

幼儿角色游戏中教师指导策略的研究

李卓霖

内蒙古科技大学包头师范学院

摘要：幼儿的角色游戏需要教师的指导来拓宽游戏主题、丰富游戏经验与游戏形式，教师科学有效的指导直接影响游戏开展的质量。但目前部分教师对角色游戏的认识和理解仍然存在偏差，对角色游戏的指导也存在一定的问题。教师指导能力的欠缺，不利于幼儿全方面的发展，也不利于教师教育教学水平的提高。因此，针对教师在角色游戏指导中存在的问题与原因，提出有针对性和可行性的建议，促进教师的职业素养与专业水平提高，以保证幼儿园角色游戏的顺利开展。

关键词：幼儿角色游戏；教师指导策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2023.11.057

一、引言

角色游戏是幼儿通过模仿和想象的方式，按照自己的意愿扮演某个角色，独立自主、具有创造性地反映现实生活的活动。^[1]作为幼儿期典型的的游戏形式之一，角色游戏深受幼儿的喜爱。角色游戏有助于养成幼儿良好的行为习惯，提高幼儿解决问题的能力，扩大幼儿知识面，对于幼儿的发展具有重要的影响。^[2]

教育部于2012年颁布出台的《幼儿园教师专业标准（试行）》明确指出：“教师应当充分利用与合理设计游戏活动空间，提供丰富的游戏材料，鼓励幼儿自主选择游戏内容、伙伴和材料，支持幼儿创造性地开展游戏，引导幼儿在游戏活动中获得多方面的发展。”^[3]教师作为幼儿游戏的支持者、合作者与引导者，有责任为幼儿创设良好的游戏条件，支持幼儿游戏活动的顺利开展，保证幼儿在游戏中获得多方面的发展。

高质量的角色游戏有助于促进幼儿全方面的发展，而角色游戏的质量与教师的指导密切相关。因此，教师必须加强对幼儿角色游戏活动的指导工作。

二、角色游戏指导中存在的问题

随着各项方针政策的颁布与学者们研究的深入，幼儿园教师越来越认识到有效指导在幼儿游戏中的重要意义。但是受到诸多因素的影响，教师在角色游戏的指导中仍然存在一定问题。本文将从角色游戏开展前、过程中以及结束后这三个维度来分析幼儿园教师在角色游戏指导中存在的问题。

（一）游戏前

1. 对角色游戏的理解存在偏差

教师对角色游戏的理解会直接影响其指导行为。部分教师对角色游戏概念理解不够准确，这就导致教师无法运用理论知识对实际情况进行分析与指导，教师的指导行为全凭主观想法，存在随意性。例如，有的教师不能正确区分角色游戏与表演游戏，在开展游戏活动时将“白雪公主”、“丑小鸭”等表演游戏归类为角色游戏，游戏类型与游戏指导方式的不匹配造成教师游戏指

导效果不佳。虽然角色游戏与表演游戏有一定的相似之处，但两者存在本质区别。两者概念上的混淆反映出教师的相关知识储备不足，知识素养较低。

2. 对角色游戏的准备不足

由于教师对角色游戏价值的认识不够，因此教师的游戏准备也不够充分，没有对游戏时间的安排与游戏材料的投放做好充足的准备。

首先，在游戏时间上。充足的游戏时间可以满足幼儿的游戏体验，游戏时间没有得到保障，游戏情节就无法充分展开，幼儿还没有完全体验到乐趣游戏就即将结束，使得幼儿的游戏体验感较差。如果幼儿的游戏需求多次无法得到满足，会大大降低幼儿参与角色游戏的积极性。

其次，在游戏材料上。游戏材料是幼儿进行游戏的媒介。有研究表明，在角色游戏中，游戏材料投放的数量与质量对幼儿的游戏水平与交往水平产生重要影响。^[4]在实践中，教师为了提高幼儿游戏的真实性，多以高结构游戏材料的投放为主。游戏材料的真实性虽然使游戏环境更贴近现实生活，但也存在更大的局限性。幼儿在游戏中被固定了游戏玩法，可改编、可创造的空间较小，无法促进幼儿想象力、创造力与思维力的发展。

（二）游戏中

1. 缺少对幼儿游戏真正的观察

相较于中小学教师的分科教学，幼儿园教师的工作时间是全天候的，需要在日常生活中对幼儿的身心进行全方面的照料，工作相对繁琐。因而，一部分教师会将幼儿的游戏时间当作自己短暂的休息和调整时间。教师指导效果不佳的原因之一就是教师没有对幼儿的游戏行为进行细致的观察与正确的分析。作为游戏的指导者，如果教师没有经过思考就直接对幼儿的游戏进行指导，可能会影响幼儿游戏的情绪，阻碍幼儿游戏的进程，使游戏指导的效果大打折扣。

另一部分教师虽然认识到了游戏观察的重要性，知道要基于观察来对幼儿的游戏进行指导，但却不知道观

察的重点在哪里,对于观察什么、如何观察、怎样做观察记录等问题尚不明确,因此影响了游戏指导的效果。

2. 对介入时机的把握不够准确

教师对于幼儿游戏指导的时机会影响幼儿游戏的效果。如果教师能在恰当的时机,选择支持性的方式介入游戏之中,则教师的参与能丰富幼儿的经验,提高幼儿的游戏水平;反之,教师如果过多控制,或人为打断游戏,则通常会阻碍幼儿创造力的发展,破坏幼儿的游戏。^[5]因此,教师对指导时机的把握非常重要。

大部分幼儿园教师在角色游戏的指导中会出现过于放任或干预太多两种情况。有的教师异化了“以幼儿为本”这一观念的理解,认为教师的介入会阻碍幼儿的游戏进程,因此在整个游戏过程中置身事外,采用“冷眼旁观”的态度,只在幼儿出现危险的游戏行为时才草草介入,导致幼儿的游戏效果大打折扣。也有的教师过于高控,始终以主导者的身份伴随幼儿的游戏过程,以成人的眼光来审视幼儿的游戏行为。一旦发现幼儿的游戏行为与所扮演角色的日常行为不太相符时,教师就会迅速介入游戏进行指导,不给幼儿分析问题解决问题的机会。在这种情况下,幼儿自主自愿的游戏就变成了由教师主导的对社会生活、角色行为规范的学习,幼儿的想象力、创造力、思维力都难以得到应有的锻炼与提升。

3. 游戏指导的方式欠妥当

为了保证游戏的顺利开展,教师的指导多以管理者身份介入,以维持游戏秩序为主,如幼儿对教师寻求帮助,幼儿出现了危险的行为或者幼儿之间产生矛盾导致游戏无法顺利进行等情况。教师通常将自己定位为教育者、管理者,多用命令式的语言来对幼儿进行指导,直接告诉幼儿应该怎么做,不能怎么做,很少在观察与思考的基础上对幼儿提出恰当的指导。这种指导方式下,教师对游戏干预过多,幼儿只能按照教师的命令进行游戏,容易产生压迫感,影响游戏时的情绪。教师的指导方式决定着幼儿对于游戏的参与程度,教师应根据幼儿的游戏情况灵活转变身份,选择恰当的方式对幼儿进行指导。

(三) 游戏后

1. 结束游戏的方法不当

游戏结束时,教师多采用直接命令的方式来结束幼儿的游戏。这样的结束方式比较突兀,幼儿仍处于兴奋状态中游戏就戛然而止,这就出现了教师反复催促幼儿仍不愿停止游戏的情况。使幼儿愉快的结束游戏也是教师指导角色游戏的重要环节之一,因此教师要采取适当的方法来结束幼儿的游戏,让幼儿在愉悦、轻松、满足的情绪中结束游戏,切忌简单粗暴的命令式语言。教师可以在游戏结束的前几分钟,给予幼儿语言提醒或播放轻音乐来提醒幼儿,让幼儿有充分的心理准备。^[6]

2. 评价游戏的方式单一

教师的评价对于深化幼儿游戏具有至关重要的价值与意义。在角色游戏的评价环节中,教师常常为了评价而评价,多以“今天玩得开心吗?”这样的简单问题开始,以“继续努力”、“今天很听话”等笼统简单的评价词语来收尾,方式单一,缺乏针对性的评价,缺少对幼儿游戏行为的观察与分析,没有幼儿游戏经验的分享环节。教师消极的游戏评价流于形式,不利于角色游戏的高质量开展,无法促进幼儿的全面发展。

三、教师指导问题的原因分析

(一) 教师知识素养不高

扎实的理论基础是指导实践的基石,教师的教育理念与知识素养直接反映在教师的教育教学行为之中。理论知识的缺乏会直接影响教师的指导行为,部分教师理论知识储备不足,只能根据自己的主观判断和以往的工作经验来采取指导行为,缺乏科学性的指导行为。另一部分教师虽然学习了一定的理论知识,但没能将学到理论进行内化吸收,思维更多受传统教育观念的影响。他们虽然知道游戏对于幼儿发展具有重要意义,但在具体操作过程中还是难免会出现“重上课、轻游戏”的情况。教师在理论层面认可角色游戏对幼儿发展的重要性,但在实践层面通常只将游戏作为教学活动的辅助手段,没有做到真正重视幼儿的角色游戏。归根结底,出现这两种情况的原因都与教师的知识素养有密切关系。

(二) 教师指导经验欠缺

教师对于游戏的指导需要基于扎实的理论基础和大量的实践经验。但因为对于角色游戏指导的忽视,教师的指导频率较低,指导经验更多来自书本知识,对幼儿游戏的敏感性较低,面对复杂的实际情况,错失了很多人指导的契机。

(三) 幼儿园培训工作不到位

教研活动可以帮助教师更快地进行专业成长。但现实中受应试教育的影响,幼儿园为了提高教育教学的质量,教研活动更多是针对教学工作开展,针对游戏进行的教研活动较少,导致教师角色游戏的指导水平停滞不前。

四、提升角色游戏中教师指导水平的策略

针对目前幼儿园教师角色游戏指导中存在的问题,提出以下四点对策,以提高教师在角色游戏中的指导水平。

(一) 加强专业知识的学习

理论知识对游戏活动的组织与开展具有重要的指导意义。因此,加强教师专业知识的学习,提升教师的理论素养是提高角色游戏的活动质量的第一步。教师可以通过理论与实践两个方面的学习与探索,提高自身组织角色游戏的能力。在理论方面,幼儿园应定期开展相应的教研与培训,为教师提供学习的机会;教师自身也要树立终身学习的理念,树立正确的观念,通过查阅相

关的书籍资料加深对角色游戏的认识。在实践方面，教师要坚持理论指导实践，将所学理论知识与幼儿园角色游戏开展中的实际情况相结合，实现“反思、总结、改进”三步走策略，进一步提升自己的专业知识与专业能力。教师要充分认识到角色游戏对幼儿发展的重要性，形成正确的角色游戏观，努力将理论知识落于实践，使角色游戏的价值得以充分发挥。

（二）创设良好的游戏条件

充足的游戏时间是保障角色游戏顺利进行的基础。幼儿角色游戏所需的时间较长，他们需要时间来选择游戏伙伴、分配游戏角色、计划游戏玩法。各年龄班开展角色游戏所需的时间不同，小班角色游戏开展的时间一般不少于30分钟，中、大班角色游戏时间一般为30分钟至50分钟。^[7]此外，游戏材料的投放对于游戏的开展也具有重要的影响。对于材料的投放，教师应改变“以买为主”的观念，还要为幼儿提供一些真实程度较低的简单物品和材料，让幼儿能借助低结构材料进行以物代物的假象活动，提升幼儿的想象水平。角色游戏物质条件的创设，并非教师个人的工作，教师可以邀请幼儿一起动手制作玩具。在制作的过程中，既能锻炼幼儿精细动作的发展，促进幼儿审美能力的提高，又能制作出幼儿自己喜欢的玩具材料，保证了玩具的新颖性。

（三）把握介入时机，选择适当的指导方式

观察是教师介入幼儿游戏的前提，教师的指导应当以充分的观察为基础，避免因不当介入影响幼儿的游戏进程。适时的介入时机与指导方式可以满足幼儿游戏的需要，推动游戏的发展。教师要保障在观察的基础上分析幼儿游戏行为的深层含义，才能在此基础上选择适当的介入时机与指导方式，保证指导的有效性。教师介入幼儿游戏的时机可以分为以下几种情况：幼儿主动需求教师帮助时慷慨介入；游戏障碍重重导致幼儿无措时巧妙介入；幼儿游戏的兴致不高时鼓励介入；幼儿在游戏中出现意外因素时及时介入。^[8]通常，教师介入幼儿游戏的身份以教育者、指导者为主，但最有效、最受幼儿欢迎的方式是教师参与到幼儿的游戏，以游戏者的身份指导游戏，推进游戏情节的发展。教师介入的方式可以分为：语言提示、行为暗示、环境的隐性介入、直接干预四种。^[9]教师要根据游戏内容与游戏情况来判断是否需要介入、何时介入、以何种方式介入，找准自己的角色定位，保证指导的有效性。

（四）选择积极的评价方式

游戏的评价是提高游戏水平的一个重要环节。《纲要》指出：“评价是了解教育的适宜性、有效性，调查和改进工作，促进每一个幼儿发展，提高教育质量的必要手段。”^[10]教师对幼儿游戏的有效评价，可以激励幼儿的游戏情绪，帮助幼儿将游戏中所获得的经验进行整理，进而使幼儿获得整体的提升。首先，教师要讲究语

言艺术，尊重幼儿的主体地位，运用启发式的语言引导幼儿进行分享，组织幼儿对游戏过程进行回顾和交流，将游戏中所获得经验进行整理和总结。其次，教师的评价要源于对幼儿游戏的观察，针对游戏的具体情况对幼儿进行恰当的评价。既要及时表扬游戏中的闪光点，也要指出在游戏中不足的方面，以便幼儿改进下一次的游戏。

五、结语

教师对于幼儿游戏的正确指导，可以实现角色游戏价值的最大化。在角色游戏开始前，教师应当为幼儿创设良好的游戏条件；在游戏过程中，教师要观察幼儿的游戏，在基于观察的前提下根据游戏情况给予幼儿适时、适当的指导，推进游戏的进程；在游戏结束后，教师要采用适当的方式结束游戏，给予幼儿积极、正向的游戏评价，提高游戏的质量，促进幼儿身心健康全面发展。

参考文献

[1] 阎平, 曹爽英. 幼儿教师组织指导幼儿角色游戏应具备的能力素质[J]. 学前教育研究, 2007(09): 31-32.

[2] 刘雪. 学前儿童角色游戏的研究[J]. 科学咨询(教育科研), 2020, (06): 166-167.

[3] 中华人民共和国教育部. 关于印发《幼儿园教师专业标准(试行)》的通知[EB/OL]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A10/s6991/201209/t20120913_145603.html.

[4] 刘洋之. 角色游戏中小班幼儿同伴互动的个案研究[D]. 鞍山: 鞍山师范学院, 2017: 28.

[5] 李宪勇. 论幼儿游戏中教师的不当介入及改进策略[J]. 天津市教科院学报, 2014, (04): 76-78.

[6] 张晓艳. 论幼儿园大班角色游戏的指导策略[J]. 赤峰学院学报: 自然科学版, 2014, 30(23): 202-203.

[7] 贺晓梅, 简叶红. 幼儿园角色游戏开展的现状及优化策略研究: 以萍乡市三所幼儿园为例[J]. 教育观察, 2021, 10(36): 36-38.

[8] 陈凤娟. 浅议教师介入幼儿角色游戏的时机和指导建议[J]. 科学咨询(教育科研), 2018, (09): 119-120.

[9] 陈瑜. 幼儿角色游戏中教师介入的时机及策略[J]. 教育科研论坛, 2008(08): 64-65.

[10] 中华人民共和国教育部. 关于印发《幼儿园教育指导纲要(试行)》的通知[EB/OL]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A26/s7054/200108/t20010801_166067.html.

作者简介:
李卓霖(2000.6—), 女, 汉族, 籍贯: 内蒙古巴彦淖尔市人, 内蒙古科技大学包头师范学院教育科学学院, 23级在读研究生, 硕士学位, 专业: 学前教育。