

# 语文课堂中探讨小学生创意写作培养的策略研究

文亚云

江西省樟树市药都小学

**摘要：**在当今信息爆炸的时代，小学生面对各种信息和知识，如何用独特的视角去理解和表达已成为亟待解决的问题。创意写作培养策略的研究，不仅能够帮助学生打破框架，敢于创新，还可以培养他们独立思考和解决问题的能力，为他们未来的学习和生活奠定坚实基础。基于此，以下对语文课堂中探讨小学生创意写作培养的策略进行了探讨，以供参考。

**关键词：**语文课堂；小学生创意写作；培养的策略研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.11.143

## 引言

创意写作是语文教学中的重要环节，旨在培养学生的想象力、表达能力和批判性思维。特别是在小学阶段，培养学生的创造力对于其综合素养的提升至关重要。探讨小学生创意写作的培养策略，有助于激发学生的创造力，拓展他们的思维空间，引导他们更好地表达自己的想法和情感。

### 一、创意写作的特点

创意写作的特点主要体现在以下几个方面：独特的创意：创意写作的核心在于追求独特的创意，即作者通过独特的视角和表达方式，展现不同于传统文学的创意内容。这种创意可能源于作者的独特思考，也可能源于对现实世界的独特观察和理解。深入的情感和丰富的内心世界：创意写作往往关注个人的情感和内心世界，通过文字表达作者的真实想法和情感。这使得作品更具深度和感染力，能够触动读者的内心。形式创新：创意写作在形式上追求创新，包括语言、结构、风格等方面的创新。作者通过独特的表达方式和艺术形式，打破传统写作的束缚，吸引读者的注意力。挑战读者的认知和想象力：创意写作通过独特的结构和语言方式，挑战读者的认知和想象力。它鼓励读者跳出常规的思维模式，以全新的视角看待世界，从而激发读者的兴趣和好奇心。独立思考和独特的见解：创意写作要求作者具备独立思考和独特见解的能力。作者需要对问题进行深入的思考和探讨，提出自己独到的观点和看法，使作品具有独特的价值和意义。创意写作是一种独特的文学形式，它强调个性和创新，鼓励作者和读者打破常规，以全新的视角和方式看待世界。通过创意写作，人们可以更好地表达自己的情感和想法，也可以拓展自己的认知和想象力。

### 二、语文课堂中探讨小学生创意写作培养的意义

创意写作培养有助于激发小学生的写作兴趣和热情。传统的写作教学方式往往注重于机械的记忆和模

仿，容易使学生感到枯燥无味。而创意写作则鼓励学生发挥想象力，用独特的视角和语言表达自己的思想和情感，这种新颖的写作方式能够吸引学生的注意力，激发他们的写作兴趣，使他们在写作中找到乐趣。创意写作培养有助于提升小学生的思维能力和创新能力。在创意写作的过程中，学生需要不断地思考、观察、想象和创造，这不仅能够锻炼他们的思维能力，还能够激发他们的创新潜能。通过长期的创意写作训练，学生可以逐渐培养出独立思考、敢于创新的精神，为未来的学习和生活奠定坚实的基础。

创意写作培养有助于促进小学生的语言表达能力和写作技巧。在创意写作中，学生需要运用丰富的词汇、准确的语法和恰当的修辞来表达自己的思想和情感。通过不断的练习和反思，学生可以逐渐提高自己的语言表达能力，掌握更多的写作技巧，使自己的作品更加生动、有趣、有深度。创意写作培养还有助于培养小学生的文化素养和审美能力。在创意写作的过程中，学生需要阅读大量的优秀文学作品，了解不同的文化背景和审美观念。这不仅能够拓宽他们的视野，还能够提高他们的文化素养和审美能力，使他们在欣赏和创作文学作品时更加得心应手。

### 三、语文课堂中小学生创意写作培养的现状

#### （一）缺乏创新思维

在语文课堂中，小学生创意写作培养存在着缺乏创新思维的问题。由于学生在写作过程中更倾向于追求正确答案和符合规范要求，他们往往缺乏大胆尝试和独立思考的能力。这种固定思维的束缚限制了学生的创造力的发挥，导致他们缺乏个性化和独特的作品。这种问题的影响体现在学生的创作水平受到了限制，无法表达自己的真实想法和情感。同时，学生在面对新颖的题目或主题时可能会感到迷茫和焦虑，缺乏自信和勇气去探索 and 表达。这样就无法激发他们的写作潜力，限制了他们全面发展的机会。

### （二）缺乏启发式指导

目前，在语文课堂中，很多教师只注重学生的作品完成度和语言表达的准确性，却忽略了对学生创作过程的启发式引导。教师过多地提供模板和规范化的写作指导，限制了学生的想象力和创作空间。这样的问题带来的不利之处在于，学生容易陷入依赖性思维，缺乏独立解决问题和创新思考的能力。他们无法积极主动地思考自己真实的想法和观点，失去了表达个人独特性的机会，长期下来可能导致学生创作的模式化和缺乏个性化。

### （三）缺少鼓励和肯定机制

在语文课堂中，对于小学生的创意写作，常常存在缺少鼓励和肯定的问题。学生的创作努力和进步未能得到及时的认可和肯定，这容易使学生失去动力和自信心。无法得到积极的反馈和肯定的学生可能会对写作产生抵触情绪，并逐渐丧失对创作的兴趣。这种问题带来的弊端是，学生的创作积极性和自我表达能力受到抑制，他们可能不敢尝试新的创作方式和主题，害怕面对失败和批评。这将严重阻碍学生个性特点的培养和整体素质的提升。

## 四、语文课堂中探讨小学生创意写作培养的策略研究

### （一）培养创新思维

创新思维是指学生敢于挑战传统观念，勇于尝试新颖的想法和表达方式，培养学生解决问题的能力，并引导他们独立思考和创造。在实施培养创新思维的策略时，教师可以通过以下方法帮助学生养成创新思维：提供开放性题材：给予学生多样化、富有启发性的写作题材，如“未来科技的应用”、“一个奇幻世界的探险故事”等，激发学生想象力和探究欲望，培养他们跳出固有思维模式的能力。鼓励大胆尝试：鼓励学生在创作过程中大胆尝试不同的表达方式、结构和主题，不拘泥于传统模式，培养他们独立思考和创新表达的能力。组织思维导图活动：通过组织学生进行思维导图或头脑风暴活动，帮助他们将自己的想法联系起来，拓展思维空间，激发创新思维的火花。示范案例鼓励：引导学生学习和借鉴优秀的创作作品，通过展示创意写作的优秀案例，激励学生尝试新颖的写作方式，激发他们超越自我的信心和勇气。举例来说，在探讨“探险故事”的写作活动中，教师可以向学生介绍不同类型的探险故事，如科幻探险、历史探险、神秘探险等，激发学生对不同探险主题的兴趣。然后，要求学生从自己的视角出发，构思并创作一篇独具特色的探险故事，鼓励他们在故事情节、人物塑造和结局设计方面大胆尝试创新的元素，展

现出个性化的写作风格。

### （二）提供启发式指导

通过启发性指导，教师能够引导学生主动思考、探索写作主题和方式，激发他们的创作灵感，培养学生独立解决问题和表达想法的能力。在实施提供启发式指导的策略时，教师可以考虑以下方面来帮助学生展开创意写作：设计启发性问题：在引入新的写作主题时，可设计一些启发性问题，如“你会给时间加上一双翅膀，让它飞走吗？为什么？”这样的问题能够引导学生思考并展开独特的创意写作，激发他们的想象力。提供多样化范文：为学生提供多样化的优秀范文或创意作品，让他们从中获取启发，并了解不同风格和表达方式的可能性，激发学生开阔视野，拓展写作思路。组织头脑风暴活动：在课堂上组织学生进行头脑风暴或小组讨论，设立写作主题或情境，让学生共同探讨和分享自己的观点和想法，互相启发，促进创新创意的涌现。个性化指导：根据学生的兴趣和特点，提供个性化的写作辅导和指导，引导学生从自身经历和情感出发，真实表达自己的意见和观点，激发个性化的写作创意。举例来说，在讨论“如果我变成一只鸟”的主题时，教师可以先展示一篇优秀的创意作品或视频，让学生感受到鸟儿的自由飞翔和特殊视角，然后组织学生进行头脑风暴活动，让他们想象并写下自己变成鸟后的所见所闻，引导学生用独特的角度和表达方式展开创意写作。

### （三）建立鼓励和肯定机制

通过提供积极的反馈和肯定，能够激发学生的写作兴趣和自信心，培养他们勇于表达和大胆尝试的精神。在批改学生作品时，教师应给予具体而积极的评价，赞赏学生的独特思维、个性表达、创新点子等。通过针对学生的优点和努力进行肯定和鼓励，激发他们的写作动力，培养乐于尝试和不怕失败的态度。设立无压力的创作环境：创意写作需要学生有一个宽松、无压力的环境，教师应该营造出一个鼓励学生自由发挥的氛围。例如，可以设置创作时间，鼓励学生倾注自己的想法和情感，不拘泥于规范和纠错，为学生提供发展创意的空间和机会。组织分享与展示活动：定期组织学生之间的分享与展示活动，让他们有机会展示自己的创意作品，发表观点和经验，得到同学们的认可与鼓励。这种正式或非正式的展示形式能够激励学生互相学习和借鉴，提高创意写作的自信心和能力。个别指导和辅导：针对每个学生的特点和潜力，提供个别指导和辅导。教师可以通过一对一的交流、写作反馈和指导等方式，帮助学生发现自己的优势和突破点，同时针对不足之处给予建设性的指导，激发学生的潜力和创造力。

#### （四）引导自由想象，扩大表现空间

在学生学完《麻雀》一课的相关内容之后，教师可以引导学生进行自由想象，扩大表现空间，激发他们的创意写作潜能。教师在引导学生进行自由想象和创意写作时，可以采取以下策略：背景拓展：教师可以帮助学生拓展《麻雀》一课的背景或故事情节，让学生了解更多关于当时社会、人物背景等信息，为之后的创意写作提供更多的想象空间。设定任务：接着，教师可以设定一个写作任务，如请学生以麻雀为主题，发挥自己的想象力，编写一个独特的故事或描绘一个场景，让学生通过自由创作来表达自己的思考和情感。思维导图辅助：教师可以引导学生使用思维导图的方式，将与《麻雀》相关的关键词或思想进行串联和延伸，帮助学生整理想法，拓展表现空间，激发更多的创意灵感。分享与反馈：鼓励学生在完成创意写作后进行互相分享，可以选择小组内或全班展示，相互交流意见和感想，获得同学和老师的反馈和建议，促进学生的思维碰撞和成长。举例来说，学生在学习完《麻雀》一课后，教师可以提出一个写作任务：假设你是一只麻雀，描述你一天的生活。学生可以通过这个任务来进行自由想象和创作，描绘一只麻雀在不同场景下的行为、感受和思考，发挥想象力，展示个性化的写作风格。

#### （五）开展实践活动，实现创新教学

开展实践活动是在语文课堂中探讨小学生创意写作培养的关键对策之一，通过实践活动的方式，可以让学生在实际操作中体验和应用创意写作的技巧，从而实现真正的创新教学。在实施开展实践活动的策略时，教师可以考虑以下方面来促进学生的创意写作：写作工作坊：组织写作工作坊或创意写作研讨会，邀请专业作家、编剧或插画家等相关人士参与，向学生传授写作技巧和经验，同时引导学生亲身实践，进行创意写作训练，提升写作能力。写作比赛：举办创意写作比赛，设置不同题材和形式，鼓励学生积极参与，展示自己的想法和创意。通过比赛形式激发学生竞争意识和创作热情，推动他们在实践中不断突破自我，提高写作水平。合作创作项目：组织学生进行合作创作项目，让他们在小组内共同策划和完成一个创意作品，如小说、戏剧、影视剧本等。在合作过程中，学生可以互相启发、补充和协作，培养团队精神和创造性思维。写作实践体验：鼓励学生走出课堂，进行写作实践体验，如野外写作、观察写作、游记写作等，在不同的场景和环境进行写作创作，激发灵感和独特视角，拓展写作表现空间。

#### （六）融合音乐课堂，实现创意教学

在探讨如何融合音乐课堂，实现创意教学的过程中，特别是在“我和妈妈”这篇文章的教学过程中，音

乐情感共鸣：选择适合主题和情感的音乐，通过播放音乐来营造氛围和情绪，让学生在音乐的感染下更好地理解文章的主题和情感，激发他们的写作灵感。音乐启发写作：选取一首与文章主题相关或氛围契合的音乐，让学生听一段音乐后进行创意写作，让音乐成为启发创作的媒介，帮助学生更深入地体验和表达情感。歌曲改编：让学生选择一首与文章主题相关的歌曲，进行改编歌词，让他们通过修改歌词表达对母爱的理解和感激，培养学生的文字表达和创作能力。音乐配文朗诵：学生可以选择自己喜欢的音乐，根据音乐的节奏和情感进行朗诵文章，通过音乐的引导和配合，提升文章的感染力和表现力。例如，在教学“我和妈妈”这篇文章时，可以结合一首温暖的母爱歌曲，比如《妈妈的吻》或者《童话镇》，让学生在听音乐的同时回忆和感受与母亲之间的情感，然后让他们用所听音乐中的情感和思绪，结合文章内容，进行创意写作。这样的创意教学方法可以帮助学生更好地理解文章内涵，增强对母爱的感悟和表达。

#### 结束语

小学生创意写作的培养需要教师与学生共同努力，要注重激发学生内在的情感和思维，引导他们尝试不同的表达方式，鼓励他们勇于表达真实的想法和情感。相信通过不断探索和实践，小学生的创意写作水平将会不断提升，他们将会在这个多元化、创新性的时代茁壮成长，展现出独特而美好的文学风采。让我们携手共进，共同推动小学生创意写作培养工作，在文学创作的路上一起前行。

#### 参考文献

- [1]张品. 创意写作在海南小学语文作文教学中的尝试和发展[J]. 人生与伴侣, 2022, (43): 74-76.
- [2]王鑫. 小学语文习作教学中创意写作的实践研究[J]. 新课程研究, 2022, (30): 126-128.
- [3]张小颂. 创意性作文在小学语文教学中的应用分析[C]//广东省教师继续教育学会. 广东省教师继续教育学会第五届教学研讨会论文集(四). 龙川县义都镇中心小学, 2022: 3.
- [4]林艳. 依托绘本开展小学创意写作教学的策略[J]. 家长, 2022, (27): 150-152.
- [5]张倩. 小学高段创意写作教学研究[D]. 华中师范大学, 2022.
- [6]樊娟娟. 小学生语文写作兴趣的有效培养[J]. 小学生作文辅导(上旬), 2022, (03): 92-94.
- [7]原旭辉. 语文创意写作教学实施策略[J]. 作家天地, 2022, (16): 21-22.