强调“在当前这个日新月异、竞争激烈的社会背景之下，我们更加应该勇敢地挺身而出，发挥自身专长，呈现最佳状态。”在语文教学考核过程中充分尊重学生的意见，不仅有助于指导学生形成自尊自爱、自信饱满的人格态度，同时也能够培养他们开拓创新的思维意识和实操能力。

2. 客观性、全面性原则

我们对同学们进行的素质评价务必要遵循客观事实和明确的导向性。我们必须妥善拿捏好评定的精度，既不过于放任自流，也不致陷入过高要求的误区；我们不应该肆意渲染优秀者的形象至无可挑剔，同时亦不能贬低那些品行表现有待提升之人。尤其需要避免将家长报喜未报忧的综合素质评定视为对同学们的报复或是笼络家长的手段。总而言之，我们对于学生的评估应当真实可靠、充满肯定力，切勿过度依赖过时或狭隘的方法进行说教。那些无关痛痒、含混其词的评估方式无法促使学生正视自身的短板，哪怕那些表面上毫无批评含义的赞美之辞，实际上也无法点燃学生追求卓越、勇攀高峰的斗志。同样，应注意摒除过于政治化的说教成分，例如：以往教师评估学生时会采用诸如“热爱党、热爱社会主义、热爱祖国”等评语，然而这些词汇既与学生的年龄特征严重不符，同时也使得学生及家长们感觉模糊无趣，这种循规蹈矩、用词泛泛的政治概述性语言与实际情况的差距过大，实在是让人们犹如雾里观花般——难以看清本质。总结来说，长久以来的教学实践经验使我深深发现：评估要切合实际、真正能够产生实效并且避免流于形式。唯有如此，方能实现激励学生积极进取的初衷，在评估目标中让学生感受到成就感，强化自信心，培养团队协作精神，进而有效指导他们充分规划自我学习生涯。

3. 多次性、多方位原则

在进行语文教学的过程评价时，我们需要将关注焦点放在积极推动评价对象的理念转变和能力提升之上，同时将评价融入丰富多彩的日常教育教学实践环节当中，使评价成为一项与我们教学行为共生共存、共同发

展的常态性工作。例如，对于那些在课堂上能够大胆提问，具有独特见解的学生，或是在实践中积极协作的同学，我们应该给予积极的鼓励评价；对于那些持续五次以上书面作业都能保持准确答案，或者是保持优秀的口述作业及朗读表现的同学，我们应该给予公开表彰；同样的，若学生在某个单元练习或素质抽测中交出了亮眼的成绩单，抑或是个人等级得到了显著的提升（比如从“B”升格为“A”），我们也当毫不犹豫地给予他们荣誉嘉奖；而在教育教学过程中，如果有学生在诸如爱惜公共财物、友善帮助他人等方面有超出常人的表现，且其进步之速受到了同学们和家长们的热烈赞誉，那么我们更应对这种积极改变做出肯定回应。为了科学全面地评估学生表现，我们设计了涵盖行为学和认知学两大学科领域的四大评价体系：自我评价、教师评价、家长评价以及集体评价。然而，教师的评价仅仅是这四大评价体系中的一环。教师在评价过程中所扮演的角色，应主要在于引导评价活动顺利实施，并且有效发挥协调各方关系的作用。通过让学生进行自我评价，他们在学习过程中可以更好地体会到与他人之间的协同合作、互相交流，从而达到相互了解，共同成长的目标。而家长评价则注重考察学生在学习过程中心态变化以及自我纵向对比等方面的情况。

三、教学评价的方式方法

1. 评价的语言要亲切，充满爱心

作为教师，撰写反馈给学生的评价，表面看似普通平常，实则需要投入深度的思考和深厚的情感。正如伟大的教育家陶行知所言：“教育的本质在于触及灵魂深处的改变，这是一种深深的心灵对话和互通。”从中可以窥探到，无论是何种形式的评价，情感都是其无可替代的元素。过去，我们往往在给学生写下的评价中充斥诸如“该生学习不够严谨，对于体育活动的参与程度较低，渴望能够改进”等句式，这种评价流于普遍，毫无情感可言，尤其是在涉及核心问题时，甚至可能会带来刺激感，让学生误以为主要是针对他们的家长的，于是便将之看作是老师向家长报告的内容，导致学生对此表现出抵触情绪，因此，学生会感到评价繁琐无味，对老师的做法心生厌恶。如今，我们转变了思路，尝试将

评价场景转化为师生间的亲切交谈。例如，当我面对李艺腾同学时，我会写下如下的评价：“你是一位落落大方的女性，从刚开始接触到你的那一刻起，就能察觉到这一点。”关于我所在班级的王朝阳同学，他本是一个性格活泼好动，作业完成情况差强人意，学习成绩也不甚理想的孩子。因此，我在给他的评定中这样写道：

“你是一名天赋秉然且喜欢追求真理的男孩，你总是认真阅读课本，并提出许多富有思想性的问题。你无疑是一个思维活跃的学生！”我真诚希望大家能明白，玩耍或许快乐，但它有可能影响功课进度，因此，请学会珍惜宝贵的时间吧！之后，王朝阳同学的功课逐步得到完成，成绩也从前段时间的下游逐渐攀升至中等水平，他也成了我教学工作中的得力助手。这样的心灵交流无疑拉近了我跟学生之间的距离，增强了彼此的信任。同时，通过对学生的综合素质评估，我们成功提升了学生的综合素养，进而大幅提高了他们的学习热情和主动性，强化了他们自我管理的能力，有效减轻了学生所承担的课业负担和精神压力。

2. 评价的手段要多样化

对同学们的评价不应只局限于学习这一个单一领域内，而是应全方位地涵盖到多个方面，例如：可能有些孩子本身在学业成绩的提升方面并不理想，但他们在日常生活中的劳动表现却是充满热情与干劲，那么在这种情况下，我们在进行评价时可以适当地减少对于学习成绩的关注度，更多地去予以肯定并赞赏他们对于劳动积极进取的态度，以此来激发他们将这份昂扬的积极性逐渐转化为学习动力；另外还有些同学可能自我管理能力尚待提高，有时会出现作业完成数量不足或敷衍了事的现象，然而他们对待他人事务却总是一腔热忱，比如：“老师，这个同学他作业还没有做完”，或者“老师，这个同学他的作业书写过于马虎”等等情况，此时正是我们因势利导，向这些同学提出问题，了解他们行为背后的原因和动机的最佳时机（无论回答与否都不影响评估），通过让他们反思自身行为，从中感受到正确处理解决问题之道的机会。

3. 评价内容要有所突破

教师要避免将评价学生仅仅局限于对与错的判断之

上，我们应当借助评价的机会，藉此来激发那些独特而富有创意的思维方式并深入探究学生内在的思索路径。在评价过程中，我们既要关注学生在学习中的表现，更要注重其创新意识和创造力的培育，并关切他们是否具备良好的学习习惯、谦逊的为人处事之道以及其他隐藏在他们的品行之下的优点。例如：在教学实践中，我们时常面临这样的情形，某个学生给出了错误的答案，其他学生会立刻站出来纠正或质疑，尽管这种情况并不理想，但有些学生仍无法改正。以我目前所负责的班级为例，课堂秩序在初建阶段曾一度混乱不堪，学生插嘴现象层出不穷；然而令人欣慰的是，我发现其中有一个学生，他在他人发表观点之后才会举手示意，然后起身说道：“老师，我认为他的说法不对，事实上应该这么理解……”或是：“我和老师您的理解并不完全相同，我的解决方案更为便捷……”尽管该生在学业方面还不尽如人意，有时思维逻辑也存在瑕疵，乃至偶尔出现错误，但我会适时地对他表达赞美之情，赞美他能够耐心听取他人的意见，并且敢于大胆阐述自己独特的见解，这正是一种卓越的学习品质。于是，我对这位学生的评价赢得了全体同学的热烈掌声。对于他的出色表现，我给予了高度赞扬，同时也树立了一个鲜明且积极的学习典范。如今，班级的课堂秩序得到了显著改善，良好的学习氛围愈发浓厚，学生对待学习的态度亦在日常的教育教学中有了明显转变。

总之，在平时的教育教学中，恰如其分的评价，既是无声的引领，更是富有人情味的友情提醒，对受教育者来说颇受效益，对学生的终身发展作用很大。评价是一门艺术，评价是一种特殊的“爱”，有效的评价促进我们课堂的有效教学，有利于学生的可持续发展。

参考文献

[1]陆娅琴. 积极评价在小学语文课堂教学中的应用策略[J]. 华夏教师, 2023, (12): 88-90.

作者简介：唐云云（1991—），女，汉族，广西全州人，学历：本科，职称：中小学一级教师，研究方向：核心素养下小学语文与传统文化融合渗透的实践研究。